



الجمهُورِيَّةُ الْعَبْدَانِيَّةُ  
وزَارَةُ التَّرْبِيَّةِ وَالْعِلْمِ  
قَطَاعُ الْمَنَاهِجِ وَالتَّوجِيهِ  
الْإِدَارَةُ الْعَامَّةُ لِلْمَنَاهِجِ

# لُغَتُ الْعَرَبِيَّةِ

لِلصَّفِّ الْخَامِسِ مِنْ مَرْحَلَةِ التَّعْلِيمِ الْأَسَاسِيِّ

الْجُزْءُ الْأَوَّلُ





الهُوَدِيَّةِ الْجَمِيعَةِ  
وزارة التربية والتعليم  
قطاع المناهج والتوجيه  
الادارة العامة لمناهج

# لُغَتُ الْعَرَبِيَّةِ

لِصَفِّ الْخَامِسِ مِنْ مَرْجَلَةِ التَّعْلِيمِ الْأَسَاسِيِّ

الْجُزْءُ الْأَوَّلُ

فِرِيقُ الْإِعْدَادِ وَالْتَّطْوِيرِ

- |                                 |                                |
|---------------------------------|--------------------------------|
| د. ضيف الله حسين الدربي.        | د. أمّة الغفور أحمد شرف الدين. |
| د. زيـد عبد الله النـوعـة.      | أ. أمـين يـحيـى الـحـيـمي.     |
| أ. فـؤـاد عـبد الله الـحـمـران. | أ. عـبد الله حـسـن الـدـارـ.   |
| أ. قـاسـم عـلـي الصـفـير.       | أ. مـحمد يـحيـى بـلاـبلـ.      |

| الإخراج الفني    | الرسم          |
|------------------|----------------|
| حسين ضيف الله    | أفنان عبد الله |
| خالد أحمد العلفي | بشرى الشهاري   |
|                  | سارة النعيمي   |

١٤٤٣ هـ - ٢٠٢٢ م

(طبعة تجريبية)

## النشيد الوطني

رددني أيتها الدنيا نشيدي  
رددديه وأعیدي وأعیدي  
واذكري في فرحتي كل شهيد  
وامتحنه حلاً من ضوء عيدي  
رددني أيتها الدنيا نشيدي  
رددني أيتها الدنيا نشيدي  
وحدتني .. وحدتني  
يأنشيداً رائعاً يملأ نفسي  
أنت عهد عالق في كل ذمة  
رأيتني .. رأيتني ..  
يأنسيجاً حكته من كل شمسٍ  
اخلي خافقة في كل قمة  
أمتني .. أمتني ..  
امتحيني البأس يا مصدر بأسٍ  
واذخرني لك يا أكرم أمة  
عشت إيماني وحبي أمميَا  
ومسيري فوق دربي عربياً  
وسيبقى نبض قلبي يمنياً  
لن ترى الدنيا على أرضي وصيَا

راجعه فريق من الأكاديميين بمركز البحوث والتطوير التربوي، هم:

- ١ - د. خالد عبده محسن الجميلي.
- ٢ - د. أمة الباري محمد علي الحمزري
- ٣ - أ. محمد مثنى حسين الخيراني

أقرّت اللجنة العليا للمناهج هذا الكتاب يوم الأربعاء ٢٧ ذو القعدة ١٤٤٢ هـ

المؤافق ٢٠٢١ / ٧ / ٧ م



الحمدُ لله رب العالمين، والصلوة والسلام على سيدنا محمد وعلى آلته الظاهرين، ورضي الله عن أصحابه المُنتَجِين، أما بعده:

إن تطوير المناهج الدراسية يعد عملاً مهماً في مسار العملية التعليمية؛ لتوسيع التغيير السريع في الجوانب المختلفة للحياة، وهذا يقتضي ألا يكون تطوير المناهج عملاً فردياً، بل عملاً تعاونياً، يشارك فيه العلماء المختصون والأكاديميون والباحثون والمشرفون التربويون والموجهيون والمعلمون وأولياء الأمور.

وتهمت وزارة التربية والتعليم بالمناهج؛ لبناء الخبرات السليمة التي تشكل شخصية المتعلم وفق الأبعاد التي تتطلبها المناهج الحديثة، والتي تتمثل في الأهداف التربوية المنسجمة مع ديننا ومجتمعنا، والأساليب المناسبة في التعليم والتعلم، وأساليب التقويم الكفيلة بحراسة الأجيال، والتتأكد من تحقيق الأهداف التربوية الصحيحة.

ونسعى - بعون الله - إلى تطوير المناهج من خلال دراسة الواقع التعليمي، وتعزيز نقاط القوة الموجودة في المناهج الحالية، ومعالجة نقاط الضعف فيها، وربط المادة الدراسية التي يتلقاها المتعلم بالبيئة التي يعيش فيها، وتطوير استراتيجيات التدريس بما يتناسب مع مستوى المتعلمين، ومراقبة الفروق الفردية بينهم، وتسويق المتعلمين لفهم المحتوى والارتفاع بمستوياتهم التحصيلية من صفة إلى صفة يشكل ممتعة.

ولأننا ننسى أن تنفيذ المناهج ليس من مهام المعلم وحده، بل لا بد أن يكون عملاً تكاملياً يشترك فيه المعلم والمتعلم وولي الأمر والمدير والموجه ومؤسسات المجتمع المدني كلها. نسأل الله تعالى أن يكتب أحراز المؤلفين وكل من شارك في تطوير المناهج، وكل من يشارك في تنفيذها على أرض الواقع، ونسأله تعالى أن يبارك هذه الجهود الطيبة، وأن يأخذ بأيدينا لبناء الأجيال بناءً متكاملاً.

**وزير التربية والتعليم**  
**رئيس اللجنة العليا للمناهج**  
**أ. يحيى بدر الدين الحوثي**

## مقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على سيدنا محمد وعلى آلها الطاهرين، ورضي الله عن صحبه المنتجبين، أما بعد:

إنه ومن منطلق السعي لتطوير العملية التعليمية بمؤسساتها المتعددة، ومع حرص وزارة التربية والتعليم على تقديم النافع والمفيد، تقف المنهج في أولويات التطوير بمفهومه الشامل والعام.

وقد حرصنا على تقديم كتب (لغتي العربية) للحلقة الثانية من التعليم الأساسي في الجمهورية اليمنية، وهذا الكتاب الذي بين أيديكم هو كتاب "لغتي العربية للصف الخامس من مرحلة التعليم الأساسي - الجزء الأول"، وقد تم إعداده بما يواكب التطلعات من حيث تبنيه للقيم والمبادئ والأخلاق في إطار لغوي قشيب، مع أنه تم تطويره في ظروف باللغة الصعوبة، والإمكانات المتأحة قليلة، في ظل عدوان وحصار خانقين وشديدين من قبل التحالف الأمريكي الصهيوني.

وقد روعي عند تطوير هذا الكتاب التعليمي الآتي:

١- مسيرة الكتاب للبناء الحلقي (الحلقة الثانية من التعليم الأساسي)، بحيث يتضمن الكتاب (في كل جزء) عشر وحدات تعليمية، وتتضمن كل وحدة

موضوعاً محورياً، تعقبه ثماني دروس هي:

○ الفهم والاستيعاب.

○ التدريبات اللغوية.

○ النحو.

○ الإملاء.

○ القراءة الحرّة أو النصوص والتدوّق.

○ الخط.

○ التعبير.

○ تقويم الوحدة.

٢- البناء التوسيعى للمفردات والتراكيب اللغوية، وبناء المتعلم بناء لغويًا متحكمًا،



- يَعْتَمِدُ عَلَى الشَّرَاءِ الْلُّغَوِيِّ، وَتَنْبِيمِيَةِ الدَّخِيرَةِ الْلُّغَوِيَّةِ الَّتِي تَجْعَلُ الْمُتَعَلِّمَ يَصْلُ إِلَى مُسْتَوَيَاتٍ لُّغَوِيَّةٍ أَكْثَرَ فَاعْلَيَّةً فِي تَعْبِيرِهِ.
- ٣- الْعِنَايَةُ بِالْمُفْرَدَاتِ وَالْمَفَاهِيمِ النَّحْوِيَّةِ الَّتِي يُبَيِّنُ عَلَيْهَا الْمَنْهَجُ مِنْ خَلَالِ التَّدْرِجِ فِي بِنَاءِ الْجُمْلَةِ وَتَرْكِيبِهَا، وَيَضْمِنُ الْجُزْءَ الْأَوَّلَ: الْجُمْلَةُ الاسميَّةُ (الْمُبْتَدَأُ وَالْحَبْرُ)، وَالْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ (الْفِعْلُ وَالْفَاعِلُ)، وَالْمَفْعُولُ بِهِ، وَالْمَفْعُولُ الْمُطْلَقُ، وَظَرْفُ الزَّمَانِ وَظَرْفُ الْمَكَانِ، وَالْجَارُ وَالْمَجْرُورُ، وَالْمُضَافُ إِلَيْهِ.
- ٤- تَنْبِيمِيَةُ الْمَهَارَاتِ الْأَدَائِيَّةِ فِي الإِمْلَاءِ وَالْخَطِّ، فَقَدْ تَمَّ إِعْدَادُ دُرُوسٍ فِي الإِمْلَاءِ بِأَسْسِهِ وَقَوَاعِدِهِ بِمَا يَتَلَاءَمُ وَهَذِهِ الْفِئَةُ الْعُمُرِيَّةُ لِتَلَامِيذِنَا، وَمِنْ خَلَالِ التَّدْرِيبِ وَالْمِرَانِ عَلَى الْخَطِّ بِنَوْعِيهِ (النَّسْخُ وَالرُّقْعَةُ)، وَقَدْ أُثْرِيَتِ الدُّرُوسُ بِمَجْمُوعَةٍ مِنَ التَّدْرِيَّباتِ الَّتِي تُكْسِبُ الْمُتَعَلِّمَ الْقَوَاعِدَ وَتَعْمَلُ عَلَى تَوْظِيفِهَا التَّوْظِيفُ الصَّحِيحُ.
- وَقَدْ بَذَلَ فَرِيقُ التَّطْوِيرِ جُهْدَهُ فِي طَرْحِ أَمْثِيلَةٍ تَقْرِيبيَّةٍ سَهْلَةٌ الْمَأْخُذُ فِي تَيسِيرِ الْقَوَاعِدِ النَّحْوِيَّةِ وَالْقَوَاعِدِ الْإِمْلَائِيَّةِ، وَهَذَا يَتَضَعُّ فِي وَحَدَاتِ الْكِتَابِ بِجُزْأَيْهِ، بِمَا يُؤَدِّي إِلَى تَوْظِيفِ الْقَوَاعِدِ وَاسْتِعْمَالِهَا.
- ٥- تَمَّ وَضْعُ تَقْوِيمٍ لِكُلِّ وَحْدَةٍ، بِحِيثُ يَشْمُلُ فِقَرَاتِ الْوَحْدَةِ وَدُرُوسَهَا، وَبِمَا يُسْهِمُ فِي تَعْزِيزِ مَفَاهِيمِ الْوَحْدَةِ وَلُغْويَاتِهَا، وَبِمَا يُقَرِّبُ مَقَاصِدَهَا وَمَاضِمُونَهَا.
- نَسَأْلُ اللَّهَ - عَزَّ وَجَلَّ - أَنْ يَمْنُنَ عَلَيْنَا بِتَوْفِيقِهِ، وَيُوَفِّقَنَا لِمَا فِيهِ خَيْرٌ وَصَالَحُ الْبِلَادِ وَالْعِبَادِ، وَيَجْعَلَ هَذَا الْعَمَلَ مَرْضِيًّا بِالْقَبُولِ وَالنَّفْعِ، إِنَّهُ وَلِيُ ذَلِكَ وَالْقَادِرُ عَلَيْهِ.

وَاللَّهُ الْهَادِي إِلَى سَوَاءِ السَّبِيلِ

فَرِيقُ التَّطْوِيرِ

|    |  |
|----|--|
| ٣  | تصدير.....   |
| ٤  | مقدمة.....   |
| ٩  | <b>الوَحدَةُ الْأُولَى: مَبَادِئ إِسْلَامِيَّةٌ</b>      |
| ١٠ | قبَسَاتٌ مِنَ الرَّحْمَةِ (نُصُوص)                       |
| ١٤ | الْجُملَةُ الْإِسْمِيَّةُ (الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ)    |
| ١٨ | الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلَى الْأَلْفِ             |
| ٢٠ | آدَابُ اجْتِمَاعِيَّةٍ (نُصُوص)                          |
| ٢٤ | تَقْوِيمُ الْوَحدَةِ الْأُولَى                           |
| ٢٥ | <b>الوَحدَةُ الثَّانِيَةُ: الْبَيْئَةُ الصَّحِّيَّةُ</b> |
| ٢٦ | الرِّياضَةُ (قراءة)                                      |
| ٣٠ | الْجُملَةُ الْفِعْلِيَّةُ (الفَعْلُ وَالْفَاعِلُ)        |
| ٣٤ | كِتابَةُ الْهَمْزَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ عَلَى الْوَاءِ     |
| ٣٧ | رُوحُ التَّنَافُسِ (نُصُوص)                              |
| ٤١ | تَقْوِيمُ الْوَحدَةِ الثَّانِيَةِ                        |
| ٤٣ | <b>الوَحدَةُ الثَّالِثَةُ: قِيمٌ إِنْسَانِيَّةٌ</b>      |
| ٤٤ | الْعَطْفُ عَلَى الْمُحْتَاجِينَ (قراءة)                  |
| ٤٨ | الْمَفْعُولُ بِهِ  |
| ٥١ | الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلَى الْيَاءِ              |
| ٥٤ | صَدِيقُ الْمَسَاكِينِ (قراءة حُرَّة)                     |
| ٥٦ | تَقْوِيمُ الْوَحدَةِ الثَّالِثَةِ                        |





## تابع المحتويات

الصفحة

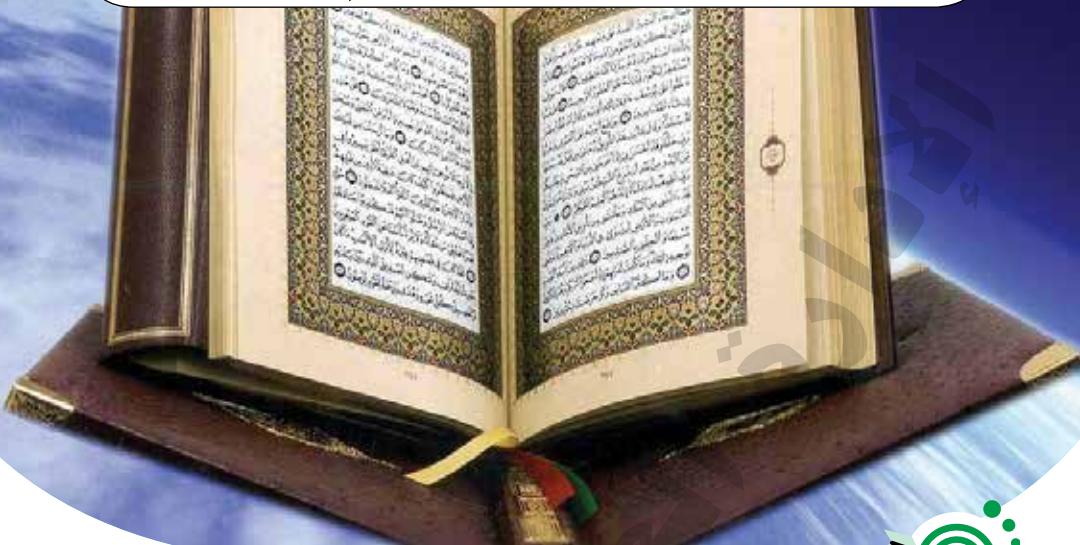
|     |  |
|-----|--|
| ٥٨  | <b>الوحدة الرابعة: مخلوقات الله</b>      |
| ٥٩  | سفينة الصحراء (قراءة)                    |
| ٦٣  | المفعول المطلق                           |
| ٦٧  | تطبيقات على الهمزة المتوسطة              |
| ٦٩  | أعجوبة الزمان (نصوص)                     |
| ٧٢  | تقويم الوحدة الرابعة                     |
| ٧٤  | <b>الوحدة الخامسة: الزراعة</b>           |
| ٧٥  | شجرة الدرة (قراءة)                       |
| ٧٩  | تدربيات نحوية على ما سبق دراسته          |
| ٨٢  | تدربيات على الهمزة المتوسطة              |
| ٨٣  | الفلاح المثالي (قراءة حرة)               |
| ٨٥  | تقويم الوحدة الخامسة                     |
| ٨٧  | تقويم الوحدات (٥-١)                      |
| ٩١  | <b>الوحدة السادسة: أحداث ومناسبات</b>    |
| ٩٢  | ٣٠ نوڤمبر (قراءة)                        |
| ٩٦  | ظرف الزمان وظرف المكان                   |
| ٩٩  | الألف اللينة (الطويلة) في آخر الكلمة (ا) |
| ١٠١ | يَمْنُ البُطْوَلَةِ (نصوص)               |
| ١٠٤ | تقويم الوحدة السادسة                     |
| ١٠٦ | <b>الوحدة السابعة: مدن وواقع أثرية</b>   |
| ١٠٧ | جامع الإمام الهادي في صعدة (قراءة)       |
| ١١١ | مراجعة (للمفهول المطلق والظروف)          |



|     |   |
|-----|---|
| ١١٣ | الألف اللينة (المقصورة) في آخر الكلمة (ى) ..... |
| ١١٥ | أين الكبش العاشر؟! (قراءة حرة) .....            |
| ١١٨ | تقويم الوحيدة السابعة .....                     |
| ١٢٠ | <b>الوحدة الثامنة: شخصيات وأعلام</b>            |
| ١٢١ | عمار بن ياسر (قراءة) .....                      |
| ١٢٥ | الجار والمجرور .....                            |
| ١٢٧ | إملاء اختباري .....                             |
| ١٢٨ | حجر بن عدي (قراءة حرة) .....                    |
| ١٣٠ | تقويم الوحيدة الثامنة .....                     |
| ١٣٢ | <b>الوحدة التاسعة: اختراعات واكتشافات</b>       |
| ١٣٣ | الحاسوب (قراءة) .....                           |
| ١٣٧ | المضاف إليه .....                               |
| ١٣٩ | إملاء اختباري .....                             |
| ١٤٠ | صديق الحاسوب (تصوّص) .....                      |
| ١٤٣ | تقويم الوحيدة التاسعة .....                     |
| ١٤٤ | <b>الوحدة العاشرة: نوادر وفكاها</b>             |
| ١٤٥ | (١) رحلة الصيد (قراءة) .....                    |
| ١٤٦ | (٢) الذي يلد يموت (قراءة) .....                 |
| ١٥٠ | مراجعة (المضاف والمضاف إليه) .....              |
| ١٥١ | إملاء اختباري .....                             |
| ١٥٢ | روح الفكاها (قراءة حرة) .....                   |
| ١٥٥ | تقويم الوحيدة العاشرة .....                     |
| ١٥٧ | تقويم الوحدات (٦-١٠) .....                      |



# الوَحْدَةُ الْأُولَى: مَبَادِئُ إِسْلَامِيَّةٌ



## أَهُمْ مُخْرَجَاتٍ تَعْلَمُ الْوَحْدَةَ الْأُولَى:

في نهاية هذه الوحدة سيكون التلميذ قادرًا على أن:

- ١- يقرأ الدرس المحوري للوحدة قراءةً صحيحةً معبرةً.
- ٢- يوضح معاني المفردات الجديدة في الدرس وأضدادها.
- ٣- يذكر الآداب التي تضمنتها الآيات القرآنية.
- ٤- يستخلص الحكم الذي استعملت عليه الآيات القرآنية.
- ٥- يتعرف الجملة الاسمية.
- ٦- يستخرج المبتدأ والخبر من جمل معطاة.
- ٧- يستخرج الكلمات المستعملة على الهمزة المتواسطة على الألف من جمل معطاة.
- ٨- يقرأ النشيد قراءةً ملحنةً.
- ٩- يتعرف معاني بعض الكلمات الجديدة في النشيد.
- ١٠- يكتب جملًا بخطي النسخ والرقطة كتابةً صحيحةً.
- ١١- يعبر كتابياً عن أهمية الأخوة الإيمانية في حياة الفرد والمجتمع.

# قبَسَاتٌ مِّنَ الرَّحْمَةِ

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى :

إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوهُوا بَيْنَ أَخْوَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ  
لَعَلَّكُمْ تُرَحَّمُونَ ﴿١﴾ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءاْمَنُوا لَا يَسْخِرُ قَوْمٌ مِّنْ قَوْمٍ  
عَسَى أَنْ يَكُونُوا أَحْيَاءً مِّنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِّنْ نِسَاءٍ عَسَى أَنْ يَكُونَ خَيْرًا  
مِّنْهُنَّ وَلَا تَلْمِزُوا أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابُرُوا بِالْأَلْقَبِ بِئْسَ الْإِسْمُ  
الْفُسُوقُ بَعْدَ الْإِيمَانِ وَمَنْ لَمْ يَتُبْ فَأُولَئِكَ هُمُ الظَّالِمُونَ ﴿٢﴾  
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءاْمَنُوا أَجْتَنِبُوا كَثِيرًا مِّنَ الظُّنُنِ إِنَّ بَعْضَ الظُّنُنِ  
إِثْمٌ وَلَا تَحْسُسُوا وَلَا يَغْتَبَ بَعْضُكُمْ بَعْضًا أَيُّحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ  
يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهُتُمُوهُ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَابُ رَّحِيمٌ ﴿٣﴾

صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

[سورة الحجرات]

## في ظلال الآيات

دَعَتِ الْآيَاتُ الْمُسْلِمِينَ إِلَى الْوِحْدَةِ، وَالتَّصَالُحِ، وَعَدَمِ التَّفَرُّقِ، ثُمَّ  
حَذَرَتِ الْمُسْلِمِينَ مِنَ الْأَفْعَالِ السَّيِّئَةِ، وَالْقَبِيحةِ؛ الَّتِي تُسَبِّبُ الْخِلَافَ  
بَيْنَهُمْ، فَنَهَتْهُمْ عَنِ السُّخْرِيَّةِ مِنْ بَعْضِهِمْ بَعْضًا، أَوْ دُعَاءِ بَعْضِهِمْ بِأَسْمَاءٍ



يَكْرَهُونَهَا، كَمَا نَهَىٰهُمْ عَنِ الظَّنِّ السَّيِّئِ بِعَضُّهُمْ بَعْضًا تَوَهُّمًا دُونَ يَقِينٍ، وَحَذَرَتْهُمْ مِنْ تَبَعُّعِ عَوْرَاتِ بَعْضِهِمْ بَعْضًا، وَكَسْفِ مَا يُخْفِيهِ عَنْهُمْ إِخْوَانُهُمُ الْمُسْلِمُونَ، وَحَذَرَتْهُمْ مِنْ ذِكْرِ إِخْوَانِهِمُ الْمُسْلِمِينَ بِمَا يَكْرَهُونَ فِي غَيْبِتِهِمْ، وَصَوَرَتْ مَنْ يَفْعَلُ ذَلِكَ كَمَنْ يَأْكُلُ لَحْمَ أَخِيهِ الْمَيِّتِ.

## الدرس الأول الفهم والاستيعاب

**أولاً: أجب عن الأسئلة الآتية:**

- ١- لماذا نهى الله عن التجسس؟
- ٢- ما أضرار الغيبة على المجتمع المسلم؟
- ٣- بم صورت الآيات من يغتاب أخاه المسلم؟

**ثانياً:** ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام

العبارة الخطأ فيما يأتي:

- ١- الفكرة الرئيسية في الآيات هي تهذيب علاقة المؤمنين بأخيه المؤمن. (✓)
- ٢- من أثر الصلح بين المؤمنين الانتصار على أعدائهم. (✗)
- ٣- نهت الآيات عن كل أنواع الظن. (✗)
- ٤- جملة (ولَا تَنَابُرُوا بِالْأَلْقَبِ) جملة اسمية. (✓)
- ٥- مفرد (نساء) امرأة. (✗)

## اللَّادَاءُ



### \* القراءة الصامتةُ:

استخرج من النص القرآني العبارات التي تدل على النهي عن:

١- السخرية من الآخرين.

٢- التنابز بالألقاب.

٣- التجسس.

### \* القراءة الجهريةُ:

اقرأ الآيات قراءةً جهريّةً سليمةً.

## الدرس الثاني

### التَّدْرِيبَاتُ الْلُّغُوِيَّةُ

١- ضع خطأ تحت الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

أ- مفرد الكلمة "ألقاب": (ملقب - لقب - قلب).

ب- ضد الكلمة "كره": (أحب - رغب - رحم).

ج- معنى "إجتنبوا": (إذهبوا - افترقوا - اتركوا).

د- مؤنث الكلمة "المؤمنون" (المؤمنات - الأمينات - الآمنات).



## ٤- صِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ بِمَعْنَاها الْمُنَاسِبِ فِيمَا يَأْتِي:

| معناها  | الجملة                           |
|---|----------------------------------|
| لَا يَدْكُرْ أَحَدُكُمْ أَخَاهُ فِي غِيَابِهِ بِمَا يَكْرَهُهُ. | لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِنْ قَوْمٍ. |
| لَا تُعَابِرُوا الآخَرِينَ بِالْأَلْقَابِ الْمُسْتَكْرِهَةِ.    | لَا تَلْمِزُوا أَنفُسَكُمْ.      |
| لَا يَعْبُرْ أَحَدُكُمْ الْآخَرَ.                               | لَا تَنَابِرُوا بِالْأَلْقَابِ.  |
| لَا يَسْتَهْزِئْ قَوْمٌ بِقَوْمٍ.                               | لَا يَغْتَبْ.                    |
| لَا تَتَبَعُوا عَوْرَاتِ الْمُسْلِمِينَ.                        | لَا تَجَسِّسُوا.                 |

## ٣- اكْتُبْ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ مُلَاحِظًا الفَرْقَ فِي الْمَعْنَى:

أ- نَقُولُ: أَصْلَحَ مُحَمَّدٌ بَيْنَ أَصْدِقَائِهِ. (بِمَعْنَى: وَفَقَ بِيْنَهُمْ) أَوْ أَزَالَ

ما بَيْنَهُمْ مِنْ خُصُومَةٍ).

ب- وَنَقُولُ:..... الْمُهَنْدِسُ السَّيَارَةَ. (بِمَعْنَى: أَزَالَ عُطْلَهَا).

ج- وَنَقُولُ:..... الْمُزَارِعُ أَرْضَهُ.

(بِمَعْنَى: هَيَّأَهَا لِلزِّرَاعَةِ).

**النحو****الدرس الثالث****الجملة الاسمية (المبتدأ والخبر)**

الأمثلة:

١) الله رَوْفٌ بِعِبَادِهِ.٢) مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ.٣) السُّخْرِيَّةُ دَاءُ خَبِيثٍ.

الشرح:

عرفت في الصَّفَّ الرَّابِعِ أَنَّ الْجُمْلَةَ الْاسْمِيَّةَ هِيَ الَّتِي تَبْدِأُ بِاسْمٍ.

إِقْرَأِ الْأَمْثَلَةِ السَّابِقَةَ، ثُمَّ تَأْمَلِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي جَاءَتْ فِي بِدَايَةِ كُلِّ مِثَالٍ.

مَاذَا تُلَاحِظُ؟ تُلَاحِظُ أَنَّ الْجُمْلَةَ فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ اسْمِيَّةً بَدَأَتْ بِاسْمٍ، هُوَ لفْظُ

الْجَلَالَةِ (الله)، وَقَدْ جَاءَ مَرْفُوِعاً.

وَالْسُّؤَالُ الْآنُ: مَا إِعْرَابُ لفظِ الْجَلَالَةِ (الله)؟ إِعْرَابُ لفظِ الْجَلَالَةِ (الله)

مُبْتَدِئٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةٌ رَفِعَهُ الصَّمَمَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخرِهِ.

عُدْ إِلَى الْمِثَالِ الثَّانِي سَتَجِدُهُ جُمْلَةً اسْمِيَّةً بَدَأَتْ بِاسْمٍ مَرْفُوعٍ (مُحَمَّدٌ) مَا إِعْرَابُهُ؟ إِعْرَابُ (مُحَمَّدٌ) مُبْتَدِئٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةٌ رَفِعَهُ الصَّمَمَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخرِهِ.

عُدْ إِلَى الْمِثَالِ الثَّالِثِ، سَتَجِدُ أَنَّهُ جُمْلَةً اسْمِيَّةً بَدَأَتْ بِاسْمٍ مَرْفُوعٍ (السُّخْرِيَّةُ) فَمَا إِعْرَابُهُ؟ إِعْرَابُ (السُّخْرِيَّةُ) مُبْتَدِئٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةٌ رَفِعَهُ الصَّمَمَةُ

الظَّاهِرَةُ عَلَى آخرِهِ.



نَسْتَنْتِجُ أَنَّ كُلَّ اسْمٍ مَرْفُوعٍ يَقْعُ فِي بِدَايَةِ الْجُمْلَةِ يُسَمَّى مُبْتَداً، وَيَكُونُ مَرْفُوعًا.

عُدْ إِلَى الْأَمْثَلَةِ مَرَّةً أُخْرَى، وَتَأَمَّلُ فِي الْكَلِمَاتِ (رَوْفٌ - رَسُولٌ - دَاءُ)  
سَتَجِدُ أَنَّ كَلِمَةَ (رَوْفٌ) فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ قَدْ تَمَّ بِهَا مَعْنَى الْجُمْلَةِ (اللَّهُ رَوْفٌ  
بِعِبَادِهِ) وَجَاءَتْ مَرْفُوعَةً، وَإِغْرَابُهَا: خَبَرٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةٌ رَفِعَهُ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ  
عَلَى آخِرِهِ.

وَكَذَلِكَ كَلِمَةُ (رَسُولٌ) فَقَدْ حَمَلَتْ لَنَا خَبَرًا مُفِيدًا، هُوَ أَنَّ مُحَمَّدًا (رَسُولُ  
اللَّهِ)، وَإِغْرَابُ (رَسُولٌ) خَبَرٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةٌ رَفِعَهُ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.  
وَكَلِمَةُ (دَاءُ ) وَضَّحَتْ صَرَرُ (السُّخْرِيَّةُ)، فَتَمَّ بِهَا مَعْنَى الْجُمْلَةِ، وَإِغْرَابُ  
(دَاءُ ) خَبَرٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةٌ رَفِعَهُ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.

نَسْتَنْتِجُ مِمَّا سَبَقَ: أَنَّ الْخَبَرَ هُوَ الْاسْمُ الَّذِي يَتَمُّ بِهِ مَعْنَى الْجُمْلَةِ، وَيَكُونُ  
مَرْفُوعًا.

### القاعدة

**الجملة الاسمية:** هي التي تبدأ بـاسم، وتكون من مبتدأ وخبر.

**المبتدأ:** هو اسم مرفوع يقع في بداية الجملة ويكون مرفوعاً.

**الخبر:** هو الاسم الذي يتم به معنى الجملة، ويكون مرفوعاً.

## الْتَدْرِيَّبَاتُ النَّحْوِيَّةُ

**١) ضع خطأ تحت المبتدأ في الجمل الآتية، واضبطه بالشكل:**

- أ - التلميذ مهذب.
- ب - صدوق القول محبوب.
- ج - الحق واضح.

**٢) ضع خطأ تحت الخبر في الجمل الآتية، واضبطه بالشكل:**

- أ - الجندي حارس الوطن.
- ب - الوحدة قوة.
- ج - الدفاع عن الوطن واجب.

**٣) أكمل الفراغ بوضع المبتدأ المناسب، واضبطه بالشكل فيما يأتي:**

- أ ..... جميلة.
- ب ..... واسع.
- ج ..... جديد.

**٤) أكمل الفراغ بوضع الخبر المناسب، واضبطه بالشكل فيما يأتي:**

- أ - المسلم.....
- ب - طالب العلم.....
- ج - السماء.....



٥) اقرأ الفقرة الآتية، واستخرج منها المبتدأ أو الخبر وضع كُلَّ واحدٍ في الجدول الآتي:

المؤمن صادق في أقواله، والكافر كاذب في أقواله. قلب المؤمن عامر بالإيمان، وروح الكافر بالشر مسكونة. أخلاق المؤمن محمودة، وصفات الكافر مذمومة.

| الخبر | المبتدأ |
|-------|---------|
| صادق  | المؤمن  |
| ..... | .....   |
| ..... | .....   |
| ..... | .....   |
| ..... | .....   |

٦) اقرأ أنموذج الإعراب، ثم انتبه إلى إعراب المبتدأ والخبر:  
((العلم نور))

| إعرابها   | الكلمة |
|---|--------|
| مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.                  | العلم  |
| خبر المبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره، وهو مضارف. | نور    |

٧) اقرأ الجملة الآتية، ثم أعرابها مستعيناً بالأنموذج السابق:  
- التلميذ ناجح.

## الإِمْلَاء

## الدَّرْسُ الرَّابِعُ

## الهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلَى الْأَلْفِ

الْأَمْثَلَةُ:

(١) سَأَلَ الْمُؤْمِنُ رَبَّهُ الْمَغْفِرَةَ.

(٢) يَرَأْسُ الْمُدِيرُ الْإِجْتِمَاعَ.

(٣) اللَّهُ أَشَدُ بَأْسًا.

الشَّرْحُ:

اقرأ المثال الأول، ولاحظ الكلمة التي تتحتها خط، وهي (سأـل)، تجد أنَّ الهمزة كُتِبَتْ على الألف. ما السبب؟ انظر إلى حركة الهمزة، وحركة الحرف الذي قبلها، ستلاحظ أنَّ الهمزة مفتوحة، والحرف الذي قبلها (السـين) مفتوح، ومثل ذلك: (جـار - وـاد - نـاي).

عد إلى المثال الثاني، وتأمل الكلمة التي تتحتها خط (يـأـس)، ماذـا تلاحظ؟ تلاحظ الهمزة كـتـبـتـ على الأـلـفـ، ما السـبـبـ؟ السـبـبـ أنـ الـهـمـزـةـ مـفـتوـحـةـ، وـالـحـرـفـ الـذـيـ قـبـلـهـ (الـرـاءـ) سـاـكـنـ، وـمـثـلـ ذـكـ: (يـأـمـرـ - يـجـارـ). تـأـمـلـ الـكـلـمـةـ الـتـيـ تـحـتـهـ خـطـ فـيـ الـمـيـثـالـ الثـالـثـ (بـأـسـ)، تـجـدـ أنـ الـهـمـزـةـ كـتـبـتـ عـلـىـ الـأـلـفـ، ماـ السـبـبـ؟ تـأـمـلـ حـرـكـتـهـ، وـحـرـكـةـ الـحـرـفـ الـذـيـ قـبـلـهـ (الـبـاءـ)، سـتـلـاحـظـ أـنـهـ سـاـكـنـةـ، وـبـاءـ مـفـتوـحـ، وـمـثـلـهـ: (يـأـسـ - رـأـسـ).

## الخلاصة

الهمزة المتوسطة تكتب على الألف إذا كانت مفتوحة وقبلها مفتوحة، أو مفتوحة وقبلها ساكن، أو ساكنة وقبلها مفتوحة.



## التدريبات الهمائية

١- ضع خطأ تحت الكلمات التي فيها همزة متوسطة على الألف:

- أ - كَانَ رَسُولُ اللَّهِ- صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلَهُ وَسَلَّمَ - مَأْوَى لِلْمُسْلِمِينَ.
- ب- الْكِتَابُ خَيْرٌ جَلِيلٍ، لَا يَسْأَمُكَ حَتَّى تَسْأَمَهُ.

٢- استخرج الكلمات التي فيها همزة متوسطة على الألف، وضعها في المكان المناسب في الجدول الآتي:

أ - يَحْمِلُ الفَلَاحُ الْفَائِسُ، وَيَتَّجِهُ إِلَى حَقِّهِ.

ب- يَجِيدُ الطَّالِبُ عَنِ الْمَسَأَلَةِ الْجِسَابِيَّةِ بِمَهَارَةٍ.

جـ- رَأَيْتُ الْحَقَّ مُنْتَصِراً.

| الكلمة التي فيها همزة متوسطة | سبب كتابة الهمزة المتوسطة على الألف                    |
|------------------------------|--|
| .....                        | لِأَنَّ الْهَمْزَةَ مَفْتُوحَةٌ وَقَبْلَهَا مَفْتُوحٌ. |
| .....                        | لِأَنَّ الْهَمْزَةَ سَاكِنَةٌ وَقَبْلَهَا مَفْتُوحٌ.   |
| .....                        | لِأَنَّ الْهَمْزَةَ مَفْتُوحَةٌ وَقَبْلَهَا سَاكِنٌ.   |

٣- حول الهمزة المكتوبة على الواو فيما يأتي إلى همزة مكتوبة على الألف على نمط المثال:

| الهمزة على ألف | الهمزة على واو |
|----------------|----------------|
| رَأَمْ         | رَؤُومْ        |
| .....          | دَوْوبْ        |
| .....          | سَوْولْ        |

## نصوص وتدوّق

## الدرس الخامس



### آدَابُ إِيمَانِيَّةٍ

- ١ - هُوَ إِيمَانٌ فِي ظِلِّ الْإِخَاءِ \* وَتَقْوَى اللَّهُ نُورُ الْأَتْقِيَاءِ
- ٢ - إِذَا حَدَثَ الْخِلَافُ فَكُلُّ خَيْرٍ \* بِصُلْحٍ جَاءَ مِنْ وَحْيِ السَّمَاءِ
- ٣ - فَلَا يَسْخِرْ أَنَّاسٌ مِنْ أَنَّاسٍ \* لِنَحْيَا فِي وِئَامِ الْاْهْتِدَاءِ
- ٤ - وَلَا تَلْمِزْ أَخَاكَ بِأَيِّ عَيْبٍ \* فَإِنَّ اللَّمَزَ طَبْعُ الْأَشْقِيَاءِ
- ٥ - وَدَعْ عَنْكَ التَّجَسُّسَ فَهُوَ فِعْلٌ \* تَنَزَّهَ عَنْهُ أَصْحَابُ الْوَفَاءِ
- ٦ - وَقُلْ رَبَّاهُ وَفَقْنِي لِأَمْضِي \* عَلَى نَهْجِ التُّقَى وَاسْمَعْ دُعَائِي

**المُنَاقَشَةُ :**

**أَوَّلًا: اقْرِأُ النَّصَّ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ:**

(١) مَا نُورُ الْأَتْقِيَاءِ؟

(٢) مَاذَا يَحِبُّ عَلَيْكَ إِذَا تَخَاصَّمَ أَصْدِقاُوكَ؟

للشاعر: عبد الله الشريفي (يتصرّف).



- ٣) ما فائدة ترك السخرية؟
- ٤) اكتب البيت الذي ينهى عن التجسس.
- ٥) اختر بيتك أعجبك من النص، ثم اكتبه.
- ٦) استخرج من النص: البيت الذي يدعو إلى الصلح بين المسلمين.
- ثانية: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام ثالثاً: ضع خطأ فيما يأتي:

- ( ) ١- الناس يحبون من يتتجسس عليهم.
- ( ) ٢- الجاهل يلمز الناس ويعييهم.
- ( ) ٣- المؤمن يسأل رب التوفيق في كل أموره.

ثالثاً: ضع خطأ تحت الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

- ١- وحي السماء: (القرآن الكريم - الإيمان - التقوى).
- ٢- ضد كلمة "خير": (ظلم - شر - كفر).
- ٣- (دع عنك) معنى كلمة "دع" (اعمل - خذ - اترك).

رابعاً: صل الكلمات بمعناها من خلال السياق:

| معناها                | الكلمات               |
|-----------------------|-----------------------|
| لأسير في طريق الهدایة | تنزه عنه أصحاب الوفاء |
| ابتعد عن المؤمنون     | طبع                   |
| أخلاق                 | لامضي على نهج التقوى  |

**خَامِسًا: اقْرَأِ الْأَبْيَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَمَّا يَلِيهَا:**

فَإِنَّ اللَّمْزَ طَبْعُ الْأَشْقِيَاءِ  
تَنَزَّهَ عَنْهُ أَصْحَابُ الْوَفَاءِ  
عَلَى نَهْجِ التُّقَى وَاسْمَاعُ دُعَائِي

وَلَا تَلْمِزْ أَخَاكَ بِأَيِّ عَيْبٍ  
وَدَعْ عَنْكَ التَّجَسُّسَ فَهُوَ فِعْلٌ  
وَقُلْ رَبَّاهُ وَفُقْنِي لِأَمْضِي

**إِسْتَخْرِجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ السَّابِقَةِ مَا يَأْتِي:**

١- فِعْلَ أَمْرٍ. ٢- فِعْلًاً مُضَارِّعًا. ٣- فِعْلًاً مَاضِيًّا.

## الدرس السادس

### الفَط

**١- أَكْتُبْ مَا يَأْتِي فِي دَفْتِرِكَ بِخَطْ النَّسْخِ:**

فَدَعْ عَنْكَ التَّجَسُّسَ فَهُوَ فَعْلٌ      تَنَزَّهَ عَنْهُ أَصْحَابُ الْوَفَاءِ

**٢- أَكْتُبْ مَا يَأْتِي فِي دَفْتِرِكَ بِخَطْ الرُّقْعَةِ:**

فَرَعَ عَنَّهُ التَّجَسُّسَ فَهُوَ فَعْلٌ      تَنَزَّهَ عَنْهُ أَصْحَابُ الْوَفَاءِ

## الدرس السابع

### التَّعْبِيرُ

**التَّعْبِيرُ الشَّفَهِيُّ عَبْرَ شَفَهِيًّا عَنْ أَصْرَارِ الغِيَبةِ بِالْمُجَمَّعِ.**

**التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ (التَّحْرِيرِيُّ)**

**أَكْتُبْ مَا لَا يَقِلُّ عَنْ خَمْسَةِ أَسْطُرٍ عَنْ أَهْمَيَةِ الْأُخْرَةِ الْإِيمَانِيَّةِ فِي  
بِنَاءِ الْمُجَمَّعِ.**



## الدرس الثامن تقويم الوحدة الأولى

### ١- أجب عن الأسئلة الآتية:-

- أ- لماذا نهى الله المؤمنين عن السخرية من الآخرين؟  
ب- لماذا تقول لمن يشير الخلاف بين زملائه؟  
ج- لماذا شبه الله الذي يغتاب أخاه المسلم؟  
د- ما جزاء من يسخر من أخيه المسلم؟  
هـ- لماذا تقول لمن يغتاب زميله أمامك؟  
وـ- ما رأيك بمن يحتقر عامل النظافة؟

### ٢- ضع خطأ تحت الإجابة الصحيحة:

- أ- من لم يتتب عن لمز الآخرين وذكر عيوبهم فهو من:  
(السالمين - الظالمين - المناافقين)  
ب- (ولَا تلِمْ أَخاكَ بِأَيِّ عَيْبٍ فَإِنَّ اللَّمَزَ طَبْعُ الْأَشْقِيَاءِ) مفرد  
(الأشقياء): (الشقاوة - الشاشقي - الشاشقي).  
جـ- جمـع كـلمـة (الـظنـ) هو: (الـظـانـونـ - الـظـانـونـ - الـمـظـنـونـ).

### ٣- ضع خطأ تحت المبتدأ، واضبطه بالشكل فيما يأتي:

- أ- المؤمن صادق.  
ب- الساـخـرـ من الآخـرـينـ مـذـنبـ.



٤- ضع خطأ تحت الخبر، واضبطه بالشكل فيما يأتي:

- أ- القرآن دستور المسلمين.
- ب- المصلح بين زملائه محبوب.

٥- أعرّب الجملة الآتية:

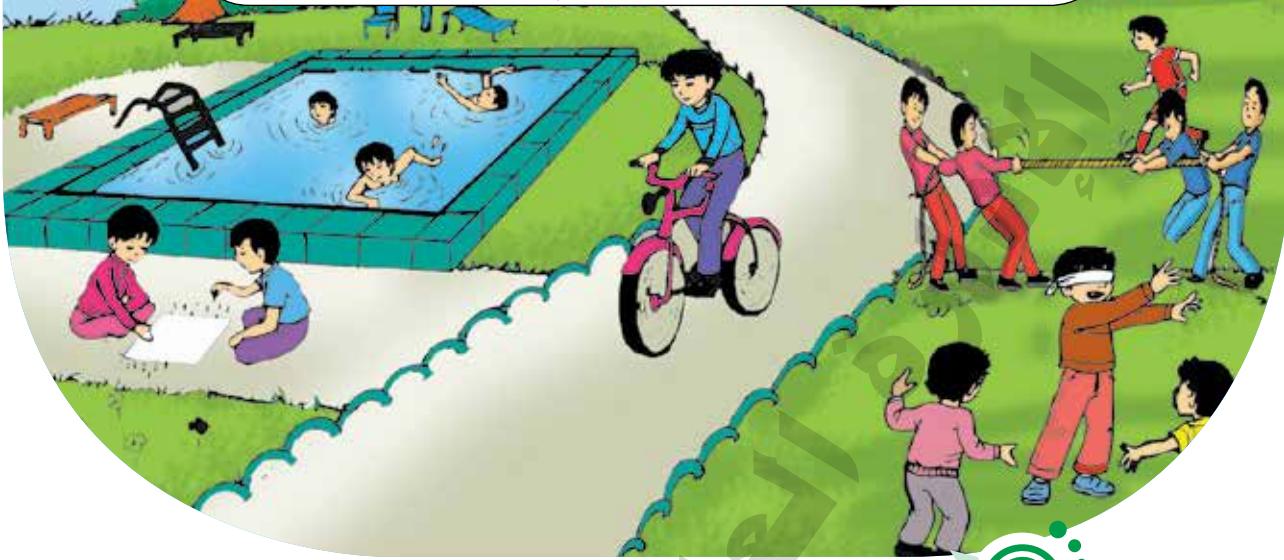
الطالبة مؤدبة.

٦- اكتب الهمزة المتوسطة كتابة صحيحة في الفراغ على نمط المثال:

|       |       |       |
|-------|-------|-------|
| رؤوس  | ..... | رؤوس  |
| فؤوس  | ..... | فؤوس  |
| كؤوس  | ..... | كؤوس  |
| شُؤون | ..... | شُؤون |



## الوحدة الثانية: البيئة الصحية



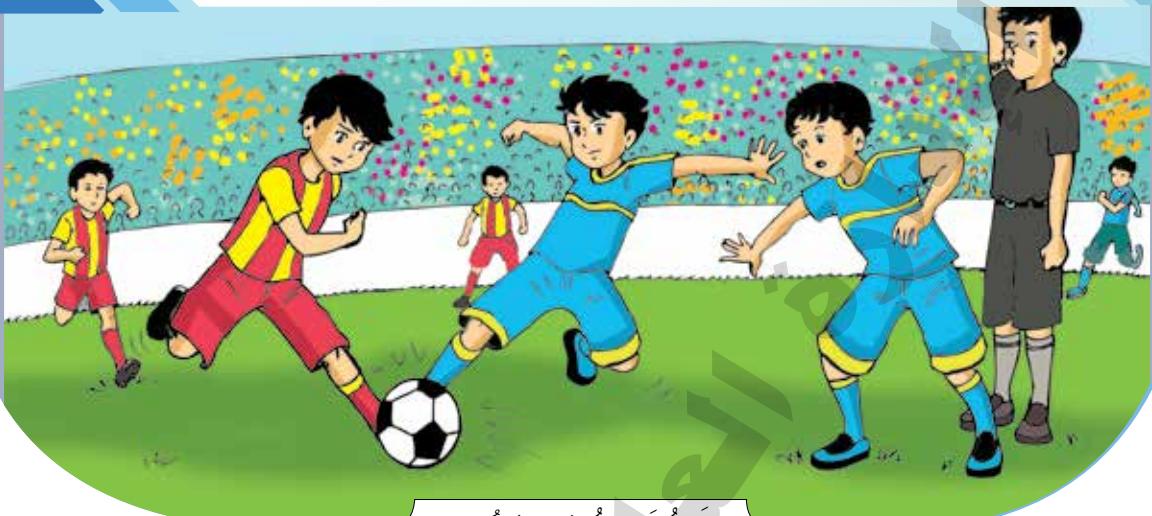
### أهم مخرجات تعلم الوحدة الثانية:



في نهاية هذه الوحدة سيكون التلميذ قادراً على أنْ:

- ١ - يقرأ الدرس المحوري للوحدة قراءة صحيحةً معبّرةً.
- ٢ - يوضح معاني المفردات الجديدة في الدرس وأضدادها.
- ٣ - يتعرّف فوائد الرياضة الجسدية والعقلية والأخلاقية.
- ٤ - يستخرج جملًا لها معنى عن طريق القراءة الصامتة.
- ٥ - يتعرّف الجملة الفعلية.
- ٦ - يميّز الفعل والنافع.
- ٧ - يستخرج الكلمات المستعملة على الهمزة المتوسّطة على الواو من جملٍ معطّلة.
- ٨ - يقرأ النّشيد قراءةً ملحةً.
- ٩ - يكتب جملًا بخطي النّسخ والرّقعة كتابةً صحيحةً.
- ١٠ - يعبر شفهياً ثم كتابياً عن فوائد الرياضة.

# الرِّياضَةُ



**ماذا تشاهد في الصورة؟**

جلس علىٰ وأفراد أسرته بعْد صلاة العشاء يتَحدَثون.

قال علىٰ: أَجْرَتِ المَدْرَسَةُ الْيَوْمَ انتِخَابَاتٍ لِاخْتِيَارِ رُؤَسَاءِ الصُّفُوفِ، وَمَسْؤُولِيَّةِ الْأَنْشِطَةِ.

**- الوَالِدُ:** لا شَكَّ أَنَّكَ رَسَحْتَ نَفْسَكَ لِتَكُونَ مَسْؤُولاً رِيَاضِيًّا لِصَفَّكَ.

**- عَلِيٰ:** نَعَمْ، يَا وَالِدِي فَأَنْتَ تَعْلَمُ أَنِّي أَهْوَى الرِّياضَةَ.

**- الوَالِدُ:** أَنَا فَخُورٌ بِكَ يَا عَلِيٰ، وَمَا يَزِيدُ إعْجَابِي بِكَ أَنَّ مُمَارِسَتَكَ لِلرِّياضَةِ لَمْ تُلْهِكَ عَنِ الْقِيَامِ بِوَاجِبَاتِكَ، وَلَمْ تُؤْثِرْ عَلَى تَحْصِيلِكَ الْعِلْمِيِّ.

**- عَلِيٰ:** يَعُودُ الْفَضْلُ بَعْدَ اللَّهِ إِلَيْكَ - يَا وَالِدِي - فَقَدْ تَعْلَمْتُ مِنْكَ كَيْفَ أَسْتَفِيدُ مِنَ الرِّياضَةِ فِي بَنَاءِ جَسْمِي، وَتَنْشِيطِ عَقْلِي، وَتَنْظِيمِ أَوْقَاتِي.

**- الوَالِدُ:** أَحْسَنْتَ يَا عَلِيٰ، فَكَمَا أَنَّ فِي الرِّياضَةِ تَسْلِيَةً وَتَرْوِيَحًا عَنِ النَّفْسِ، فَلَهَا فَوَائِدُ جَسَدِيَّةً وَعُقْلِيَّةً وَأَخْلَاقِيَّةً.



- **زَيْنُبُ:** الفوائد الجسدية والعقلية للرياضة أَعْرَفُها، فَقَدْ سَمِعْتُ في الإذاعة المدرسية أنَّ الرياضة تبني الجسم، وَتُكَسِّبُهُ اللياقة، وَتُقوِّي العظام وَتَحْمِيهَا مِنَ الْهَشَاشَةِ، وَتُنشِّطُ القلب، وَتَحْمِيهِ مِنَ الجلطاتِ، وَتُنشِّطُ العقل، وَتَعَزِّزُ الذِّكَاءَ، وَتَزِيدُ النُّمُوَ الذهنيَّ (فالعقل السليم فِي الجسم السليم)، لِكِنْ مَا الفوائد الأخلاقية للرياضة - يَا وَالدِّي؟

- **الوالدُ:** أَحْسَنْتِ - يَا زَيْنُبُ - فَقَدْ أَجْمَلْتِ فَوَائِدَ الرِّياضَةِ الْجَسَدِيَّةِ وَالْعَقْلِيَّةِ، وللرياضة - أَيْضًا - فوائدَ أَخْلَاقِيَّةٍ: فَهِيَ تَعْرِسُ فِي الْلَّا عِينَ الْأَخْلَاقَ الْحَمِيدَةَ، فَتُعَلِّمُهُمْ احْتِرَامَ الْقَوَانِينَ، وَتُرَبِّي فِيهِمُ التَّعَاوُنَ، وَتُعَلِّمُهُمْ كَيْفَ يَعْتَذِرُونَ عِنْ دَمَّا يُخْطِئُونَ، وَكَيْفَ يَتَحَلِّي كُلُّ فَرِيقٍ وَمُشَجِّعُوهُ بِالرُّوحِ الرِّياضِيَّةِ وَاحْتِرَامِ الْفَرِيقِ الْآخَرِ وَقُبُولِ الْخَسَارَةِ، وَتَعْوِدُهُمُ الالتِزَامُ بِالآدَابِ الْعَامَّةِ، فَتَسُودُ رُوحُ الْمَحَبَّةِ وَالْتَّسَامُحِ وَالْوِحْدَةِ، وَبِهَذَا تَكُونُ الرِّياضَةُ فَنًا جَمِيلًا، وَعَامِلًا مُهِمًا لِتَبَادُلِ الْخِبَرَاتِ وَالْمَهَارَاتِ.

- **زَيْنُبُ:** وَهَلْ عَرَفْتِ أَجْدَادُنَا الرِّياضَةَ؟

- **الوالدُ:** اهْتَمَ أَجْدَادُنَا بِالرِّياضَةِ مُنْذُ الْقِدَمِ؛ كَمُسَابِقَاتِ الْخُيُولِ وَالرِّمَائِيَّةِ وَالْمُبَارَزَةِ وَالسَّبَاحَةِ، وَقَدْ شَجَّعَ دِينُنَا العَظِيمُ عَلَى مُمارَسَةِ الرِّياضَةِ النَّافِعَةِ الَّتِي تُقوِّي الْأَجْسَامَ، وَتُعِينُ عَلَى الْعِبَادَةِ وَالْعَمَلِ، وَتَجْعَلُ الْفَرَدَ قَوِيًّا قَادِرًا عَلَى حِمَائِيَّةِ الشُّغُورِ وَالدُّفَاعِ عَنِ الْأُوْطَانِ.

## الدرس الأول

### الفهم والاستيعاب

**أولاً:** أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١- متى جلس أفراد الأسرة يتحدثون؟
- ٢- لماذا أبدى الوالد إعجابه بعلي؟
- ٣- اذكر بعض فوائد الرياضة الجسدية.
- ٤- اذكر ثلاث فوائد أخلاقية للرياضة.
- ٥- ما أنواع الرياضة التي كان أجدادنا يمارسونها؟

**ثانياً:** ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يأتي:

- ( ) ١- يتحدث الدرس عن أهمية الرياضة الجسدية فقط.
- ( ) ٢- من فوائد الرياضة بث روح التعاون بينلاعبين.
- ( ) ٣- شجع ديننا الرياضة.

### الأداء



### \* القراءة الصامتة:

استخرج من الموضوع ما يدل على:

١- استفادة علي من والده.

٢- الرياضة تنشر المحبة والتسامح بينلاعبين.

### \* القراءة الجهرية:

اقرأ الموضوع قراءة جهرية معبرة.



## الدرس الثاني التدريبات اللغوية

١- ضع خطأ تحت الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

أ- جمُع كَلِمة (فِرِيقٌ): (فُرُوقٌ - فِرقٌ - أَفْرَقَةً).

ب- ضِدُّ كَلِمة (اَهْتَمَ): (نَسِيَ - تَرَكَ - أَهْمَلَ).

جـ- (أَجْرَتِ الْمَدْرَسَةِ اِنْتِخَابَاتٍ) معنى (أَجْرَتْ):

(أَقَامَتْ - اِسْتَخْدَمَتْ - اِحْتَفَلَتْ).

دـ- مُفَرَّدُ كَلِمة (ثُغُورٌ): (ثَغْرَانِ - ثَغُورَةُ - ثَغْرُ).

٢- صِلِ الْكَلِمَاتِ بِمَعْنَاها الْمُنَاسِبِ فِيمَا يَأْتِي:

| معناها   | الكلمات   |
|--|---|
| حراسة الحدود.  | لَمْ تُؤْثِرِ الرِّياضَةُ عَلَى تَحْصِيلِكَ.                      |
| الرِّياضَةُ تَجْعَلُ الْجِسمَ قَوِيًّا.                | الرِّياضَةُ تَبْنِي الْجِسمَ.                                     |
| لَمْ تَشْغُلْكَ عَنْ دِرَاستِكَ.                       | الرِّياضَةُ تُنَشِّطُ الْعَقْلَ.                                  |
| تشبت في نفوسهم الأخلق الحسنة.                          | تَغْرِسُ الرِّياضَةُ فِي الْلَّاعِبِينَ الْأَخْلَاقَ الْحَمِيدَةَ |
| الرِّياضَةُ تَجْعَلُ الْعَقْلَ يَعْمَلُ بِحَيَوِيَّةٍ. | حِمَايَةُ الثُّغُورِ.   |

٣- اكتب على نمط المثال ملاحظ الفرق في المعنى:

أ- نَقُولُ: أَجْرَى المريض فُحوصاتٍ.  
(بِمعنى: عمل).

بـ- وَنَقُولُ:..... العالم تجارب في مخبره.  
(بِمعنى: أقام).

جـ- وَنَقُولُ:..... البحار السفينة.  
(بِمعنى: سير).



**النحو****الدرس الثالث****الجملة الفعلية (الفعل والفاعل)**

الأمثلة:

(١) جلس على في الصف.

(٢) جاء الإسلام بهداية الناس.

(٣) يتعاون الفريق فيما بينهم.

الشرح:

عرفت في الصفة الرابع: أن الجملة الفعلية هي التي تبدأ ب فعل. وفي هذا الدرس سوف تتعلم معلومات جديدة، تضيفها إلى ما تعلمته سابقاً. إقرأ الأمثلة السابقة، ثم تأمل الكلمات التي جاءت في بداية كل مثال، لماذا تجد؟ تجد الجملة في المثال الأول بدأت ب فعل، هو (جلس)، ويعرب فعل ماضياً، عد إلى الجملة، ولاحظ من الذي حصل منه الفعل (جلس)؟ ستلاحظ أن الذي حصل منه الفعل (جلس) هو (على)، فما إعراب (على)؟! إعراب كلمة (على) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره. يمكنك الآن العودة إلى المثال الثاني، ستجد أن الجملة بدأت بالفعل (جاء)، ويعرب فعل ماضياً، وإذا سألت نفسك: من الذي صدر منه الفعل (جاء) واتصف به؟ ستلاحظ أنه (الإسلام)، وإعراب كلمة (الإسلام) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

وهكذا يمكنك معرفة الفعل والفاعل في المثال الثالث حيث إن الجملة بدأت بالفعل (يتعاون)، وهو فعل مضارع، وفاعل الفعل (يتعاون)، هو كلمة



(الفِرِيقُ)، وإعراب كلمة (الفِرِيقُ) فاعلٌ مرفوعٌ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

والآن عد إلى الجمل السابقة، وحاول حذف الفعل أو الفاعل، هل تفهم أي معنى؟ ستتجدد أنك لن تفهم أي معنى إلا بذكر الفعل والفاعل.

نستنتج مما سبق: أن الجملة الفعلية تتكون من ركين أساسيين هما الفعل والفاعل. والفاعل اسم مرفوع سبقة الفعل.

### القاعدة

**الجملة الفعلية:** هي التي تبدأ بفعل، وتتكون من ركين أساسيين هما: الفعل، والفاعل.

**الفعل:** يدل على حدث حصل في زمن معين.

**الفاعل:** اسم مرفوع سبقة الفعل، ويدل على الذي حصل منه الفعل.

### التَّدْرِيباتُ النَّحُويَّةُ

١) أقرأ الجمل الآتية، ثم استخرج الفعل، والفاعل، واكتبه في الجدول:

أ- يحتاج الوطن إلى أبنائه.

ب- تعيين الرياضة على العبادة.

جـ- احترم اللاعب قرار الحكم.

دـ- يصافح الفريق منافسيه.

هـ- تبني الرياضة روح التعاون.



| الفَاعِلُ | الْفِعْلُ |
|-----------|-----------|
| .....     | .....     |
| .....     | .....     |
| .....     | .....     |
| .....     | .....     |
| .....     | .....     |
| .....     | .....     |
| .....     | .....     |

٢) أكمل الفراغ بوضع الفعل المناسب، فيما يأتي:

- أ - ..... التلاميذ بدر و سهم.
- ب - ..... المعلم الدرس.
- ج - ..... المسلم القرآن.

٣) أكمل الفراغ بوضع الفاعل المناسب واضبطه بالشكل فيما يأتي:

- أ - سجد ..... حمدا لله.
- ب - تبني ..... الجسم.
- ج - أدى ..... صلاة العصر.

٤) اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة:

سأله الحارث زميله: لماذا لم يحضر المدرب وبقية الفريق حتى الآن؟ أجاب الزميل: لعلهم يؤدون صلاة العصر. وبينما هما يتحدثان وصل المدرب فسألهم: هل صلّيتما العصر؟ أجابا: لا.

فقال المدرب لهم: إن الصلاة فرض على كل مسلم، وعليكم



أَنْ تُؤَدُّوْهَا فِي وَقْتِهَا، إِسْتَأْذَنَ الْحَارِثُ وَزَمِيلُهُ الْمُدَرِّبُ أَنْ يَسْمَحَ لَهُمَا  
بِالذَّهَابِ لِلصَّلَاةِ، فَأَذِنَ لَهُمَا فَذَهَبَا لِيُصَلِّيَا الْعَصْرَ.

إِسْتَخْرَجَ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ الْفِعْلُ وَالْفَاعِلُ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ، وَاضْبِطْهُمَا  
بِالشَّكْلِ وَفقَ الْجَدْوَلِ الْآتِيِّ:

| الْفَاعِلُ | الْفِعْلُ |
|------------|-----------|
| الْحَارِثُ | سَأَلَ    |
| .....      | .....     |
| .....      | .....     |
| .....      | .....     |
| .....      | .....     |

٥) اقرأً انْمُوذَجَ الإِعْرَابِ، ثُمَّ انتبهُ إِلَى إِعْرَابِ الْفِعْلِ وَالْفَاعِلِ:

- يَتَدَرَّبُ الفَرِيقُ.

| الكلمة      | إعرابها   |
|-------------|---|
| يَتَدَرَّبُ | فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةُ رَفِعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ. |
| الفَرِيقُ   | فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةُ رَفِعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.          |

٦) اقرأً الجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَعْرِبْهَا مُسْتَعِينًا بِالْانْمُوذَجِ السَّابِقِ:

- نَامَ الطَّفَلُ.

## الدرس الرابع

### الأَمْلَاء

#### الهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلَى الْوَاءِ

**الأَمْثَلَةُ:**

١) مَشَتِ الْفِرَقُ شَامِخَةً **الرُّؤُوسِ**.

٢) **يَوْمٌ** عَلَيْيِ فَرِيقُهُ فِي الصَّلَاةِ.

٣) رَشَحَ عَلَيْ نَفْسَهُ لِيَكُونَ **مَسْؤُولًا** رِيَاضِيًّا.

٤) **يُؤَدِّي** عَلَيْ صَلَاتَهُ.

**الشُّرْحُ:**

اقرأ الأمثلة السابقة، وتأمل المثال الأول، ولا حظ الكلمة التي تتحتها خط، وهي **(الرُّؤُوسِ)**، تجد أنَّ الهمزة كتبت على الواو، ما السبب؟ انظر إلى حركة الهمزة، وحركة الحرف الذي قبلها **(الرَّاءُ)**، ستعلم حظ أنَّ الهمزة مضمومة، والحرف الذي قبلها **(الرَّاءُ)** مضموم، ومثل ذلك: **(كُؤُوسُ - شُؤُونُ - فُؤُوسُ)**.

عذ إلى المثال الثاني، وتأمل الكلمة التي تتحتها خط **(يَوْمُ)**، ماذا تجد؟ تجد الهمزة كتبت على الواو، لماذا؟ لأنَّ الهمزة مضمومة، وحركة الحرف الذي قبلها **(الياءُ)** مفتوحة، ومثل ذلك: **(يَوْلُ، يَوْبُ)**. والآن: تأمل الكلمة التي تتحتها خط في المثال الثالث **(مَسْؤُول)**، تجد الهمزة كتبت على الواو أيضاً، ما السبب؟ تأمل حركتها، ستعلم حظ



أَنَّهَا مَضْمُوَّةٌ، وَالحَرْفُ الَّذِي قَبْلَهَا (السِّينُ)، سَاكِنٌ، وَمِثْلُهَا: (مَسْؤُلِيَّةٌ مِرْءُوسٌ، مَشْؤُومٌ).

أَخِيرًا تَأْمَلُ الْكَلِمَةُ الَّتِي تَحْتَهَا خَطُّ فِي الْمِثَالِ الرَّابِعِ (يُؤَدِّي) تُلَاحِظُ أَنَّ الْهَمْزَةَ كُتِبَتْ عَلَى الْوَاوِ، لِمَاذَا؟ لِأَنَّهَا مَفْتُوَّحةٌ، وَالْحَرْفُ الَّذِي قَبْلَهَا (الْيَاءُ ) مَضْمُوَّمٌ.

### الخلاصة

الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ تُكْتَبُ عَلَى الْوَاوِ إِذَا كَانَتْ:

- مَضْمُوَّةً وَقَبْلَهَا مَضْمُوَّمٌ.
- مَضْمُوَّةً وَقَبْلَهَا مَفْتُوَّحٌ.
- مَضْمُوَّةً وَقَبْلَهَا سَاكِنٌ.
- مَفْتُوَّحةً وَقَبْلَهَا مَضْمُوَّمٌ.



### التدريبات الإملائية

١ - ضع خطًا تحت الكلمات التي فيها همزة متوسطة على الواو:

يُؤُوبُ عَلَيْيِّ مِنَ الْمَدْرَسَةِ إِلَى مَنْزِلِهِ عِنْدَ الظَّهِيرَةِ، فَأَوَّلُ مَا يَقُولُ  
بِهِ هُوَ الصَّلَاةُ، وَبَعْدَ أَنْ يُؤَدِّيَ الصَّلَاةَ وَيَتَنَاهُ اللَّذِي يَتَّجِهُ إِلَى كِتَابَةِ  
وَاجِبَاتِهِ، وَمَطَالِعَةِ دُرُوسِهِ فَهُوَ طَالِبٌ مُجِدٌ، لَا يُؤَجِّلُ عَمَلَ الْيَوْمِ إِلَى الغَدِ.

**٢- إسْتَخْرِجِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا هَمْزَةٌ مُتَوَسِّطَةٌ، وَضَعْهَا فِي الْمَكَانِ  
الْمُنَاسِبِ فِي الْجَدْوَلِ الْأَتِيِّ:**

- أ- الطَّالِبُ الْمُؤَدِّبُ مَحْبُوبٌ.
- ب- إِنَّ اللَّهَ رَوُوفٌ بِعِبَادِهِ.
- ج- الْمُؤْمِنُ صَادِقُ الْأَقْوَالِ.

| الكلمة التي فيها همزة متوسطة | سبب كتابة الهمزة المتوسطة على الواو |
|------------------------------|-------------------------------------|
| .....                        | لأنَّ الهمزة مضمومةً وقبلها مفتوحة. |
| .....                        | لأنَّ الهمزة ساكنةً وقبلها مضموم.   |
| .....                        | لأنَّ الهمزة مفتوحةً وقبلها مضموم.  |

**٣- حَوْلِ الْهَمْزَةِ الْمَكْتُوبَةِ عَلَى الْأَلْفِ فِي الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ إِلَى هَمْزَةٍ  
مَكْتُوبَةٍ عَلَى الْوَاءِ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ:**

| الكلمة التي فيها همزة على الألف | الكلمة التي فيها همزة على الواو |
|---------------------------------|---------------------------------|
| بَدَأُوا                        | بَدَأ                           |
| .....                           | قرأ                             |
| .....                           | هدأ                             |
| .....                           | نشأ                             |



## الدرس الخامس

### نصوص وتذوق



## روح التّنافس

- ١- أَعْزُّ الْأَسْدِ أَمْنَعُهَا عَرِينَا \*
- ٢- سَبِيلُكَ فِي الْحَيَاةِ سَبِيلٌ جَدًّا \*
- ٣- فَحَيٌّ مَعِي الرِّيَاضَةِ إِنَّ فِيهَا \*
- ٤- تُزَوِّدُهُمْ بِأَجْسَامٍ شِدَادِ \*
- ٥- وَتَبَعَثُ فِيهِمُ رُوحًا شَرِيفًا \*
- ٦- فَكُنْ فِينَا رِيَاضِيًّا قَوِيًّا \*
- ٧- هُنَالِكَ تَبْلُغُ الْعُلُيَاءَ زَهْواً \*

للشاعر/ عمر فروخ.

## المُنَاقَشَةُ :

**أَوَّلًا: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ:**

١) مَا أَعْرَزَ الْأَسْدِ؟

٢) كَيْفَ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ سَبِيلُ الْلَّاعِبِ فِي الْحَيَاةِ؟

٣) بِمَاذا تُزَوِّدُ الرِّيَاضَةُ الشَّبَابَ؟

٤) اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَدْلُلُ عَلَى أَنَّ الرِّيَاضَةَ تَجْعَلُ الشَّبَابَ  
يُواجِهُونَ الصِّعَابَ ضَاحِكِينَ.

٥) اخْتَرْ بَيْنًا أَعْجَبَكَ مِنْ النَّصِّ، ثُمَّ اكْتُبْهُ.

**ثَانِيًا:** ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (✗) أَمَامَ

**الْعِبَارَةِ الْخَطَأِ فِيمَا يَأْتِي:**

- ( ) ١- فِكْرَةُ النَّصِ الشُّعُريُّ هِيَ فَوَائِدُ الرِّيَاضَةِ.
- ( ) ٢- الرِّيَاضَةُ تُهَذِّبُ الْأَخْلَاقَ.
- ( ) ٣- الرِّيَاضَةُ تَضْرُّ بِجَسْمِ الإِنْسَانِ.
- ( ) ٤- الرِّيَاضَةُ تُولِّدُ الْحِقْدَ وَالْبُغْضَ بَيْنَ الْلَّاعِبِينَ.

**ثَالِثًا:** ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ فِيمَا يَأْتِي:

١- مَعْنَى "الْقَرِينُ": (الضَّعِيفُ - الصَّاحِبُ - الْأُخْ).

٢- ضِدُّ كَلِمَةِ "نَرْفَعُ": (نَعْلُو - نَخْفِضُ - نَلْوِي).

٣- جَمْعُ "الرُّوح": (الْأَرْوَاحُ - الرَّاحُونَ - الرِّيَاحُ).

٤- مُفَرْدُ "الْهَازِلِينَ": (هَازِلٌ - هَزُولٌ - مَهْزُولٌ).



## رابعاً: صِلِ الجُملَ بِمَعْنَاهَا مِنْ خَلَالِ السِّيَاقِ فِيمَا يَأْتِي:

| معناها   | الجملة                                   |
|--|--|
| الخلق الحسن.   | أَعْزُرُ الْأُسْدِ أَمْنَعُهَا عَرِينَا. |
| الأسود الشجاعة تخافها الحيوانات فلا تقترب من مسكنها. | فَلَا تَتَبَعْ سَبِيلَ الْهَازِلِينَا.   |
| يواجئون الصعاب مبتسمين.                              | الْخُلُقُ الْمَتِينَا.                   |
| لا تكن مممازحاً مهملًا غير جاد.                      | فَيَلْقَوْنَ الْمَتَاعِبَ بَاسِمِينَا.   |

## خامساً: اقرِ الأبيات الآتية، ثمَّ أجبَ عَمَّا يَلِيهَا:

فَوَائِدَ لِلشَّبَابِ الطَّامِحِينَا  
وَتَغْرِسُ فِيهِمُ الْخُلُقُ الْمَتِينَا  
فَيَلْقَوْنَ الْمَتَاعِبَ بَاسِمِينَا  
وَكُنْ فِي الْأَرْضِ إِنْسَانًا مُعِينَا  
وَتَرْفَعُ رَأْسَنَا فِي الرَّافِعِينَا

فَحَيٌّ مَعِي الرِّيَاضَةِ إِنَّ فِيهَا  
تُرْوُدُهُمْ بِأَجْسَامِ شِدَادِ  
وَتَبَعُثُ فِيهِمْ رُوحًا شَرِيفًا  
فَكُنْ فِينَا رِيَاضِيًّا قَوِيًّا  
هُنَالِكَ تَبْلُغُ الْعَلِيَاءَ زَهْوًا

## استخرج من الأبيات السابقة ما يأتي:

- 1 - فَعْلًا مُضَارِّعًا.
- 2 - ضِدَّ كَلِمةٍ (العلّياء).
- 3 - كَلِمةٌ بِمَعْنَى (ضَاحِكِينَ).
- 4 - جُملةٌ بِمَعْنَى (الرِّيَاضَةُ تَخْلُقُ التَّنَافُسَ الشَّرِيفَ).

## الخط

## الدرس السادس

١- أَكْتُبْ مَا يَأْتِي فِي دَفْتِرِكَ بِخَطٍّ النَّسْخِ:

فلا تتبع سبيلاً سبيلاً في الحياة سبيلاً جد

٢- أَكْتُبْ مَا يَأْتِي فِي دَفْتِرِكَ بِخَطٍّ الرُّقْعَةِ:

سبيلك في الحياة سبل جد  
فلا تتبع سبل الهازلينا.

## التعبير

## الدرس السابع

التَّعْبِيرُ الشَّفَهِيُّ

عَبَّرْ شَفَهِيًّا عَنْ فَوَائِدِ الرِّياضَةِ لِلْجَسَدِ وَفَوَائِدِ الرِّياضَةِ لِلْعَقْلِ.

التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ (التَّحْرِيرِيُّ)

أَكْتُبْ مَا لَا يَقِلُّ عَنْ خَمْسَةِ أَسْطُرٍ عَنْ فَوَائِدِ الرِّياضَةِ لِلْفَرْدِ وَالْمُجَتمِعِ.



## الدرس الثامن تقويم الوحدة الثانية

### ١- أجب عن الأسئلة الآتية:-

- أ- اذكر فائدةتين من الفوائد الجسدية للرياضة.
- ب- ما الأنشطة الرياضية التي مارسها أجدادنا؟
- ج- ما أهمية الرياضة لفرد و المجتمع؟
- د- ماذا تقول لزميلك الذي يكثر من المزاح ويهمل واجباته؟

### ٢- ضع خطًا تحت الإجابة الصحيحة:

- أ- الرياضة تغرس في نفوس اللاعبين: (التعصب - البغضاء - التسامح).
- ب- هنالك تبلغ العلية زهوا وترفع رأسنا في الرافعينا يبلغ اللاعب العلية إذا كان: (متعاونا - حاذدا - كاذبا).
- ج- (الرياضة تجعل الفرد قويًا قادرًا على حماية الشعور والدفاع عن الأوطان). معنى (الشعور): (الأعراض - الأمراض - الحدود).

### ٣- ضع خطًا تحت الفعل، واضبطه بالشكل فيما يأتي:

- أ- كتب التلميذ الدرس.
- ب- رسم زيد لوحة.
- ج- حفظ أحمد النشيد.



٤- ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْفَاعِلِ، وَاضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ فِيمَا يَأْتِي:

أ- ذَكَرْتْ زَيْنَبْ فَوَائِدَ الرِّيَاضَةِ.

ب- أَعْجَبَ عَلِيٌّ وَالدَّهُ.

ج- مَارَسَ أَجْدَادُنَا الرِّيَاضَةَ.

٥- أَعْرِبِ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةَ:

ابْتَسَمَ الْمُدَرِّبُ.

٦- أُكْتُبِ الْهِمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ كِتَابَةً صَحِيحَةً فِي الْفَرَاغِ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ:

آمَنَ ..... يُؤْمِن

..... آثَرَ

..... آلَمَ



# الوحدة الثالثة: قيم إنسانية

لَن تَنْأِلُوا الْمِرْحَنَّ تُنْفِقُوا  
مِمَّا يُحِبُّونَ

## أهم مخرجات تعلم الوحدة الثالثة:



في نهاية هذه الوحدة سيكون التلميذ قادرًا على أن:

- ١- يقرأ الدرس المحوري للوحدة قراءةً صحيحةً معتبرةً.
- ٢- يوضح معاني المفردات الجديدة في الدرس وأضدادها.
- ٣- يستخلص القيم المذكورة، والدروس المستفادة من الموضوع المقرؤء.
- ٤- يستخرج جملًا لها معنى عن طريق القراءة الصامتة.
- ٥- يتعرف المفعول به.
- ٦- يستخرج المفعول به من جمل معطاة.
- ٧- يتعرف الهمزة المتوسطة على الآية.
- ٨- يكتب جملًا بخطي النسخ والرقة كتابةً صحيحةً.
- ٩- يعبر شفهياً عن موقف ساعد فيه محتاجاً.
- ١٠ - يعبر كتابياً عن دور العطف على المحتاجين في تماسك المجتمع.

# العَطْفُ عَلَى الْمُحْتَاجِينَ



مَاذَا تُشَاهِدُ فِي الصُّورَةِ؟

كَانَتْ أُسْرَةُ حَامِدٍ تَنْتَظِرُ قُدُومَهُ مِنَ الْعَمَلِ؛ فَقَدْ تَأْخَرَ عَنْ مَوْعِدٍ  
وُصُولِهِ، فَسَأَلَ حُسَيْنٌ أُمَّهُ قَائِلاً: لِمَاذَا تَأْخَرَ أَبِي؟!

- **الْأُمُّ:** لَعَلَّهُ قَدْ ذَهَبَ لِمُسَاعَدَةِ أَحَدِ الْمُحْتَاجِينَ، فَهُوَ يُحِبُّ  
الإِحْسَانَ إِلَيْهِمْ، وَالْعَطْفَ عَلَيْهِمْ، رَاجِيًا رِضَى اللَّهِ وَمَغْفِرَتَهُ.

- **حُسَيْنٌ:** وَمَنْ هُمُ الْمُحْتَاجُونَ؟

- **الْأُمُّ:** هُمُ الْأَشْخَاصُ الْعَاجِزُونَ عَنْ تَوْفِيرِ ضَرُورِيَّاتِ حَيَاتِهِمْ  
وَهُمْ فِي حَاجَةٍ إِلَى عِنَاءِ الْآخَرِينَ بِهِمْ، مَادِيًّا، وَمَعْنَوِيًّا، وَدِينُنَا الإِسْلَامِيُّ  
قَدْ دَعَانَا إِلَى مُسَاعَدَتِهِمْ.

- **الْجَدُّ:** نَعَمْ فَفِي مُسَاعَدَةِ الْمُحْتَاجِينَ وَالْعَطْفِ عَلَيْهِمْ أَجْرٌ عَظِيمٌ  
عِنْدَ اللَّهِ تَعَالَى؛ لَانَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْعَبْدَ الْمُحْسِنَ، الَّذِي يُدْخِلُ السُّرُورَ  
عَلَى أَخِيهِ الْمُسْلِمِ، بِتَفْرِيجِ هَمِّهِ، وَتَخْفِيفِ آلَامِهِ، قَالَ تَعَالَى فِي وَصْفِ

**المُتَّقِينَ:** ﴿الَّذِينَ يُفْقِدُونَ فِي الْسَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ﴾ (آل عمران: ١٢٣)

ولَقَدْ حَثَّنَا رَسُولُنَا الْأَعْظَمُ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ - عَلَى رَحْمَةِ الْمُحْتَاجِينَ وَمُسَاعِدَتِهِمْ فَقَالَ: "مَنْ نَفَسَ عَنْ مُسْلِمٍ كُرْبَةً مِنْ كُرْبَ الدُّنْيَا نَفَسَ اللَّهُ عَنْهُ كُرْبَةً مِنْ كُرْبَ يَوْمِ الْقِيَامَةِ".

- **الْأُمُّ:** مَا بِاللَّكَ - يَا أُسَامَةً - مُطْرِقاً؟ أَلَمْ تَسْمَعْ مَا قَالَهُ جَدُّكَ؟!

- **أُسَامَةُ:** بَلَى - يَا أُمِّي - لَكِنِي تَذَكَّرُتْ مَوْقِفًا حَصَلَ أَمَامِي.

- **الْأُمُّ:** مَا ذَلِكَ الْمَوْقُفُ؟

- **أُسَامَةُ:** بَيْنَمَا كُنْتُ أَسِيرُ مَعَ أَبِي - ذَاتَ مَرَّةَ - قَاصِدِينَ السُّوقَ، مَرَّ بِنَا صَبِيٌّ حَزِينٌ، وَعَيْنَاهُ تَدْمَعَانِ، فَلَحِقَ بِهِ أَبِي، وَأَنَا أَتَبْعَهُمَا، فَلَمَّا دَنَّ مِنْهُ سَلَّمَ عَلَيْهِ وَسَأَلَهُ عَنْ سَبَبِ بُكَائِهِ، فَلَمْ يَتَكَلَّمْ، لَكِنَّ أَبِي أَلَحَّ عَلَيْهِ حَتَّى تَكَلَّمَ، فَقَالَ:

((إِنَّ أُمِّي مَرِيضَةً، وَلَا نَجِدُ ثَمَنَ الْعِلاجِ، وَقَدْ ذَهَبْتُ إِلَى أَحَدِ الْمُوْسِرِينَ لِيَشْتَرِي لَهَا الْعِلاجَ، فَرَفَضَ مَعَ أَنَّهُ يَعْرُفُ ضِيقَ حَالِنَا، وَيَعْرُفُ حَاجَةَ أُمِّي الْمَاسَةَ إِلَى الْعِلاجِ)). فَأَدْخَلَ أَبِي يَدَهُ فِي جَيْبِهِ، وَأَعْطَى الصَّبِيَّ كُلَّ مَا كَانَ مَعَهُ؛ فَتَهَلَّلَ وَجْهُ الصَّبِيِّ، وَانْصَرَفَ وَهُوَ يَدْعُو لِأَبِي، فَقُلْتُ لِأَبِي: لَقَدْ ذَهَبَ الصَّبِيُّ وَالسَّعَادَةُ تَمَلَّأُ قَلْبَهُ.

- **قَالَ أَبِي:** أَنَا أَكْثُرُ مِنْهُ سَعَادَةً.

- **حُسَيْنُ:** إِنَّ قَلْبَ أَبِي يَفِيضُ حَنَانًا وَرَحْمَةً، سَأَكُونُ مِثْلَهُ، أَعْطِفُ عَلَى الْمُحْتَاجِينَ، وَأَسَاعِدُ الْمَسَاكِينَ.

**الْجَدُّ:** أَسَأَلُ اللَّهَ - يَا أَوْلَادِي - أَنْ تَكُونُوا مُحِبِّينَ لِفِعْلِ الْخَيْرِ؛ لِتَنَالُوا رِضَى اللَّهِ، وَاعْلَمُوا أَنَّ الْعَطْفَ عَلَى الْمُحْتَاجِينَ يُشْعِرُهُمْ

بِالْأَمَانِ، وَيُخْفَفُ آلَامُهُمْ، وَيَزَرِعُ فِي قُلُوبِهِمُ الْحُبَّ، فَيُصْبِحُ الْمُجَتمَعُ الْإِسْلَامِيُّ مُتَّاخِيًّا، وَمُوَحَّدًا، وَمُتَعَاوِنًا.

أَنْهِيَ الْجَدُّ حَدِيثُهُ، فَسُمِعَ طَرْقُ الْبَابِ، فَقَالَ حُسَيْنٌ: مَنْ يَطْرُقُ الْبَابَ؟ فَجَاءَ الرَّدُّ: أَنَا أَبُوكَ - يَا حُسَيْنَ - فَأَسْرَعَ حُسَيْنٌ يَفْتَحُ الْبَابَ قَائِلًا: لَقَدْ عَادَ أَبِي.

## الفَهْمُ وَالْاسْتِيعَابُ

## الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

**أَوَّلًا:** أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتَيَةِ:-

- ١- مَنْ هُمُ الْمُحْتَاجُونَ؟
- ٢- عَلَامَ حَثَّنَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ؟
- ٣- مَا جَزَاءُ مَنْ يُنْفَسُ كُرْبَةَ أَخِيهِ الْمُسْلِمِ؟
- ٤- لِمَادَا كَانَ الطَّفْلُ حَرِينَا يَبْكِي؟
- ٥- بِمِ دَعَا الْجَدُّ اللَّهُ؟

**ثَانِيًا:** ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَطَأِ فِيمَا يَأْتِي:

- ( ✓ ) الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ فِي الْمَوْضُوعِ: مُسَاعِدَةُ الْمُحْتَاجِينَ.
- ( ✗ ) الْمُحْتَاجُ هُوَ الْعَاجِزُ عَنْ تَوْفِيرِ لُقْمَةِ الْعِيشِ.
- ( ✗ ) لَا تُحِبُّ الْأُمُّ الْعَطْفَ عَلَى الْمُحْتَاجِينَ.

### الْأَدَاءُ



\* **الْقِرَاءَةُ الصَّامِتَةُ:** اسْتَخْرِجْ مِنَ الْمَوْضُوعِ مَا يَدْلُلُ عَلَى:

- ١- عَطْفِ حَامِدٍ وَمَسَاعِدِهِ لِلْمُحْتَاجِينَ .



- ٢- حُسَيْنٌ سَيُسَاعِدُ الْمُحْتَاجِينَ.
- ٣- أَثْرُ الْعَطْفِ عَلَى الْمُحْتَاجِينَ.

## \* القراءة الجهرية: اقرأ الموضع قراءةً جهريّةً معبّرةً.

### الدرس الثاني التدريبات اللغوية

١- ضع خطًا تحت الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

أ- جمع كُلِمة (أَجْرٌ): (أُجُورٌ، أُجُورَاتٌ، أُجْرَةٌ).

ب- ضِدُّ كُلِمة (الآمَان): (الخُوفُ، الْحُزْنُ، الفَقْرُ).

جـ- (الحاجة الماسة) معنى (المَاسَة): (الضَّرُورِيَّةُ، المُحْبُوبَةُ، المَرْغُوبَةُ).

٢- صِلْ كُلَّ جُملَة بِمَعْنَاها الْمُنَاسِبِ فِيمَا يَأْتِي:

| معناها                       |
|------------------------------|
| المساهمين لمن أخطأ عليهم.    |
| الحايسين إنزعاجهم في قلوبهم. |
| تدفق بالعطف والرحمة.         |
| فرح الصبي.                   |

| الجملة  |
|---|
| الكافِرُونَ الْكَاطِلُونَ الْمُنَاهَذُونَ الْمُنَاهَذَاتُ الْكَاظِمِينَ الْغَيِظَ.. |
| العافِينَ عَنِ النَّاسِ.  |
| تَهَلَّلَ وَجْهُ الصَّبِيِّ.  |
| فَاضَ قَلْبُ حَامِدٍ حَنَانًا   |

٣- اكتب على نمط المثال ملاحظًا الفرق في المعنى:

أ- نَقُولُ: الْمُؤْمِنُ يَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يُوْفَقَهُ (بِمَعْنَى: يَدْعُو)

ب- وَنَقُولُ: الْفَقِيرُ ..... النَّاسَ. (بِمَعْنَى: يَظْلُبُ)

جـ- وَنَقُولُ: التَّلِمِيذُ ..... الْمُعَلِّمُ لِيُوَضِّحَ لَهُ.

**الدرس الثالث****النحو****المفعول به****الأمثلة:**١) سأَلَ الرَّجُلُ الْطَّفْلَ.٢) سَاعَدَ حَامِدَ الْمُحْتَاجَ.٣) يُحِبُّ اللَّهُ الْعَبْدَ الْمُحْسِنَ.٤) رَأَى أُسَامَةً صَبِيًّا.**الشرح:**

عَرَفْتَ فِيمَا سَبَقَ: أَنَّ الْجُمْلَةَ الْفِعْلِيَّةَ تَسْتَكُونُ مِنْ فِعْلٍ وَفَاعِلٍ. وَفِي هَذَا الدَّرْسِ سَتَتَعَرَّفُ عَلَى المَفْعُولِ بِهِ.

اقرأ الجمل في الأمثلة السابقة، ثم انظر الكلمات التي تحتها خط في كل جملة. ماذًا تجده؟ تجده أنها أسماء في جمل فعلية. انظر الكلمة التي تحتها خط في الجملة الأولى (الطفل) ماذًا تلاحظ؟ تلاحظ أن السؤال وقع عليه من الرجل، فماذًا نعرب كلمة (الطفل)؟ إعراب كلمة (الطفل) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

عد إلى الجملة الثانية ولاحظ من الذي وقع عليه الفعل (ساعد) ستلاحظ أن المساعدة وقعت على المحتاج من حامد، فماذًا نعرب كلمة (المحتاج)؟ إعراب كلمة (المحتاج) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

وإذا تأملنا الجملة في المثال الثالث سنجد أن المحبة وقعت من الله على العبد فما إعراب كلمة (العبد)؟ إعراب كلمة (العبد) مفعول به منصوب،



وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.

وَكَذَلِكَ كَلِمَةُ (صَبِيًّا) فِي الْمِثَالِ الرَّابِعِ وَقَعَتْ عَلَيْهِ الرُّؤْيَا مِنْ أَسَامَةَ،  
وَإِعْرَابُ كَلِمَةِ (صَبِيًّا) مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.  
نَسْتَنْتَجُ مِمَّا سَبَقَ: أَنَّ الْمَفْعُولَ بِهِ: اسْمٌ مَنْصُوبٌ وَقَعَ عَلَيْهِ فِعْلُ الْفَاعِلِ.

### القواعد

الْمَفْعُولُ بِهِ: اسْمٌ مَنْصُوبٌ وَقَعَ عَلَيْهِ فِعْلُ الْفَاعِلِ.

## الْتَّدْرِيَاتُ النَّحْوِيَّةُ

١) إِقْرَأُ الْجُمَلَ الْأَتِيَّةَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجِ الْمَفْعُولَ بِهِ، وَاكْتُبْهُ فِي الْجَدْوَلِ:

| الْمَفْعُولُ بِهِ | الْجُمَلَةُ                      | م  |
|-------------------|----------------------------------|----|
| .....             | كَظَمَ الْمُؤْمِنُ الْغَيْظَ.    | أ  |
| .....             | سَاعَدَ مُضْطَفَى الْضَّرِيرَ.   | ب  |
| .....             | تَنْتَظِرُ الْأُسْرَةُ حَامِدًا. | ج  |
| .....             | دَعَا الْجَدُّ اللَّهَ.          | د  |
| .....             | يُحِبُّ اللَّهُ الْمُحْسِنَ.     | هـ |

٢) أَكْمِلِ الْفَرَاغَ بِوَضْعِ الْمَفْعُولِ بِهِ الْمُنَاسِبِ، وَاضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ  
فِيمَا يَأْتِي:

- أ- يَرْحَمُ الْغَنِيُّ .....
- ب- يَحْتَرِمُ التَّلَمِيذُ .....
- ج- يَحْمِيُ الْجُنْدِيُّ .....

- ٣) أكمل الفراغ بوضع الفاعل المناسب، وأضيظه بالشكل فيما يأتي:
- أ- أنزل ..... المطر.  
 ب- يحترم ..... زميله.  
 ج- أدرك ..... صلاة الفجر.

٤) اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عما يليها:  
 شاهد يوسف رجلاً ضريراً، أراد الضرير عبور الشارع، ساعد يوسف الضرير، شكر الضرير يوسف.  
 استخرج من الفقرة الفعل، والفاعل، والمفعول به في كل جملة، وأضيظ كلاً منها بالشكل وفق الجدول الآتي:

| المفعول به | الفاعل | الفعل |
|------------|--------|-------|
| رجلاً      | يوسف   | شاهد  |
| .....      | .....  | ..... |
| .....      | .....  | ..... |
| .....      | .....  | ..... |

- ٥) اقرأ أنموذج الإعراب، ثم انتبه إلى إعراب المفعول به:  
 - أخرج الغني الزكاة.

| الكلمة | إعرابها   |
|--------|---|
| أخرج   | فعل ماض، مبني على الفتح.                        |
| الغني  | فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره. |
| الزكاة | مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.             |

- ٦) اقرأ الجملة الآتية، ثم أعرّبها مستعيناً بالأنموذج السابق:  
 - أنفق الرجل المال.



## الهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلَى الْيَاءِ

الْأَمْثَلَةُ:

١) سُئِلَ الطَّالِبُ.

٢) النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ مَحْبُوبَةٌ عِنْدَ اللَّهِ.٣) هَذِهِ بِيَعَةُ نَظِيفَةٌ.

٤) بَعْسٌ خُلُقاً الْبِخْلُ.

الشَّرْحُ:

بعْدَ أَنْ عَرَفْنَا مَوَاضِعَ كِتَابَةِ الْهَمْزَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ عَلَى الْأَلْفِ، وَالْوَاءِ، هَذَا هُوَ دَرْسُ (الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلَى الْيَاءِ) الْآنَ تَأَمَّلِ الْأَمْثَلَةُ الْأَرْبَعَةُ وَاقْرَأِ الْمِثالَ الْأَوَّلَ، وَلَا حِظٌ الْكَلِمَةُ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ، وَهِيَ (سُئِلَ)، تَجِدُ أَنَّ الْهَمْزَةَ كُتِبَتْ عَلَى الْيَاءِ. مَا السَّبِيلُ؟ انْظُرْ إِلَى حَرْكَةِ الْهَمْزَةِ، وَحَرْكَةِ الْحَرْفِ الَّذِي قَبْلَهَا (السَّيْن)، سَتُلَاحِظُ أَنَّ الْهَمْزَةَ مَكْسُورَةٌ، وَالْحَرْفَ الَّذِي قَبْلَهَا (السَّيْن) مَضْمُومٌ، وَمِثْلُ ذَلِكَ: (رُئَى - وَئِدَ).

عُدْ إِلَى الْمِثالِ الثَّانِي، وَتَأَمَّلِ الْكَلِمَةُ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ: (الْمُطْمَئِنَّةُ) تُلَاحِظُ الْهَمْزَةَ كُتِبَتْ عَلَى الْيَاءِ. لِمَاذَا؟ لِأَنَّ الْهَمْزَةَ مَكْسُورَةٌ، وَالْحَرْفَ الَّذِي قَبْلَهَا (المِيمُ) مَفْتُوحٌ، وَمِثْلُ ذَلِكَ: (يَطْمَئِنُ - يَلْتَئِمُ).

تَأَمَّلِ الْكَلِمَةُ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْمِثالِ الثَّالِثِ: (بِيَعَةُ)، تَجِدُ أَنَّ الْهَمْزَةَ كُتِبَتْ عَلَى الْيَاءِ أَيْضًا. مَا السَّبِيلُ؟ تَأَمَّلِ حَرْكَتَهَا، فَسَتَجِدُ أَنَّ الْهَمْزَةَ مَفْتُوحَةٌ،

وَقَبْلَهَا (الْيَاءُ سَاكِنَةً، وَمِثْلُهَا: (بَرِيَّةُ - مُضِيَّةُ - مَلِيَّةُ).

وَالآن تأكِّل الكلمة التي تَحْتَهَا خَطٌّ في المِثال الرابع: (بَشَّ) تُلَاحِظُ أَنَّ الْهَمْزَةَ كُتِّبَتْ عَلَى الْيَاءِ، لِمَاذَا؟ انْظُرْ إِلَى حَرْكَتِهَا سَتَجِدُ أَنَّ الْهَمْزَةَ سَاكِنَةً وَحَرْكَةَ الْحَرْفِ الْدِّي قَبْلَهَا (الْبَاءُ مَكْسُورَةً، وَمِثْلُهَا: (بِئْرُ - ذِئْبُ).

### الخلاصة

الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ تُكْتَبُ عَلَى الْيَاءِ فِي حَالَاتٍ مِّنْهَا:

- إِذَا كَانَتْ مَكْسُورَةً وَقَبْلَهَا مَصْمُومٌ.
- إِذَا كَانَتْ مَكْسُورَةً وَقَبْلَهَا مَفْتُوحٌ.
- إِذَا كَانَتْ مَفْتُوحَةً وَقَبْلَهَا يَاءُ سَاكِنَةً.
- إِذَا كَانَتْ سَاكِنَةً وَقَبْلَهَا مَكْسُورٌ.

### التَّدْرِيَّاتُ الْمُلَائِيَّةُ

١- ضَعْ خَطًا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا هَمْزَةٌ مُتَوَسِّطَةٌ عَلَى الْيَاءِ:

يُرَوَى أَنَّ رَجُلًا فَقِيرًا مَرَّ بِشَابٍ طَيِّبِ الْقَلْبِ يَبِيعُ الْفَوَاكِهِ، نَظَرَ الشَّابُ لِلرَّجُلِ، فَعَرَفَ أَنَّهُ يُعَانِي مِنْ ظُرُوفٍ سَيِّئَةٍ، فَقَالَ لَهُ: انتَظِرْ، ثُمَّ أَعْطَاهُ زِنْبِيلًا مَلِيئًا بِالْفَوَاكِهِ، فَقَالَ الرَّجُلُ: مَا جِئْتُ لِهَذَا، وَلَكِنِّي بِحَاجَةٍ لِعَمَلٍ أَكْسَبُ مِنْهُ رِزْقِي وَرِزْقِ أَطْفَالِي، فَقَالَ الشَّابُ: وَأَنَا أَبْحَثُ عَنْ عَامِلٍ قَبْلِ مَجِيئِكَ، فَخُذِ الزِنْبِيلَ، وَسَأَخْصُصُ شَمَانَهُ مِنْ أُجْرِتِكَ، فَأَخَذَ الرَّجُلُ الزِنْبِيلَ وَهُوَ مُضْمِئُ الْقَلْبِ، وَذَهَبَ حَامِدًا اللَّهَ.



٢- اسْتَخْرُجْ مِمَّا يَأْتِي الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا هَمْزَةٌ مُتَوَسِّطَةٌ، وَبَيْنَ سَبَبِ كِتَابَةِ الْهَمْزَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ عَلَى الْيَاءِ، عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ:

أ- حَفَرْنَا بِئْرًا.

ب- الْمَرِيضُ مُكْتَئِبٌ.

ج- بُدِئْتُ إِذَا عَنَّا بِالْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.

د- يَضْمَنُ الْمُسْلِمُ لِلْحَقِيقَةِ.

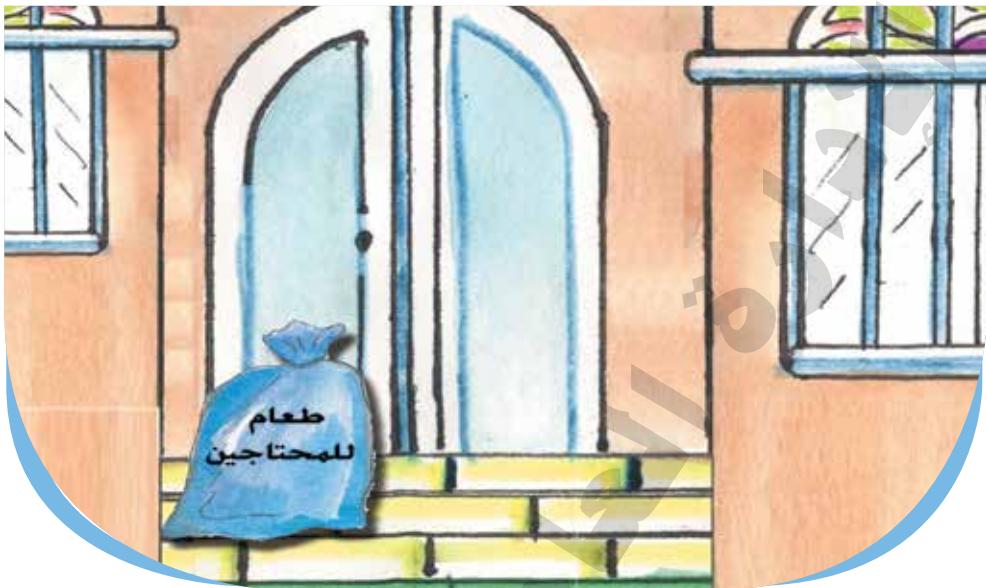
| الكلمة التي فيها همزة متوسطة | سبب كتابة الهمزة المتوسطة على الياء |
|------------------------------|-------------------------------------|
| بئراً                        | لأن الهمزة ساكنة وقبلها مكسورة      |
| .....                        | .....                               |
| .....                        | .....                               |

٣- حَوْلِ الْهَمْزَةِ الْمَكْتُوبَةِ عَلَى الْأَلْفِ إِلَى هَمْزَةٍ مَكْتُوبَةٍ عَلَى الْيَاءِ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ:

| الكلمات التي كتبت فيها الهمزة على ياء | الكلمات التي كتبت فيها الهمزة على ألف |
|---------------------------------------|---------------------------------------|
| سائل                                  | سَأَلَ                                |
| .....                                 | دَأَبَ                                |
| .....                                 | ثَأَرَ                                |
| .....                                 | رَأَرَ                                |

## الدرس الخامس

### قراءة حرة



### صِدِيقُ الْمَسَاكِينِ

كَانَ الْإِمَامُ زَيْنُ الْعَابِدِينَ عَلَيْهِ بْنُ الْحُسَيْنِ - رِضْوَانُ اللَّهِ عَلَيْهِمَا - يَحْتَفِي بِالْفُقَرَاءِ وَالْمُحْتَاجِينَ<sup>(١)</sup>، وَيُرَاعِي عَوَاطِفَهُمْ وَمَشَايِرِهِمْ، فَكَانَ إِذَا أَعْطَى مُحْتَاجًا أَوْ سَائِلًا شَيْئًا قَبْلَهُ؛ حَتَّى لَا يُرَى عَلَيْهِ أَثْرُ الذُّلِّ وَالحَاجَةِ، وَكَانَ إِذَا قَصَدَهُ سَائِلٌ رَحْبَ بِهِ، وَقَالَ لَهُ: ((مَرْحَبًا بِمَنْ يَحْمِلُ زَادِي إِلَى دَارِ الْآخِرَةِ)). وَكَانَ - رِضْوَانُ اللَّهِ عَلَيْهِ - يَتَلَشَّمُ ثُمَّ يَخْرُجُ كُلَّ لَيْلَةٍ حَامِلًا جِرَابًا<sup>(٢)</sup> مِنَ الْخُبْزِ، أَوْ كِيسًا مِنَ الدَّقِيقِ، لِيَطْرَحْهُ أَمَامَ أَبْوَابِ الْمُحْتَاجِينَ، وَفِي بَعْضِ الْلَّيَالِي كَانَ يَأْخُذُ صُرَّةً<sup>(٣)</sup> مِنَ النُّقُودِ، وَيَأْتِي الْمُحْتَاجِينَ، فَيَعْطِيهِمْ دُونَ أَنْ يَعْرِفُوا مَنِ الَّذِي أَعْطَاهُمْ، وَمِمَّنْ كَانَ يَمْرُّ بِهِمْ رَجُلٌ يُبْغِضُ زَيْنَ

١- يَحْتَفِي: يَهْتَمُ.

٢- الجِرَاب: كيس يحفظ فيه الطعام ونحوه.

٣- الصُّرَّة: وعاء تحفظ فيه النقود.



العَابِدِينَ، فَكُلُّمَا أَتَاهُ زَيْنُ الْعَابِدِينَ لِيُعْطِيهِ بَعْضَ النُّقُودِ أَخَذَهَا الرَّجُلُ وَقَالَ لَهُ: وَاللَّهِ إِنَّكَ خَيْرٌ مِنْ زَيْنِ الْعَابِدِينَ، وَأَعْبُدُ مِنْهُ، وَأَرْحَمُ، وَأَكْرَمُ، وَهُوَ لَا يَعْلَمُ أَنَّ الَّذِي يُعْطِيهِ إِنَّمَا هُوَ زَيْنُ الْعَابِدِينَ.

وَحِينَ ماتَ الْإِمَامُ زَيْنُ الْعَابِدِينَ رَأَى الَّذِي غَسَلَهُ أَثْرًا فِي ظَهِيرَهِ مِنْ أَثْرِ مَا كَانَ يَحْمِلُهُ، وَانْقَطَعَ الْعَطَاءُ عَنِ الْمُحْتَاجِينَ وَالْفُقَرَاءِ؛ فَعَرَفُوا أَنَّ ذَلِكَ الرَّجُلُ الْكَرِيمُ الرَّحِيمُ هُوَ الْإِمَامُ زَيْنُ الْعَابِدِينَ عَلَيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلَيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ، وَعَرَفَ ذَلِكَ الرَّجُلُ الْحَاقِدُ أَنَّ الَّذِي كَانَ يَنْتَقِصُهُ كُلُّمَا مَرَّ بِهِ إِنَّمَا هُوَ مَنْ يُحْسِنُ إِلَيْهِ.

## المُنَاقَشَةُ:

اقرأ الدَّرْسَ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْعِلَةِ الْآتِيَّةِ:

- (١) ضَعْ عُنْوانًا آخرً لِهَذَا الدَّرْسِ.
- (٢) مَا الْفِكْرَةُ الرَّئِيسَةُ لِلَّدَرْسِ؟
- (٣) أَعْدْ سَرْدَ مَوْقِفٍ زَيْنَ الْعَابِدِينَ مِنَ الْفُقَرَاءِ بِاسْلُوبِكَ.
- (٤) مَا رَأَيْكَ فِي مَا كَانَ يَقُومُ بِهِ زَيْنُ الْعَابِدِينَ؟

## الدَّرْسُ السَّادِسُ

### الخط

١- أَكْتُبْ مَا يَأْتِي فِي دَفْتَرِكِ بِخَطٍ النَّسْخِ ثُمَّ بِخَطٍ الرُّقْعَةِ:

مرحباً بمن يحمل زادي إلى دار الآخرة.

مرحباً بمن حمل زاري إلى دار الآخرة.

**الدرس السابع****التعبير****التَّعْبِيرُ الشَّفَهِيُّ**

عَبَرْ شَفَهِيًّا عَنْ مَوْقِفٍ سَاعَدْتَ فِيهِ مُحْتَاجًا.

**التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ (التَّحْرِيرِيُّ)**

أَكْتُبْ مَا لَا يَقُلُّ عَنْ خَمْسَةِ أَسْطُرٍ عَنْ دَوْرِ الْعَظْفِ عَلَى الْمُحْتَاجِينَ  
فِي تَمَاسِكِ الْمُجَمَّعِ.

**الدرس الثامن****تقويم الوحدة الثالثة****١- أَجِبْ عَنِ الْآتِيِّ:-**

- أ - مَا سَبَبُ بُكَاءِ الصَّبِيِّ ؟
- ب - كَيْفَ ذَهَبَ الصَّبِيُّ بَعْدَ أَنْ أَعْطَاهُ حَامِدٌ مَالًا؟
- ج - كَيْفَ عَرَفَ النَّاسُ أَنَّ الرَّجُلَ الْكَرِيمَ الَّذِي كَانَ يُعْطِيهِمْ هُوَ زَيْنُ الْعَابِدِينَ؟

**٢- ضَعْ خَطًا تَحْتَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحةِ:**

- أ - الْعَظْفُ عَلَى الْمُحْتَاجِينَ يُشْعِرُهُمْ:  
(بِالْخَوْفِ وَالْقَلْقِ - بِالْكُرْهِ وَالْحِقْدِ - بِالْأَمَانِ وَالْحُبِّ).
- ب - (الْعَظْفُ يُخَفَّفُ عَنِ الْمُحْتَاجِينَ آلَامَهُمْ) - مَعْنَى (يُخَفِّفُ):  
(يَزِيدُ - يُقَلِّلُ - يُزِيلُ).



ج- عُرِفَ عَلَيْ بْنُ الْحُسَيْنِ بِاسْمِ الْإِمَامِ:

(الْمُرْتَضَى - الْهَادِي - زَيْنُ الْعَابِدِينَ)

**٣- ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْمَفْعُولِ بِهِ، فِيمَا يَأْتِي:**

أ- يَفْعَلُ حَامِدٌ خَيْرًا.      ب- فَتَحَ حُسَيْنُ الْبَابَ.

**٤- ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْفَاعِلِ، وَخَطِينِ تَحْتَ الْمَفْعُولِ بِهِ فِيمَا يَأْتِي:**

أ- يَحْمُدُ الرَّجُلُ اللَّهَ.      ب- أَخَذَ الرَّجُلُ التُّفَاخَ.

**٥- أَعْرَبِ الْجُمْلَةِ الْأَتِيَّةَ:**

- يَكْرَهُ التَّقْيَيُّ الْبُخْلُ.

**٦- أَكْتُبِ الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ كِتَابَةً صَحِيحَةً فِي الْفَرَاغِ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ:**

قام ..... قائم

صام ..... صائم

نام ..... نائم

باع ..... باعم

# الوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ: مِنْ مَخْلُوقَاتِ اللَّهِ



## أَهْمُ مُخْرَجَاتِ تَعْلُمُ الْوَحْدَةِ الرَّابِعَةِ:



فِي نِهايَةِ هَذِهِ الْوَحْدَةِ سَيَكُونُ التَّلَمِيذُ قَادِرًا عَلَى أَنْ:

- ١- يَقْرَأُ الدَّرْسَ الْمِحْوَرِيَّ لِلْوَحْدَةِ قِرَاءَةً صَحِيحَةً مُعَبَّرَةً.
- ٢- يُوضَّحَ مَعَانِي الْمُفَرَّدَاتِ الْجَدِيدَةِ فِي الدَّرْسِ وَأَضْدَادُهَا.
- ٣- يَتَعَرَّفُ بَعْضُ الصِّفَاتِ الَّتِي أَوْدَعَهَا اللَّهُ فِي الْجَمَلِ.
- ٤- يَسْتَخْرِجُ جُمَلًا لَهَا مَعْنَى عَنْ طَرِيقِ الْقِرَاءَةِ الصَّامِتَةِ.
- ٥- يَسْتَخْرِجُ الْمَفْعُولَ الْمُطْلَقَ مِنْ جُمَلٍ مُعْطَاءً.
- ٦- يَسْتَخْرِجُ الْكَلِمَاتِ الْمُسْتَمَلَةَ عَلَى الْهَمْزَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ مِنْ تَدْرِيَبَاتٍ مُعْطَاءً.
- ٧- يَقْرَأُ النَّشِيدَ قِرَاءَةً مُلْحَنَةً.
- ٨- يَتَعَرَّفُ مَعَانِي بَعْضِ الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةِ فِي النَّشِيدِ.
- ٩- يَكْتُبُ جُمَلًا بِخَطِّي النَّسْخِ وَالرُّقْعَةِ كِتَابَةً صَحِيحَةً.
- ١٠- يَعْبُرُ شَفَهِيًّا عَنِ الصُّورَةِ الَّتِي أَمَامَهُ
- ١١- يَعْبُرُ كِتَابِيًّا عَنْ رَحْمَةِ الْحَيَوَانِ فِي الإِسْلَامِ.



# سفينة الصحراء



ماذا تشاهد في الصورة؟

عاد إبراهيم من المدرسة إلى البيت، وبعد أن سلم على والديه توجّه إلى غرفته؛ ليضع حقيبته، ويغيّر ملابس المدرسة، ثم عاد وفي يده صورة.

نظر إليه والده، وقال: ماذا تحمل في يدك؟

إبراهيم: صورة جمل.

الأم: هل أصبح لديك هوادة جمع صور الحيوانات؟!

إبراهيم: لا - يا أمي - لكن مدرس اللغة العربية اقترح أن يكون عنوان مجلتنا الحائطية (عالم الحيوان) وطلب منا أن نختار بعض الحيوانات؛ لينكتب معلومات عنها، فاختارت الجمل اختياراً.

والد: أحسنت الاختيار - يا إبراهيم - فالجمل حيوان ميزة الله في شكله وطبعه.

الأم: وهل جمعت معلومات عن الجمل جمعاً متقناً؟

إبراهيم: نعم يا أمي.

**الوالد:** وما المَعْلُوماتُ الَّتِي جَمَعْتَهَا عَنِ الْجَمَلِ؟

**إِبْرَاهِيمُ:** إِنَّ الْجَمَلَ حَيَوَانٌ أَلَيْفٌ، وَمُطْبِعٌ، وَهُوَ ضَخْمُ الْجَسْمِ، وَلَهُ رَقَبَةٌ طَوِيلَةٌ، وَقَوَاعِيدُ عَالِيَّةٌ تَقِيهُ مِنْ حَرَارَةِ الصَّحْرَاءِ، وَتُسَاعِدُهُ عَلَى سُرْعَةِ الْعَدُوِّ، وَيُعْطِي جِسْمَهُ الْوَبَرَ، وَصَوْتُهُ يُسَمَّى رُغَاءً.

**الوالد:** أَجَدْتَ - يَا إِبْرَاهِيمُ - لَكِنَّ مَا زَالَ هُنَاكَ مَعْلُوماتٌ يَجِبُ أَنْ تُضَيِّفَهَا.

**إِبْرَاهِيمُ:** وَمَا هِيَ - يَا وَالِدِي -؟

**الوالد:** إِنَّ الْجَمَلَ حَيَوَانٌ أَلَيْفٌ، لَكِنَّهُ قَدْ يَثُورُ، وَتَخْشُنُ طِبَاعُهُ إِذَا عُوْمِلَ بِقَسْوَةٍ. وَمِنْ صِفَاتِهِ الصَّبْرُ، فَهُوَ يَسْتَطِعُ تَحْمِلَ العَطْشَ لِعِدَّةِ أَيَّامٍ، وَلَهُ خُفٌْ عَرِيضٌ وَلِينٌ؛ لِيَسْتَطِعَ السَّيْرَ فَوْقَ الرِّمَالِ بِسُهُولَةٍ، وَقَدْ سَمَّى الْعَرَبُ الْجَمَلَ سَفِينَةَ الصَّحْرَاءِ.

**إِبْرَاهِيمُ:** وَلِمَاذَا سَمَّاهُ الْعَرَبُ سَفِينَةَ الصَّحْرَاءِ؟

**الوالد:** لِأَنَّهُ كَانَ وَسِيلَتَهُمْ فِي أَسْفَارِهِمْ عَبْرَ الصَّحْرَاءِ، يَتَنَقَّلُونَ عَلَيْهِ، وَيَحْمِلُونَ عَلَيْهِ بَضَائِعَهُمْ، وَأَمْتَعَتُهُمْ.

**الأُمُّ:** وَالْقُرْآنُ الْكَرِيمُ يَدْعُو إِلَى التَّائِلِ فِي خَلْقِ اللَّهِ لِهَذَا الْكَائِنِ الْعَجِيبِ (الْجَمَلِ)؛ لِلَا سِتْدَلَالٍ مِنْ خَلَالِهِ عَلَى الْخَالِقِ سُبْحَانَهُ، قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: ﴿أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبْلِ كَيْفَ خُلِقَتْ﴾ [الغاشية ٢٧]

**إِبْرَاهِيمُ:** لَقَدِ اسْتَفَدْتُ مَعْلُومَاتٍ كَثِيرَةً عَنِ الْجَمَلِ.

وَشَكَرَ إِبْرَاهِيمُ وَالِدَيْهِ عَلَى مُسَاعِدَتِهِمَا لَهُ، ثُمَّ قَامَ بِتَدْوِينِ الْمَعْلُومَاتِ تَدْوِينًا، وَفِي الْيَوْمِ التَّالِي أَطْلَعَ إِبْرَاهِيمُ مُعَلَّمَهُ عَلَى مَا كَتَبَهُ عَنِ الْجَمَلِ؛ فَأَعْجَبَ الْمُعَلَّمُ بِمَا كَتَبَهُ إِبْرَاهِيمُ إِعْجَابًا شَدِيدًا، وَأَثْنَى عَلَيْهِ ثَنَاءً حَسَنًا.



## الفهُمُ وَالاستِيغَابُ

## الدُّرُسُ الْأَوَّلُ

**أَوَّلًا: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:-**

١- مَاذَا كَانَ إِبْرَاهِيمَ يَحْمِلُ فِي يَدِهِ؟

٢- مَا عُنْوانُ الْمَجَلَّةِ الْحَائِطِيَّةِ؟

٣- مَا الْمَعْلُومَاتُ الَّتِي جَمَعَهَا إِبْرَاهِيمُ عَنِ الْجَمَلِ؟

٤- لِمَاذَا سُمِّيَ الْجَمَلُ سَفِينَةَ الصَّحْرَاءِ؟

٥- اذْكُرِ الْآيَةَ الْكَرِيمَةَ الَّتِي تُبَيِّنُ التَّفَكُّرَ فِي خَلْقِ الْجَمَلِ.

**ثَانِيًا: ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ**

**الْخَطَأِ فِيهَا يَأْتِي:**

١- الْفِكْرَةُ الرَّئِيسِيَّةُ فِي الْمَوْضُوعِ تَسْخِيرُ اللَّهِ الْجَمَلَ لِلإِنْسَانِ. (✓)

٢- الْجَمَلُ يَعِيشُ فِي الصَّحْرَاءِ فَقَطْ. (✗)

٣- يَغُوصُ حُفْ الْجَمَلِ بَيْنَ الرِّمَالِ أَثْنَاءَ سِيرِهِ فِي الصَّحْرَاءِ. (✗)

**الْأَدَاءُ**



**\* القراءةُ الصامتةُ:**

اسْتَخْرُجْ مِنَ الْمَوْضُوعِ مَا يَدْلُلُ عَلَى الْآتِيِّ:

١- إِبْرَاهِيمُ طَالِبٌ مُنَظَّمٌ وَمُرَتَّبٌ.

٢- يَسْتَطِيعُ الْجَمَلُ أَنْ يَعِيشَ فَتْرَةً دُونَ مَاءٍ.

**\* القراءةُ الجهريةُ:** اقرأ المَوْضُوعَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً مُعَبِّرَةً.

## الدرس الثاني

### التدريبات اللغوية

**١- ضع خطأ تحت الإجابة الصحيحة فيما يأتي:**

أ- معنى "يُدَوِّن": (يكتب - يحفظ - يردد).

ب- ضد "العدو": (البظء - الكسل - القفز).

جـ- جمـع "جمل": (جملات - جمال - أحـمـلة).

**٢- صـلـ كـلـ جـمـلـةـ بـمـعـناـهـاـ الـمـنـاسـبـ فـيـماـ يـأـتـيـ:**

| معناها  | الجملة                                  |
|---|---|
| قويت العلاقة والصداقة والأنس.   | قوائم الجمل عاليه.                      |
| تنقل عليه الأدوات والأثاث.  | تحسن طباع الجمل إذا عمـلـ بـقـسـوةـ.    |
| يغضـبـ الجـمـلـ وـيـصـبـحـ طـبـعـهـ عـدـوـانـيـاـ وـمـتـوـحـشـاـ إـذـاـ ظـلـمـ. | تكونـتـ رـوـابـطـ الـأـلـفـةـ.          |
| أـرـجـلـهـ طـوـيـلـةـ.  | تـحـمـلـ عـلـىـ الجـمـلـ الـأـمـتـعـةـ. |

**٣- اكتب على نمط المثال ملاحظا الفرق في المعنى:**

(بـمعنى: حـطـ وـتـركـ)

أـ- نـقـولـ: وضع إبراهيم حقيبته في مكانها.

(بـمعنى: أـذـلـ)

بـ- وـنـقـولـ:..... الله المستكبرين.

(بـمعنى: أـلـفـ)

جـ- وـنـقـولـ:..... العالم كتابا في النحو.



## الدرس الثالث

### النحو

#### المفعول المطلق

الأمثلة:

- ١) اختار إبراهيم الجمل اختياراً.
- ٢) جمع إبراهيم المعلومات جمعاً.
- ٣) سخر الله الأنعام للناس تسخيراً.

الشرح:

انظر الكلمة التي تحتها خلطان: (اختياراً) في المثال الأول، عد إلى الجملة مرة أخرى، وانظر الكلمة التي تحتها خلط: (اختار، ماذا تلاحظ؟ تلاحظ أن الكلمة التي تحتها خلطان (اختياراً) اسم اشتمل على حروف الفعل (اختار،  
والآن ما إعراب (اختياراً)؟ إعراب (اختياراً) مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة).

تأمل موضع الفعل (اختار، وموضع المفعول المطلق (اختياراً، ستلاحظ أن المفعول المطلق يأتي بعد الفعل.

إقرأ المثال الثاني، وتمعن في الكلمة التي تحتها خلطان: (جمعًا، والكلمة التي تحتها خلط: (جمع، ماذا تجد؟ تجد أن (جمعًا) اسم اشتمل على حروف الفعل (جمع) وجاء بعد الفعل، فماذا نعرب كلمة (جمعًا)؟ إعراب كلمة (جمعًا) مفعول مطلق منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

الآن عد إلى المثال الثالث، وقارن بين الكلمة التي تحتها خلطان: (تسخيراً، والكلمة التي تحتها خلط: (سخر، ماذا تلاحظ؟ تلاحظ أن الاسم (تسخيراً) يشبه



الفِعْلُ (سَخْرَ) وَاشْتَمَلَ عَلَى حُرُوفِهِ.  
 وَلَعَلَّكَ لاحظْتَ أَنَّ الْإِسْمَ (تَسْخِيرًا) جَاءَ بَعْدَ الفِعْلِ: (سَخْرَ).  
 وَالآنَ هَلْ تَسْتَطِعُ مَعْرِفَةً إِعْرَابِ الْإِسْمِ (تَسْخِيرًا)؟ إِعْرَابُ كَلِمَةِ (تَسْخِيرًا)  
 مَفْعُولٌ مُمْلَقٌ مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.  
 نَسْتَنْتَجُ مِمَّا سَبَقَ: أَنَّ الْمَفْعُولَ الْمُمْلَقَ اسْمٌ يُذْكُرُ بَعْدَ الفِعْلِ وَيَشْتَمِلُ عَلَى  
 حُرُوفِهِ وَيَكُونُ مَنْصُوبًا.

### القاعدة

**المَفْعُولُ الْمُمْلَقُ:** اسْمٌ مَنْصُوبٌ يُذْكُرُ بَعْدَ الفِعْلِ، وَيَكُونُ مِنْ لَفْظِهِ  
 وَمُشْتَمِلًا عَلَى حُرُوفِهِ.

### التَّدْرِيَّاتُ النَّحْوِيَّةُ

١) اقْرِأُ الْجَمَلَ، ثُمَّ اسْتَخْرِجِ الْفِعْلَ وَالْمَفْعُولَ الْمُمْلَقَ، وَاكْتُبْهُ فِي  
 الْجَدْوَلِ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ:

أ - اسْتَعَانَ الْمُؤْمِنُ بِاللَّهِ اسْتِعَانَةً.

ب - فَهِمَ إِبْرَاهِيمُ الدَّرْسَ فَهُمَّا.

ج - يَنْقَادُ الْجَمَلُ لِصَاحِبِهِ انْقِيادًا.

د - يَتَأَمَّلُ الْمُؤْمِنُ فِي الْكَوْنِ تَأَمُّلًا.



| المَفْعُولُ المُظْلَقُ | الفِعلُ    | م  |
|------------------------|------------|----|
| اسْتِعَانَةً           | اسْتَعَانَ | أ  |
| .....                  | .....      | ب  |
| .....                  | .....      | ج  |
| .....                  | .....      | د  |
| .....                  | .....      | هـ |

(٢) أكمل الفراغ بوضع المفعول المطلق المناسب واضبطه بالشكل فيما يأتي:

- أ - ذَكَرَ الْمُؤْمِنُ رَبَّهُ ..... كَثِيرًا.
- ب - إِسْتَغْفَرَ الْمُسْلِمُ رَبَّهُ .....
- ج - حَمَلَ الْجَمَلُ الْأَمْتَعَةُ .....
- د - يَشْرَبُ الْجَمَلُ الْمَاءَ.....

(٣) أكمل الفراغ بوضع الفعل المناسب، واضبطه بالشكل فيما يأتي:

- أ - ..... التَّلَمِيذُ الْمَسْجَدَ قَصْدًا.
- ب - ..... التَّلَمِيذُ صِدْقًا.
- ج - ..... الْبِنْتُ الْأَزْهَارُ تَنْسِيقًا.
- د - ..... أَمْبَاجُ الْقُرْآنَ قِرَاءَةً.
- هـ - ..... خَدِيجَةُ الدَّرْسَ فَهْمًا.

(٤) اقرأ الفقرة، ثم أجب عن الأسئلة:

يَسْتَطِيعُ الْجَمَلُ أَنْ يَتَذَكَّرَ الطُّرُقَ وَالْأَمَاكِنَ تَذَكَّرًا جَيِّدًا؛ وَلَذِلِكَ كَانَ الْعَرَبِيُّ إِذَا سَارَ فِي الصَّحْرَاءِ، وَنَسَى الطَّرِيقَ نِسْيَانًا، يَتَرُكُ جَمَلَهُ يَسِيرُ وَحْدَهُ سَيِّرًا، فَيَقُومُ الْجَمَلُ بِإِرْشَادِهِ إِلَى مَسْكِينِهِ إِرْشَادًا، فَيَفْرَخُ



بِعَوْدَتِهِ فَرَحًا شَدِيدًا، وَيَزِدَادُ ارْتِبَاطُهُ بِالْجَمِيلِ ازْدِيادًا.  
إِسْتَخْرَجَ مِنَ الْفِقْرَةِ السَّابِقَةِ الْمَفْعُولَ الْمُطْلَقَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ:

### المَفْعُولُ الْمُطْلَقُ

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

٥) أَقْرَأْ أُنْمُوذَجَ الْإِعْرَابِ، ثُمَّ انْتَهِ إِلَى إِعْرَابِ الْمَفْعُولِ الْمُطْلَقِ:

- يَذْكُرُ الْمُؤْمِنُ اللَّهَ ذِكْرًا.

| الكلمة      | إعرابها   |
|-------------|---|
| يَذْكُرُ    | فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةُ رَفعِهِ الضَّمَّةُ.                     |
| الْمُؤْمِنُ | فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةُ رَفعِهِ الضَّمَّةُ.                              |
| الله        | لَفْظُ الْجَلَالَةِ مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ. |
| ذِكْرًا     | مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.                 |

٦) أَقْرَأْ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَعْرَبْهَا مُسْتَعِينًا بِالْأُنْمُوذَجِ السَّابِقِ:

- يَرْحُمُ اللَّهُ الْعَبْدَ رَحْمَةً.



## الدرس الرابع

### الأمثلة

- أ- إِمْلَاءُ اخْتِبَارِيٍّ عَلَى (الْهَمْزَةِ الْمُتَوَسِّطِهِ)
- ب- تَطْبِيقَاتٌ عَلَى (الْهَمْزَةِ الْمُتَوَسِّطِهِ)

(١) اسْتَخْرِجِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا هَمْزَةٌ مُتَوَسِّطَةٌ، وَبَيْنَ نَوْعَهَا فِيمَا يَأْتِي كَمَا فِي الْجَدْوَلِ:

عِنْدَمَا أَشْرَفَ أَحَدُ الْأَتْقِيَاءِ عَلَى الْمَوْتِ جَلَسَ إِلَى أَبْنَائِهِ وَقَالَ لَهُمْ: إِنَّ الْمُؤْمِنَ لَا يَفْرُحُ إِنْ أَقْبَلَتْ عَلَيْهِ الدُّنْيَا بِنَعِيمِهَا؛ لِأَنَّ نَعِيمَهَا زَائِلٌ غَيْرُ دَائِمٍ، وَلَا يَحْزُنُ إِنْ أَصَابَهُ الْبُؤْسُ وَالْفَقْرُ؛ لِأَنَّ بُؤْسَهَا مُؤَقَّتٌ عَابِرٌ، وَلَكِنَّ مَا يُفْرِحُهُ هُوَ أَنْ يَقْضِي يَوْمَهُ مُؤْتَمِرًا بِأَمْرِ رَبِّهِ فَإِذَا جَنَّ اللَّيْلَ سَاجَدَ لِلَّهِ مُخْلِصًا مُطْمَئِنًا، يَسْأَلُهُ الْمَغْفِرَةَ وَالْقُبُولَ، وَمَا يَحْزُنُهُ هُوَ أَنْ يَتَأَخَّرَ عَنْ أَدَاءِ فَرِيضَةٍ مِنَ الْفَرَائِضِ، أَوْ يُخَالِفَ أَمْرًا مِنْ أَوْاْمِرِ اللَّهِ، أَوْ يَرْتَكِبَ ذَنْبًا يُسْأَلُ عَنْهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ.

| الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلَى وَاوِ | الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلَى يَاءِ | الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلَى أَلْفِ |
|--|--|---|
| .....                                    | .....                                    | .....                                     |
| .....                                    | .....                                    | .....                                     |
| .....                                    | .....                                    | .....                                     |
| .....                                    | .....                                    | .....                                     |

٢) حَوْلِ الْهَمْزَةِ الْمَكْتُوبَةِ عَلَى الْوَاءِ فِي الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ إِلَى هَمْزَةٍ مَكْتُوبَةٍ عَلَى الْأَلْفِ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ:

| النَّمَطُ | الْكَلِمَةُ |
|-----------|-------------|
| سَأَلَ    | سَؤُولٌ     |
| .....     | رَوْفٌ      |
| .....     | دَوْبٌ      |

٣) حَوْلِ الْهَمْزَةِ الْمَكْتُوبَةِ عَلَى الْأَلْفِ فِي الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ إِلَى هَمْزَةٍ مَكْتُوبَةٍ عَلَى الْوَاءِ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ:

| الْهَمْزَةُ عَلَى الْوَاءِ | الْكَلِمَةُ |
|----------------------------|-------------|
| فُؤُوسٌ                    | فَائِسٌ     |
| .....                      | رَأْسٌ      |
| .....                      | كَأسٌ       |

٤) حَوْلِ الْهَمْزَةِ الْمَكْتُوبَةِ عَلَى الْوَاءِ فِي الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَّةِ إِلَى هَمْزَةٍ مَكْتُوبَةٍ عَلَى الْيَاءِ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ:

| النَّمَطُ      | الْكَلِمَةُ |
|----------------|-------------|
| مُتَكَافِئَانِ | تَكَافُؤٌ   |
| .....          | تَلَاقُؤٌ   |
| .....          | تَوَاطُؤٌ   |
| .....          | تَلَكُؤٌ    |



## الدرس الخامس نصوص وتذوق



### \*أُعْجُوبَةُ الزَّمَانِ \*

هَيَا انْظُرُوا هَيَا انْظُرُوا أُعْجُوبَةُ الزَّمَانِ  
فِي وَصْفِهِ تَنَزَّلُتْ صَحَافِيَّةُ الْقُرْآنِ

هَيَا انْظُرُوا خَلْقًا سَمَا فِي غَایَةِ البَهَاءِ  
سُبْحَانَ رَبِّي إِذْ أَرَى سَفِينَةَ الصَّخْرَاءِ

كَانَ رَفِيقًا لِلْوَرَى<sup>(١)</sup> فِي سَالِفِ الدُّهُورِ  
فِي وَصْفِهِ قَصَائِدُ تَفِيضُ بِالسُّرُورِ

وَشَكْلُهُ مُمَيَّزٌ وَلَوْنُهُ فَرِيدٌ  
وَصَبْرُهُ أَعْجُوبَةٌ وَبَأْسُهُ شَدِيدٌ

هَيَا انْظُرُوا لِخَلْقِهِ وَسَبِّحُوا إِلَاهَهُ  
سُبْحَانَهُ دُوِّ حَكْمَةٍ فِي كُلِّ مَا نَرَاهُ

\* الدَّكْثُورُ / لُقْمَانُ شَنْطَاوِي.

(١) الْوَرَى : النَّاسُ.  
<http://E-learning-moe.edu.ye>

## المُنَاقَشَةُ:

**أوَّلًا: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْأَتِيَّةِ:**

- ١) مَا أَعْجَوْبَةُ الزَّمَانِ؟
- ٢) مَاذَا تَنَزَّلَتْ فِي وَصْفِ الْجَمَلِ؟
- ٣) مَنْ رَافَقَ الْجَمَلُ فِي سَالِفِ الزَّمَانِ؟
- ٤) اكْتُبِ الْبَيْتَ الَّذِي يَدْلُلُ عَلَى أَنَّ خَلْقَ الْجَمَلِ فِي غَايَةِ الرَّوْعَةِ.
- ٥) اخْتَرْ بَيْنًا أَعْجَبَكَ مِنَ النَّصِّ، ثُمَّ اكْتُبْهُ.

**ثَانِيًا: ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَطَأِ فِيمَا يَأْتِي:**

- ( ) فِكْرَةُ النَّصِّ الشُّعُريٌّ هِيَ وَصْفُ الْجَمَلِ.
- ( ) كَانَ الْجَمَلُ مُرَافِقًا لِلنَّاسِ مِنْ أَقْدَمِ الْأَزْمَانِ.
- ( ) جُمْلَةُ (بِأَسْهُ شَدِيدٍ) جُمْلَةٌ فِعلِيَّةٌ.
- ( ) كَلِمَةُ (انْظُرْ) فِعلٌ أَمْرٌ.

**ثَالِثًا: ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ فِيمَا يَأْتِي:**

- ١- مَعْنَى ”تَفِيضُ“: (تَمَتَّلِيُّ - تَجْتَمِعُ - تَتَدَفَّقُ).
- ٢- ضِدُّ كَلِمَةِ ”الْبَهَاءِ“: (الْقُبْحُ - الْجُبْنُ - الْبُطْءُ).
- ٣- جَمْعُ ”سَفِينَة“: (سِفَانٌ - أَسْفَانٌ - سُفُنٌ).
- ٤- مُفَرَّدُ ”صَحَّائِفُ“: (صَحِيفَةٌ - صَفِيفَةٌ - صَفْحَةٌ).



### ٣- صِلِ الْكَلِمَاتِ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ بِمَعْنَاهَا مِنَ الْعَمُودِ الثَّانِي:

| الكلمات   | معناها   |
|---|--|
| البَهَاءُ.  | كُلُّ مَا نُشَاهِدُهُ فِي الْكَوْنِ خَالقُ اللَّهُ لِفَائِدَةٍ وَلَيْسَ عَبَّاً. |
| سُبْحَانَ رَبِّي إِذْ أَرَى سَفِينَةَ الصَّحْرَاءِ. | الرَّوْعَةُ.   |
| وَصَبْرُهُ أَعْجُوبَةٌ وَبَأْسُهُ شَدِيدٌ.          | تَعَجَّبُ مِنْ صَبْرِهِ وَقُوَّتِهِ.   |
| اللَّهُ ذُو حِكْمَةٍ فِي كُلِّ مَا نَرَاهُ.         | كُلُّمَا نَظَرْتُ إِلَى الْجَمَلِ قُلْتُ سُبْحَانَ رَبِّي.                       |

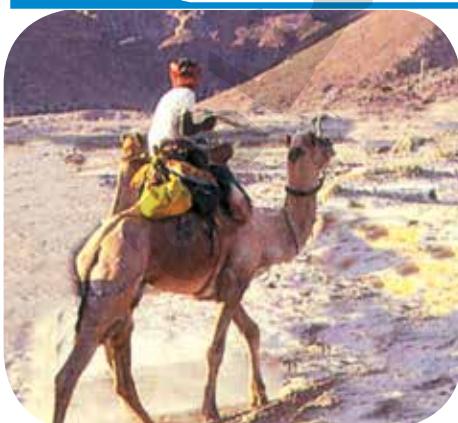
### الفَط

### الدرس السادس

اُكْتُبْ فِي دَفْتِرِكَ بِخَطِ النُّسْخَ ثُمَّ بِخَطِ الرُّقْعَةِ:

سُبْحَانَهُ ذُو حِكْمَةٍ فِي كُلِّ مَا نَرَاهُ  
سُبْحَانَهُ ذُو حِكْمَةٍ فِي كُلِّ مَا نَرَاهُ

### التَّعْبِير



### الدرس السابع

١- عَبِّرْ شَفَهِيًّا عَنِ الصُّورَةِ.

٢- اُكْتُبْ مَا لَا يَقِلُّ عَنْ خَمْسَةِ أَسْطُرٍ عَنِ الرَّحْمَةِ بِالْحَيَّوَانِ.

## الدَّرْسُ الثَّامِنُ

### تَقْوِيمُ الْوَحْدَةِ الرَّابِعَةِ

#### ١- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:-

- أ- لِمَاذَا سُمِّيَ الْجَمَلُ سَفِينَةَ الصَّحْرَاءِ؟
- ب- اذْكُرِ الْآيَةَ الْكَرِيمَةَ الَّتِي تُبَيِّنُ التَّفَكُّرَ فِي خَلْقِ الْجَمَلِ.
- ج- مَا اسْمُ صَوْتِ الْجَمَلِ؟
- د- هَلْ مَازَالَ الْإِنْسَانُ يَسْتَخْدِمُ الْجَمَلَ؟
- هـ- اذْكُرْ فَوَائِدَ الْجَمَلِ فِي حَيَاةِ الْإِنْسَانِ.

#### ٢- ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحةِ:

- أ- خَلَقَ اللَّهُ لِلْجَمَلِ خُفًّا عَرِيشًا وَلَيْنًا حَتَّى يَسْتَطِيعَ:  
(السَّيْرُ فَوْقَ الرِّمَالِ بِسُهُولَةٍ - النَّوْمُ وَاقِفًا - السَّيْرُ فَوْقَ الصُّخُورِ).
- ب- (أَظْلَعَ إِبْرَاهِيمُ مُعْلِمَهُ عَلَى مَا كَتَبَهُ عَنِ الْجَمَلِ) مَعْنَى (أَظْلَعَ):  
(قَرَأَ - أَخْبَرَ - سَلَّمَ).
- ج- (وَشَكَلُهُ مُمَيِّزٌ، وَلَوْنُهُ فَرِيدٌ) مَعْنَى كَلِمَةٍ (فَرِيدٍ):  
(يُشْبِهُ الْآخَرِينَ - مُخْتَلِفٌ عَنِ الْآخَرِينَ - مُمَيِّزٌ عَنِ الْآخَرِينَ).

#### ٣- اقْرِأِ الْأَبْيَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَجِبْ عَمَّا يَلِيهَا:

|                        |                          |
|------------------------|--------------------------|
| فِي سَالِفِ الدُّهُورِ | كَانَ رَفِيقًا لِلْوَرَى |
| تَفِيضُ بِالسُّرُورِ   | فِي وَصْفِهِ قَصَائِدُ   |
| وَلَوْنُهُ فَرِيدٌ     | وَشَكَلُهُ مُمَيِّزٌ     |
| وَبَأْسُهُ شَدِيدٌ     | وَصَبْرُهُ أَعْجَبَةٌ    |



## اِسْتَخْرَجْ مِنَ الْأَبْيَاتِ السَّابِقَةِ:-

- أ- فِعْلًا مُضَارِّعًا.
- ب- ضِدًّا كَلِمَةً (السُّرُورِ).
- ج- كَلِمَةً بِمَعْنَى (صَدِيقٍ).
- د- حَرْفَ جَرٌّ.
- هـ- كَلِمَةً فِيهَا هَمْزَةٌ مُتَوَسِّطَةٌ.

## ٤- ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْمَفْعُولِ الْمُظْلَقِ، فِيمَا يَأْتِي:

- أ- يَحْفَظُ التَّلْمِيذُ السُّورَةَ حِفْظًا.
- ب- أَعْجَبَ الْمُعَلِّمُ بِمَا كَتَبَهُ إِبْرَاهِيمُ إِعْجَابًا شَدِيدًا.
- جـ- فَهِمْتُ الدَّرْسَ فَهُمْمًا.

## ٥- أَغْرِبِ الْجُمْلَةَ الْأَتِيَّةَ:

- نَصَرَ اللَّهُ الْيَمَنَ نَصْرًا عَزِيزًا.
- ٦- اِسْتَخْرَجِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا هَمْزَةٌ مُتَوَسِّطَةٌ، وَبَيْنِ نُوْعَهَا فِيمَا يَأْتِي كَمَا فِي الجُدُولِ:

لَا تُؤْدِي الْحَيَوانُ، وَلَا تَسْتَمْتِعُ بِتَعْذِيبِهِ، فَإِنَّهُ يَتَأَلَّمُ، كَمَا تَتَأَلَّمُ، وَيَعْنُ  
إِذَا تَوَجَّعَ- كَمَا تَئِنُ، لَكِنَّكَ لَا تُحِسُّ بِالآمِمِ، وَلَا تَسْمَعُ أَنِينَهُ.

| الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ<br>عَلَى الْوَاوِ | الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ<br>عَلَى الْيَاءِ | الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ<br>عَلَى الْأَلْفِ |
|--|--|---|
| .....  | .....  | .....   |
| .....  | .....  | .....   |

# الوحدة الخامسة: الزراعة

## أهم مخرجات تعلم الوحدة الخامسة:

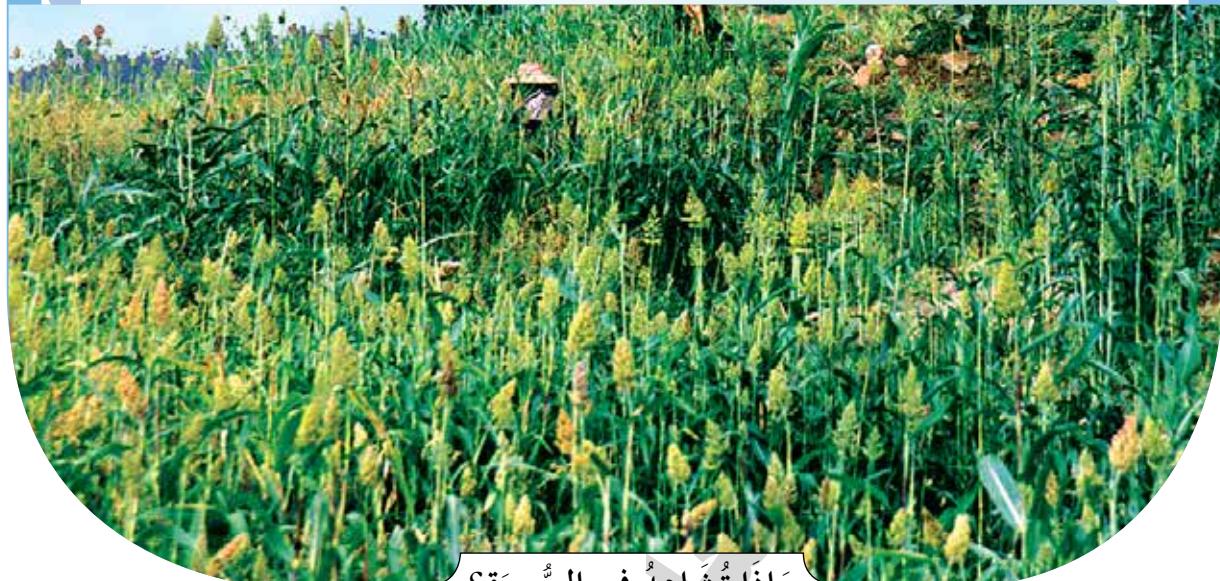


في نهاية هذه الوحدة سيكون التلميذ قادراً على أنْ:

- ١- يقرأ الدرس المحوري للوحدة قراءةً صحيحةً معتبرةً.
- ٢- يوضح معاني المفردات الجديدة في الدرس وأضدادها.
- ٣- يتعرّف أهمية زراعة الذرة.
- ٤- يجيب عن التدريبات النحوية التي تُطرح عليه في ضوء دروس النحو السابقة.
- ٥- يكتب موضوعاً يملئه يتضمن الهمزة المتوسطة.
- ٦- يستخرج الكلمات المستعملة على الهمزة المتوسطة من جمل مُعطاً.
- ٧- يكتب جملًا بخطي النسخ والرقعة كتابةً صحيحةً.
- ٨- يعبر شفهيًا عن مشاركته في تشجير الحديقة المدرسية.
- ٩- يعبر كتابيًا عن الزراعة في بلادنا وأهميتها في توفير الغذاء للمجتمع ودورها في تقدّمه.



# شَجَرَةُ الْذَرَّةِ



ماذا تشاهد في الصورة؟

انهمر المطر، فوقف محمد أمام النافذة المطلة على حقول الذرة؛ لمشاهدتها، كان منظر الذرة و قطرات المطر تصافح أوراقها في غاية الجمال.

ازداد المطر غزارةً، واستمر في الهطول، وحين سكن المطر كانت السيلول تنحدر من قمم الجبال، فتجري في مساريها أنهاراً، فبدت حقول الذرة جنةً خضراء.

وبينما كان محمد ينظر إلى ذلك المنظر - حامدا الله على نعمة الغيث - شاهد والده عائدا من الحقل، حيث كان يقوم بتوزيع السيل على مدرجات الذرة، فاسرع إلى أمّه، وأخبرها بعودته والده. فقالت الأم لفاطمة: سأقوم بتجهيز ثياب لأبيك؛ لأنّه سيعود وثيابه مبتلة، وعليك أن تعيدي له طعاماً دافئاً.

وصل والد، فوجد جميع أفراد الأسرة ينتظرونّه مبتهجين، سلم

عَلَيْهِمْ، وَذَهَبَ لِتَغْيِيرِ ثِيَابِهِ، ثُمَّ عَادَ، فَجَلَسَ وَالسَّعَادَةُ تَعْمَرُهُ.

تَنَاوَلَ الْجَمِيعُ طَعَامًا دَافِئًا، ثُمَّ جَلَسَ أَفْرَادُ الْأُسْرَةِ مَسْرُورِينَ.

**الوالد:** الحَمْدُ لِلَّهِ، لَقَدْ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْنَا بِالْمَطَرِ؛ سَيَكُونُ مَحْصُولُ الْذَرَةِ هَذَا الْعَامِ وَفِيهَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

**الأُمُّ:** لَنْ نَجْنِي حُبُوبَ الذَرَةِ فَقَطْ، فَشَجَرَةُ الذَرَةِ فِيهَا فَوَائِدُ أُخْرَى غَيْرُ الْبُدُورِ.

**الوالد:** صَدَقْتِ، فَبَذُورُهَا طَعَامٌ لِلإِنْسَانِ، وَسَاقِهَا وَأَوْرَاقُهَا طَعَامٌ لِلْحَيَّاَنَاتِ، وَجُذُورُهَا وَأَسْفَلُ سَاقِهَا يُسْتَخْدَمُ فِي إِشْعَالِ النَّارِ عِنْدَ إِعْدَادِ الطَّعَامِ، وَغَيْرُ ذَلِكَ مِنَ الْفَوَائِدِ.

**محمد:** مَا أَنْوَاعُ الذَرَةِ؟

**الوالد:** أَشْهُرُ أَنْوَاعِهَا فِي الْيَمَنِ: الذَرَةُ الْحَمْرَاءُ، وَالذَرَةُ الْبَيْضَاءُ.

**فاطمة:** لَقَدْ ذَكَرَ لَنَا مُدَرِّسُ الْاجْتِمَاعِيَّاتِ أَنَّ الْيَمَنِيِّينَ كَانُوا يَرْعَوْنَ الذَرَةَ وَيُصَدِّرُونَهَا إِلَى الْخَارِجِ.

**الوالد:** نَعَمْ، يَا فَاطِمَةُ، لَقَدِ اكْتَشَفَ أَجْدَادُنَا مَا تَتَمَتَّعُ بِهِ بِلَادِنَا مِنْ مُنَاخٍ وَمَوْقِعٍ مُمِيَّزَيْنِ، يُنَاسِبَانِ زِرَاعَةَ الذَرَةِ، فَقَامُوا بِزِرَاعَتِهَا، ثُمَّ صَدَرُوا مَا زَادَ عَنْ حَاجَتِهِمْ إِلَى الْخَارِجِ.

**الأُمُّ:** نَحْمُدُ اللَّهَ أَنَّا لَمْ نُهْمِلْ زِرَاعَةَ الذَرَةِ كَمَا فَعَلَ بَعْضُ أَهَالِي الْقَرَيَّةِ، فَأَصْبَحُوا مُعْدِمِينَ بَعْدَ أَنْ كَانُوا فِي نَعِيمٍ.

**الوالد:** قَدْ يَكُونُ لِقِلَّةِ الْأَمْطَارِ وَلِلْحِصَارِ الظَّالِمِ عَلَى بِلَادِنَا أَثْرٌ عَلَى زِرَاعَةِ الذَرَةِ، لَكِنَّ هَذَا لَيْسَ مُبِرِّرًا لِتَرْكِ زِرَاعَةِ الذَرَةِ، فَالْأَمْطَارُ -الْحَمْدُ لِلَّهِ - تَهْطِلُ مِنْ حِينِ إِلَى آخَرَ، ثُمَّ إِنَّ الذَرَةَ مِنَ الْمَحَاصِيلِ الْأَسَاسِيَّةِ الَّتِي يَحْتَاجُ إِلَيْهَا الشَّعْبُ الْيَمَنِيُّ فِي تَحْقِيقِ الْاِكْتِفَاءِ الذَّاتِيِّ.



## الدرس الأول

### الفهم والاستيعاب

أولاً: أجب عن الأسئلة الآتية:-

- ١- لماذا وقف محمد أمام النافذة؟
- ٢- كيف كان منظر حقول الذرة بعد المطر؟
- ٣- للذرة فوائد أخرى غير البذور، اذكرها.
- ٤- ما أشهر أنواع الذرة في اليمن؟
- ٥- لماذا تُعد الذرة من المحاصيل الأساسية في بلادنا؟

ثانياً: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما ياتي:

- ( ) الفكرة الرئيسية في الموضوع أهمية زراعة الذرة.
- ( ) يستخدم ساق الذرة في غذاء الحيوانات.
- ( ) كان اليمنيون يصدرون الذرة إلى الخارج.
- ( ) معنى الكلمة (مسارب) مجازي.
- ( ) ضد الكلمة (اختفت) لمعت.

### الإدراك



\* القراءة الصامتة\*: استخرج من الموضوع ما يدل على:

- ١- سقوط المطر على أوراق الذرة.
- ٢- عرف أحدنا ملائمة بلادنا لزراعة الذرة.
- ٣- الأثر السيئ للحصار على زراعة الذرة.

\* القراءة الجهرية\*: اقرأ الموضوع قراءة جهريةً معبّرةً.



## الدرس الثاني

### التدريبات اللغوية

**١- ضع خطأ تحت الإجابة الصحيحة فيما يأتي:**

أ- معنى "معدم": (فَقِيرٌ - عَاطِلٌ - مُهْمَلٌ)

ب- ضد "تصدير": (بَيْعٌ - اسْتِلَافٌ - اسْتِيرَادٌ)

ج- مفرد "مناطق": (مُنْطَلِقٌ - مِنْطَقَةٌ - مَنْطُوقٌ)

د- جمجم "محصول": (محاصيل - محاصولات - محاصلاً)

**٢- صل كل جملة بمعناها المناسب فيما يأتي:**

#### معناها

سيرجع والدك وملابسه مبتلة

السرور يملأ مشاعره.

تغطية السوق محلية.

المحاصيل الضرورية.

#### الجملة

السعادة تغمره.

الاكتفاء الذاتي

المحاصيل الأساسية.

سيعود أبوك وثيابه مبتلة

**٣- اكتب على نمط المثال ملاحظا الفرق في المعنى:**

(بمعنى: توقف)

(بمعنى: انطفأ)

(بمعنى: هدا)

**أ- نقول: سكن المطر.**

**ب- ونقول:..... اللهم.**

**ج- ونقول:..... الألم.**



## الدرس الثالث

### النحو

#### تَدْرِيُّبٌ نَحْوِيٌّ عَلَى مَا سَبَقَ دِرَاستُهُ

مُحَمَّد طَالِبٌ فِي كُلِّيَّةِ الزَّرَاعَةِ، يَعُودُ إِلَى الْقَرْيَةِ؛ لِكَيْ يَقْضِي إِجَازَتَهُ مَعَ أُسْرَتِهِ، فَيُسَاعِدُ وَالدَّهُ فِي الْمَزْرَعَةِ، وَيُقْدِمُ لَهُ بَعْضُ النَّصَائِحِ الْزَّرَاعِيَّةِ، الْوَالِدُ مَسْرُورٌ مِنْ مُحَمَّدٍ.

(١) اقرأ الفقرة السابقة، ثم اكتب الجملة الاسمية والجملة الفعلية، في الجدول:

| الجملة الفعلية | الجملة الاسمية |
|----------------|----------------|
| .....          | .....          |
| .....          | .....          |
| .....          | .....          |

(٢) اقرأ الجمل، ثم استخرج المبتدأ والخبر، واكتبه في الجدول:

| الخبر | المبتدأ |
|-------|---------|
| ..... | .....   |
| ..... | .....   |
| ..... | .....   |

أ- الذرة مخصوصاً أساسياً.

ب- اليمني مزارع ماهير.

جـ- المطر غزير.

(٣) اقرأ الجمل، ثم استخرج الفعل والفاعل، واكتبه في الجدول:

| الفاعل | الفعل |
|--------|-------|
| .....  | ..... |
| .....  | ..... |
| .....  | ..... |

أ- أنزل الله الغيث رحمة بنا.

ب- تزايد الطلب على الذرة.

جـ- يجني المزارع الشمار.

٤) أكمل الفراغ بوضع المبتدأ المناسب، واضبطه بالشكل فيما يأتي:

أ - ..... نَشِيطٌ.

ب- ..... مَوْطِنُ الدُّرَّةِ.

ج- ..... دَافِئٌ.

٥) أكمل الفراغ بوضع الخبر المناسب، واضبطه بالشكل فيما يأتي:

ب - الدُّرَّةُ ..... أَرْضُ الْيَمِينِ.

ج - المَطَرُ .....

٦) اقرأ الجمل، ثم استخرج المفعول به، واكتبه في الجدول:

| المَفْعُولُ بِهِ |                                       |
|------------------|---------------------------------------|
| .....            | أ - يَحْرُثُ الْفَلَاحُ الْأَرْضَ.    |
| .....            | ب - جَمَعَ الْمُزَارِعُ التِّسْمَارَ. |
| .....            | ج - تُصَدِّرُ الْيَمِينُ الدُّرَّةَ.  |

٧) اقرأ الجمل، ثم استخرج المفعول المطلق، واكتبه في الجدول:

| المَفْعُولُ الْمُطْلَقُ |  |
|-------------------------|--|
| .....                   | أ - اشْتَهَرَ الْيَمَنِيُّ اشْتِهَارًا.                    |
| .....                   | ب - تَعَدَّدَتْ مَنَاطِقُ زِرَاعَةِ الدُّرَّةِ تَعُدُّدًا. |
| .....                   | ج - وَاصَلَ الْيَمَنِيُّونَ الزِّرَاعَةَ مُواصِلَةً.       |

٨) أكمل الفراغ بمفعول به، واضبطه بالشكل فيما يأتي:

أ - سَاعَدَ مُحَمَّدٌ ..... فِي جَنْيِ الدُّرَّةِ.

ب - تُشَجِّعُ الدَّوْلَةُ ..... عَلَى الزِّرَاعَةِ.

ج- يَخْدُمُ الْمُزَارِعُ .....



٩) أكمل الفراغ بـمفعول مطلق، واصبّطه بالشكل فيما يأتي:

أ- يتوكل المزارع على الله.....

ب- يحرص المزارع على جمْع الثمار.....

ج- تصدر اليمن الدرة .....

١٠) اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة:

شاهد المعلم طالباً يغرس شجرة في حديقة المدرسة غرساً، فاعجب به إعجاباً شديداً، وحين أنهى الطالب العمل، دنا منه المعلم دنوأ، وأثنى عليه ثناءً حسناً، ثم طلب منه أن يعيد كلمة عن أهمية الزراعة بعداداً جيداً.

استخرج من الفقرة السابقة المفعول المطلق والمفعول به في كل جملة، واصبّطهما بالشكل وفق الجدول الآتي:

| المفعول به | المفعول المطلق |
|------------|----------------|
| .....      | .....          |
| .....      | .....          |
| .....      | .....          |
| .....      | .....          |
| .....      | .....          |

١١) أعرّب الجمل الآتية:

أ- الزراعة مفيدة.      ب- يجني أَحْمَدُ الثمار.

ج- حفظ التلميذ النَّشِيدَ حفظاً.

## الدَّرْسُ الرَّابِعُ

### الإِمْلَاءُ

**أوّلاً: إِمْلَاءُ اخْتِبَارِيٌّ (الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ)**

**ثَانِيَا: تَدْرِيبَاتٌ عَلَى الْهَمْزَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ**

١) أَكْتُبِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي فِيهَا هَمْزَةٌ مُتَوَسِّطَةٌ، كَمَا فِي الْجَدْوَلِ:  
 يَنْهَضُ مُحَمَّدٌ قَبْلَ الْفَجْرِ، ثُمَّ يَتَجَهُ إِلَى الْجَامِعِ؛ لِيُؤَدِّي صَلَاةَ  
 الْفَجْرِ، وَكَانَ يَتَمَلَّ ضَرْوَهُ الْقَمَرَ وَهُوَ يُعَايِقُ ثِمَارَ الدُّرَّةِ رَاسِمًا مَنْظَرًا يَبْعَثُ  
 الْاطْمِئْنَانَ، فَمَاضِي يُسَبِّحُ اللَّهَ الَّذِي أَبْدَعَ كُلَّ شَيْءٍ.

| الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ<br>عَلَى الْوَاوِ | الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ<br>عَلَى الْيَاءِ | الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ<br>عَلَى الْأَلْفِ |
|--|--|---|
| .....  | .....  | .....   |

| النَّمَطُ   | الْكَلِمَةُ |
|-------------|-------------|
| مُنْشَعُونَ | أَنْشَأَ    |
| .....       | اِتَّكَأَ   |
| .....       | هَنَّا      |
| .....       | إِخْتَبَأَ  |

٢) حَوْلِ الْهَمْزَةِ الْمَكْتُوبَةِ عَلَى  
 الْأَلْفِ إِلَى هَمْزَةٍ مَكْتُوبَةٍ عَلَى  
 الْيَاءِ عَلَى نَمَطِ المِثَالِ فِيمَا  
 يَأْتِي:

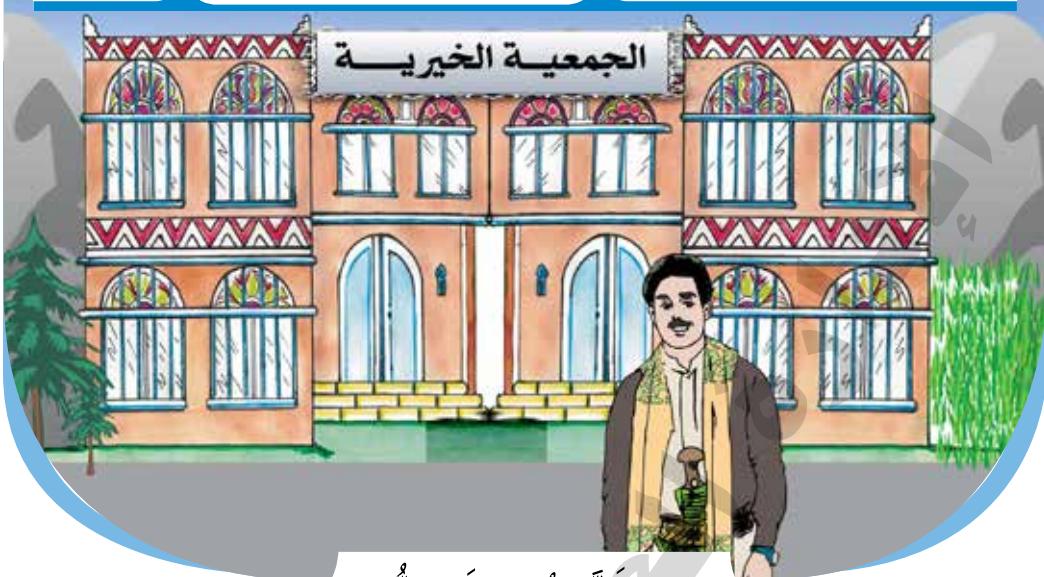
٣) حَوْلِ الْهَمْزَةِ الْمَكْتُوبَةِ عَلَى الْأَلْفِ إِلَى هَمْزَةٍ مَكْتُوبَةٍ عَلَى الْوَاوِ

| النَّمَطُ | الْكَلِمَةُ |
|-----------|-------------|
| يُؤَجِّل  | أَجَّلَ     |
| .....     | أَلَّفَ     |
| .....     | أَرَّخَ     |

عَلَى نَمَطِ المِثَالِ فِيمَا يَأْتِي:



## الدرس الخامس القراءة الحرة



### الفلاح المثالي

أَحْمَدُ فَلَاحُ مِثَالِيُّ؛ لِأَنَّهُ نَشِيطٌ وَمُجَدٌ فِي عَمَلِهِ، يُصَلِّي الْفَجْرَ جَمَاعَةً، وَيَعُودُ إِلَى مَنْزِلِهِ لِتَنَاوُلِ الْإِفْطَارِ، ثُمَّ يَتَّجِهُ إِلَى مَزَرِّعَتِهِ.

لَقَدْ وَرِثَ عَنْ وَالِدِهِ مِهْنَةَ الزِّرَاعَةِ وَالتَّفَانِي فِي الْحِفَاظِ عَلَيْهَا، فَأَصْبَحَ لَدِيهِ مَعْرِفَةٌ وَاسِعَةٌ بِشُؤُونِ الزِّرَاعَةِ؛ نَظَرًا لِخِبْرَتِهِ الطَّوِيلَةِ فِيهَا؛ وَلِهَذَا يُفْصِدُهُ الْمُزَارِعُونَ لِاستِشَارَتِهِ فِي كُلِّ مَا يَتَعَلَّقُ بِمَزْرُوعَاتِهِمْ، وَمَوَاسِيمِ الْبَدْرِ، وَكَيْفِيَّةِ التَّعَامِلِ مَعَ بَعْضِ الْآفَاتِ الَّتِي تُصِيبُ الْمَحَاصِيلَ، وَكَانَ يُجِيبُ عَنِ اسْتِفْسَارَاتِهِمْ، وَيُخْلِصُ فِي خِدْمَتِهِمْ؛ فَأَحَبَّهُ أَهْلُ الْقَرْيَةِ جَمِيعُهُمْ.

مَرَّتِ الْأَعْوَامُ عَلَى أَحْمَدَ وَأَهْلِ قَرِيْتِهِ وَهُمْ فِي رَغْدٍ مِنَ الْعَيْشِ، ثُمَّ جَاءَتْ سَنَوَاتٌ قَلَّ مَطْرُهَا، وَهَذَا الْأَمْرُ جَعَلَ أَحْمَدَ يُفَكِّرُ بِإِنْشَاءِ جَمْعِيَّةٍ لِلْقَرْيَةِ، تَتَوَلَّ مُتَابِعَةَ الْحَكُومَةِ؛ لِمُسَاعِدَتِهِمْ بِحَفْرِ بَرِّ، يَسْتَفِيدُ مِنْهُ أَهْالِي

القرية، فاستجاب الجميع لـأحمد، وتم إنشاء الجمعية، وتشكيل الهيئة الإدارية لها، فكان أحمد رئيساً لها، وقام مع بعض أعضاء الهيئة الإدارية بـمتابعة المجلس المحلي الذي استجاب لمطلبهم، وأنجز المشروع بتعاون الأهالي والحكومة، وهكذا استطاع أحمد مع أهالي القرية حل مشكلة الماء، وعادت الزراعة إلى ما كانت عليه من وفرة الإنتاج.

### المناقشة:

- ١) ضع عنواناً آخر للموضوع.
- ٢) لماذا عمل أحمد عندما قل المطر وزاد الجفاف في القرية؟
- ٣) ما معنى الآفاس؟
- ٤) أعد سرد ما سبق بأسلوبك.

## الخط

### الدرس السادس

أكتب في دفترك بخط التسخ، ثم بخط الرقعة:

قوي الجسم والبدن

أنا الفلاح في يمني

قوي الجسم والبدن

أنا الفلاح في يمني

## التعبير

### الدرس السابع

عبر شفهياً ثم كتابياً عن الزراعة في بلادنا، وأهميتها في توفير الغذاء للمجتمع، ودورها في تقدمه.



## الدرس الثامن تقويم الوحدة الخامسة

### ١- أجب عن الأسئلة الآتية:-

أ- متى يكون محصول الذرة وفيما؟

ب- ما فائدة ساق الذرة وأوراقها؟

ج- ما أنواع الذرة في بلادنا؟

د- ماذا اسيحدث إذا اهتم اليمانيون بزراعة الذرة؟

هـ- ما الفكرة الرئيسية للقراءة الحرّة؟

وـ- ما الذي جعل أحمد يفكّر بإنشاء جمعية ل القرية؟

زـ- كيف حلَّ أَحمد وآهالي القرية مشكلة الماء؟

### ٢- ضع خطًا تحت الإجابة الصحيحة:

أ- حمدت الأم الله لأنّ أسرتها: (لم يهملوا زراعة الذرة - لم يرحلوا عن القرية - لم يحصدوا حبوب الذرة).

بـ- (سنجنِي الذرة عند ما تنضج) معنى (سنجنِي):  
(سنبع - سنحصد - سنجمّع).

جـ- (تهطل الأمطار في مواسمها)، معنى (تهطل):  
(تنزل - تذهب - تسيير).

### ٣- اقرأ الجمل الآتية، ثم ضع خطًا تحت المبتدا، وخطين تحت الخبر:

أ- الأسرة مسروقة.

بـ- المطر غزير.

جـ- ملعب المدرسة واسع.



**٤- ضع خطأ تحت المفعول المطلق، فيما يأتي:**

- أ- حَرَثَ الْفَلَاحُ الْأَرْضَ حَرْثًا.
- ب- هَطَّلَ الْمَطَرُ هُطْلًا.

**٥- ضع خطأ تحت الفاعل وخطئه تحت المفعول به فيما يأتي:**

- أ- جَنَى الْوَالِدُ الذُّرَّةَ
- ب- حَمِدَ الْوَالِدُ اللَّهَ.

**٦- أعرّب ما يأتي:**

- أ- مَارَسَ الْأَجْدَادُ الرِّيَاضَةَ.
- ب- عَلِيٌّ مُهَذَّبٌ.

**٧- استخرج الكلمة التي فيها همزة متوسطة، وبين نوعها فيما يأتي:**

- أ- رَأَى أَحْمَدُ الْمَطَرَ يَنْهَمِرُ.
- ب- الطَّالِبُ الْمُجَدُّ لَا يُؤْجِلُ عَمَلَ الْيَوْمِ إِلَى الغَدِ.
- ج- تَنَاؤلَ الْوَالِدُ طَعَامًا دَافِعًا.
- د- سَأَلَ الْمُعَلِّمُ تَلَامِيذَهُ.

| نوعها    | الهمزة المتوسطة | م  |
|----------|-----------------|----|
| على ألفٍ | رأى             | أ- |
| .....    | .....           | ب- |
| .....    | .....           | ج- |
| .....    | .....           | د- |



## تَقْوِيمُ الْوَحْدَاتِ (١-٥)

### الفَهْمُ وَالاسْتِيعَابُ

أَوَّلًا: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ:

- ١- مَا جَزَاءُ مَنْ يُصْلِحُ بَيْنَ الْمُؤْمِنِينَ؟
- ٢- نَهَى اللَّهُ عَبَادَهُ عَنِ الظَّنِّ السَّيِّئِ بِالآخَرِينَ، اذْكُرِ الْآيَةَ الَّتِي تَدْلُّ عَلَى ذَلِكَ.
- ٣- مَا الرِّيَاضَةُ الَّتِي شَجَعَ دِينَنَا الْعَظِيمُ عَلَى مُمَارَسَتِهَا؟
- ٤- مَنْ هُمُ الْمُحْتَاجُونَ؟
- ٥- مَا صِفَاتُ الْمُحْسِنِينَ الَّذِينَ يُحِبُّهُمُ اللَّهُ؟
- ٦- مَا وَاجَبْنَا نَحْوَ الْمُحْتَاجِينَ؟
- ٧- اذْكُرْ بَعْضَ صِفَاتِ الْجَمَلِ؟
- ٨- مَا أَشْهَرُ أَنْوَاعِ الدُّرَّةِ؟

ثَانِيًا: ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ فِيمَا يَأْتِي:

- ١- صَوْتُ الْجَمَلِ يُسَمَّى: (رُغَاءٌ - هَدِيلٌ - نُبَاحٌ)
- ٢- الرِّيَاضَةُ عَامِلٌ مُهِمٌ لِتَبَادُلِ:  
(الْخِبَرَاتِ وَالْمَهَارَاتِ - الزِّيَاراتِ - الصَّدَاقَاتِ)
- ٣- اللَّهُ يُحِبُّ الْعَبْدَ: (الْبَخِيلُ - الْمُحْسِنُ - الْمُجَدُّ)
- ٤- يُغَطِّي جِسْمَ الْجَمَلِ: (الرِّيشُ - الْجِلدُ - الْوَبَرُ)
- ٥- الدُّرَّةُ مِنَ الْمَحَاصِيلِ: (الثَّانَوِيَّةُ - الْأَسَاسِيَّةُ - الْعَالِيَّةُ)



**ثالثاً: صُنِعَ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةً (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ  
الخاطئةِ فِيمَا يَأْتِي:**

- ( ) أ- يتبعُ الرِّيَاضِيُّ بِرْنَامِجًا مُنَظَّمًا فِي الْغِذَاءِ.
- ( ) ب- الْجَمَلُ حَيْوَانٌ ضَعِيفٌ وَهَزِيلٌ.
- ( ) ج- تَحْلُقُ الرِّيَاضِيَّةُ التَّنَافُسُ الشَّرِيفُ بَيْنَ الرِّيَاضِيِّينَ.

### التَّدْرِيباتُ الْلُّغُوِيَّةُ

**أولاً: املا الفراغ في الجمل الآتية بالكلمة المناسبة مما يأتي:**

| طَبْعَه | الغَيْبَه | اللَّيَاقَه | حَثَّنَا |
|---------|-----------|-------------|----------|
|---------|-----------|-------------|----------|

- أ- دَعَتِ الْآيَاتُ الْمُسْلِمِينَ إِلَى تَجْنُبِ .....
- ب- ..... رَسُولُنَا الْأَعْظَمُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى مُسَاعَدَةِ الْمُحْتَاجِينَ.
- ج- الرِّيَاضِيَّةُ تَبْنِي الْجِسمَ وَتُكْسِبُهُ .....
- د- الْجَمَلُ حَيْوَانٌ مَيَّزَهُ اللَّهُ فِي شَكْلِهِ وَ.....

**ثانياً: صِلِ الْكَلِمَةِ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ بِضِدِّهَا فِي الْعَمُودِ الثَّانِي:**

| ضِدُّهَا      | الْكَلِمَةُ   |
|---------------|---------------|
| الْقَادِرُونَ | عَابَ         |
| الْتَّنَافُرُ | فَوَائِدُ     |
| الإِهْمَالُ   | الْعَاجِزُونَ |
| أَضْرَارُ     | الْأَلْفَةُ   |
| أَثْنَى       | الاعْتِنَاءُ  |



## التدريبات النحوية

**١- اقرأ ما يأتي ثم حدد المبتدأ والخبر وضع كُلَّ واحدٍ في الجدول**

الآتي:

| الخبر | المبتدأ | الفعل                       | م  |
|-------|---------|-----------------------------|----|
| ..... | .....   | المُسِلِّم مَحْبُوبٌ        | أ- |
| ..... | .....   | الرِّياضَةُ صَحَّةُ لِجِسمِ | ب- |
| ..... | .....   | طَبَعُ الْجَمَلُ مُمَيَّزٌ  | ج- |
| ..... | .....   | حُقُولُ الدُّرَّةِ وَاسِعةٌ | د- |

**٢- حدد الفعل والفاعل، والمفعول المطلق للجمل الآتية، واضبط آخر الفاعل والمفعول به بالشكل:**

- أ- تُنشِّط الرِّياضَةُ الْجِسْمَ تَنْشِيطًا.
- ب- يَعِيشُ الْجَمَلُ فِي الصَّخْرَاءِ.
- ج- حَذَرَ الإِسْلَامُ الْمُؤْمِنَ مِنَ الغِيبةِ.
- د- يُحِسِّنُ الْمُسِلِّمُ إِلَى الْآخَرِينَ إِحْسَانًا.
- هـ- يُحِبُّ الْيَمَنِيُّ الزَّرَاعَةَ حُبًّا.
- وـ- أَكْرَمَ الْإِمَامُ زَيْنُ الْعَابِدِينَ الْفُقَرَاءَ إِكْرَامًا.

| المفعول المطلق | المفعول به | الفاعل      | الفعل   | م |
|----------------|------------|-------------|---------|---|
| تنشيطًا        | الجسم      | الرِّياضَةُ | تُنشِّط | أ |
|                |            |             |         |   |

## النُّصُوصُ وَالتَّذْوِقُ

**اكتب مما تحفظ الأبيات التي تتناسب مع الأفكار الآتية:**

- ١ - صبر الجمل وبأسه.
- ٢ - الجمل صاحب البشر منذ قديم الزمان.
- ٣ - الرياضة تكسب الرياضيين جسمًا قويًا وخلقاً حسناً.

## الإِمْلَاءُ

**استخرج الكلمات التي فيها همزة متوسطة، وبين نوعها فيما يأتي على نمط المثال:**

إسماعيل تلميذ محبوب، فإذا غاب أحد زملائه، سأله عنده، فإن كان مريضاً فإنه يقترح على زملائه زيارة، فيؤيدونه، وإذا احتاج أحد هم لمساعدة فلابد أن ياخذه معه؛ لهذا اختاره زملاؤه جميعهم ليكون رئيساً للصف.

| نوعها   | الهمزة المتوسطة |
|---------|-----------------|
| على ياء | زُملائي         |
| .....   | .....           |
| .....   | .....           |
| .....   | .....           |



# الوحدة السادسة: أحداث ومناسبات

## أهم مخرجات تعلم الوحدة السادسة:

في نهاية هذه الوحدة سيكون التلميذ قادرًا على أن:

- ١- يقرأ الدرس المحوري للوحدة قراءة صحيحةً معتبرةً.
- ٢- يوضح معاني المفردات الجديدة.
- ٣- يسرد تواريخ الثورة اليمنية في جنوب الوطن.
- ٤- يحدد ظرف المكان، وظرف الزمان في جمل مخططة.
- ٥- يبين ظرف في الزمان والمكان محدداً نوع كل منهما.
- ٦- يستخرج الألف للينة الطويلة (ا) من الكلمة ويكتبها.
- ٧- يردد النص الشعري ترديداً إيقاعياً سليماً.
- ٨- يحفظ النص الشعري غبياً.
- ٩- يكتب جملة بخطي النسخ والرقطة كتابةً صحيحةً.
- ١٠- يعبر شفهياً ثم كتابياً عن شجاعة اليمنيين وإيمانهم.

# ٣٠ نُوفَمْبَر



ماذا تُشاهِدُ فِي الصُّورَةِ؟

يختلف شعبنا اليماني العظيم في يوم الثلاثاء من نوفمبر من كل عام بذكرى (عيد الجلاء) وفيه تم خروج وطأة المحتل البريطاني الذي ظل جاثما على جنوب اليمن 129 عاما، نهب خلالها خيرات الوطن مستفيدا من إثارة الفتن والصراعات بين أبنائه وقبائله. لقد وجد الاحتلال البريطاني أن قوة وجوده واستمراره متوقف على تجزئة المجتمع اليماني، وإغراقه في الخلافات. ونتيجة للموقع الجغرافي المهم الذي تتمتع به اليمن، والذي يتحكم في طريق التجارة العالمية بين الشرق والغرب، فقد حرصت بريطانيا على احتلال اليمن. ولأن اليمن مقبرة الغزاة، والشعب اليماني لا يقبل بوجود أي محتل أجنبية على أرضه، فقد ظل الأحرار في اليمن يناضلون ويجهدون



**المُحتَلُّ الْبِرِّيَطَانِيُّ رَغْمَ بَشَاةَ إِجْرَامِهِ، بِالسَّجْنِ وَالتَّعْذِيبِ وَقَصْفِ الْمُدْنِ وَالْقُرَى بِالظَّاهِرَاتِ الْحَرْبِيَّةِ.**

ظَلَّتْ حَرَكَاتُ التَّحرُّرِ وَمُقاوَمَةُ المُحتَلِّ الْبِرِّيَطَانِيِّ مُتَفَرِّقةً، وَقَدَّمَ خِلَالَهَا الْأَهْرَارُ الْقَوَافِلَ تِلْوَ الْقَوَافِلِ مِنَ الشُّهَدَاءِ، حَتَّى انْطَلَقَتْ ثُورَةُ 14 أُكْتُوبَرَ عَامَ 1963م، فَبَدَأَتْ جُهُودُ الْيَمَنِيِّينَ بِالتَّوْحِيدِ ضِدَّ المُحتَلِّ الْبِرِّيَطَانِيِّ، وَوَجَدَ الثُّواَرُ فِي جَنُوبِ الْوَطَنِ كُلَّ الدَّعْمِ وَالْمُسَانَدَةِ مِنْ إِخْوَانِهِمْ فِي شَمَالِهِ بِالْمَالِ وَالرِّجَالِ، حَتَّى تَوَجَّهَ الْيَمَنِيُّونَ تِلْكَ الْجُهُودَ بِإِجْبَارِ الْمُحتَلِّ الْبِرِّيَطَانِيِّ عَلَى مُعَادَرَةِ الْيَمَنِ.

فَمَعَ إِشْرَاقِ يَوْمِ الثَّلَاثِينَ مِنْ نُوفَمْبَرِ عَامَ 1967م تَضَهَّرَتِ الْأَرْضُ الْيَمَنِيَّةُ مِنْ دَنَسِ الْاِحْتِلَالِ بِجَلَاءِ آخِرِ جُنْدِيِّ بِرِّيَطَانِيِّ.

سَتَظْلُلُ الْيَمَنُ عَصِيَّةً عَلَى كُلِّ طَامِعٍ وَمُحتَلٍّ، وَسَيَظْلُلُ الْمُقاِتِلُ الْيَمَنِيُّ أَنَمْوَذْجًا عَظِيمًا لِلْبُطْولَةِ، وَمُلْهِمًا لِكُلِّ ثَائِرٍ حُرُّ فِي كُلِّ مَكَانٍ.

## الدرس الأول

**أَوَّلًا: أَجِبْ عَنِ الْأَسْعِلَةِ الْآتِيَّةِ:-**

- ١ - مَتَى يَحْتَفِلُ شَعْبُنَا الْيَمَنِيُّ بِعِيدِ الْجَلَاءِ؟
- ٢ - كَمْ ظَلَّ الْمُحتَلُّ الْبِرِّيَطَانِيُّ جَاثِمًا عَلَى جَنُوبِ الْيَمَنِ؟
- ٣ - مِنْ أَيْنَ انْطَلَقَتْ شَرَارَةُ الثُّورَةِ الْيَمَنِيَّةِ؟
- ٤ - مِنَ الَّذِي سَانَدَ الثُّواَرُ فِي جَنُوبِ الْوَطَنِ؟

ثانية: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما ياتي:

- (✓) ١- عيد الجلاء هو عيد ذكرى طرد المحتل الإيطالي.
- (✗) ٢- تمكّن الاحتلال من تجزئة المجتمع اليمني.
- (✗) ٣- لم يكن لليمن موقع جغرافي مهم.
- (✓) ٤- تسمى اليمن مقبرة الغزاة.

### الاداء



#### \* القراءة الصامتة:

اقرأ الموضوع قراءة صامتة، ثم استخرج ما يدل على الآتي:

- ١- الموقع الجغرافي لليمن.
- ٢- تظهرت الأرض اليمنية من الاحتلال.
- ٣- اليمن مقبرة الغزاة.

#### \* القراءة الجهرية:

اقرأ الموضوع قراءة جهرية معبّرة.



## الدَّرْسُ الثَّانِي

### التَّدْرِيبَاتُ الْغَوِيَّةُ

**١ - ضع خطأ تحت الإجابة الصحيحة فيما يأتي:**

- أ- ظلَّ الْإِخْتِلَالُ جَاثِمًا عَلَى الْوَطَنِ (جَاثِمًا):  
(بعيداً - مُتَحَكِّماً - بانياً).
- ب- (أَغْرَقَ الْمُحْتَلُ أَبْنَاءَ الْوَطَنِ فِي الْخِلَافَاتِ) مُفرَد (الْخِلَافَاتِ):  
(الْخِلَافَةُ - الْخَلِيفَةُ - الْخِلَافُ).
- ج- (مَا أَشَدَّ بَشَاعَةَ الْإِخْتِلَالِ): ضِدُّ (بَشَاعَة): (جمَالٌ - قُوَّةً - قُبْحٌ).
- د- جَمْعُ كَلِمَةِ (وَطَنٍ): (مواطِنٌ - أَوْطَانٌ - مَوْطِنٌ).

**٢ - صِلِّ كُلَّ جُمْلَةٍ بِمَعْنَاهَا الْمُنَاسِبِ فِيمَا يَأْتِي:**

| معناها                       | الجملة                                  |
|------------------------------|---|
| عامل المحتل على تقسيم اليمن. | ظلَّ الْأَهْرَارُ يُنَاضِلُونَ          |
| القوافل تبعها القوافل.       | نَهَبَ الْمُحْتَلُ خَيْرَاتِ الْوَطَنِ  |
| بقي الثوار يُجاهدون.         | قَامَ الغُرَاءُ بِتَجْزِيَةِ الْيَمَنِ. |
| سرقة الغازى ثروات بلدنا.     | الْقَوَافِلَ تِلْوَ الْقَوَافِلِ.       |

**٣ - اكتب على نمط المثال ملاحظ الفرق في المعنى:**

- أ- نَقُولُ قَدَمَ الشَّهِيدِ نفسه في سبيل الله (بمعنى: بدأ)
- ب- ونقول: ..... التلاميذ إداعة الصباح. (بمعنى : ألقى).
- ج- ونقول: ..... المعلم موعد الاختبار. (بمعنى : .....).

## الدرس الثالث

### النحو

#### ظرف الزَّمَانِ وَظْرُوفُ المَكَانِ

الأمثلة:

(أ)

١) انطلق المُجَاهِدُ فَجْرًا.

٢) تُشْرِقُ الشَّمْسُ صَبَاحًا.

٣) يَشْتَدُّ الْبَرْدُ لَيْلًا.

الشرح:

تأمل أمثلة المجموعة (أ):

انْطَلَقَ فَجْرًا

متى انطلق المُجَاهِدُ؟

تُشْرِقُ صَبَاحًا

متى تُشْرِقُ الشَّمْسُ؟

يَشْتَدُّ لَيْلًا.

متى يَشْتَدُّ الْبَرْدُ؟

الكلمات التي تختها خط هي: (فَجْرًا، لَيْلًا، صَبَاحًا).

تأمل هذه الكلمات ستجدوها أسماء تدل على زمن وقوع الفعل، وستلاحظ أنها منصوبة، وهذه الأسماء نسميها (ظروف الزمان)، ومثلها: (لحظة، نهاراً، ربيعاً، شتاءً، أسبوعاً).

تأمل أمثلة المجموعة (ب):

يَقِفُ أَمَامَ الْعَدُوِّ.

أين يَقِفُ المُجَاهِدُ؟

جَلَسَ بَيْنَ أَبْنَائِهِ.

أين جَلَسَ الْأَبُ؟

الجَنَّةُ تَحْتَ أَقْدَامِ الْأَمَهَاتِ.

أين مَكَانُ الْجَنَّةِ؟



الكلِمَاتُ الَّتِي تَحْتَهَا خَطًّا: (أَمَامٌ، بَيْنَ، تَحْتَ).

تَأْمَلُ الْكَلِمَاتِ السَّابِقَةِ سَتَجِدُهَا أَسْمَاءً تَدْلُّ عَلَى مَكَانٍ وُقُوعِ الفِعْلِ، وَسَتُلَا حِظٌ أَنَّهَا مَنْصُوبَةٌ، وَهَذِهِ الْأَسْمَاءُ نُسَمِّيَّهَا (ظُرُوفَ الْمَكَانِ) وَمِثْلُهَا: (خَلْفٌ، عِنْدَ، فَوْقَ، حَوْلَ، جِوارٌ).

إِذَا الْكَلِمَاتُ فِي الْمَجْمُوعَةِ (أ) أَسْمَاءٌ وَتُسَمِّي ظُرُوفَ الزَّمَانِ، وَالْكَلِمَاتُ فِي الْمَجْمُوعَةِ (ب) أَسْمَاءٌ وَتُسَمِّي ظُرُوفَ الْمَكَانِ.

### القَاعِدَةُ

الظَّرْفُ يَنْقَسِمُ إِلَى قِسْمَيْنِ هُمَا:

- ١- ظَرْفُ الزَّمَانِ: اسْمٌ يُبَيِّنُ الزَّمَنَ الَّذِي وَقَعَ فِيهِ الفِعْلُ.
- ٢- ظَرْفُ الْمَكَانِ: اسْمٌ يُبَيِّنُ الْمَكَانَ الَّذِي وَقَعَ فِيهِ الفِعْلُ.  
ظَرْفًا الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ مَنْصُوبَانِ.

## التَّدْرِيَّاتُ النَّحْوِيَّةُ

(١) ضَعْ خَطًّا تَحْتَ ظَرْفِ الْمَكَانِ الْمُنَاسِبِ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَّةِ:

أ- وَقَفَ الْعُصْفُورُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ.

ب- جَلَسَتِ الأُسْرَةُ حَوْلَ الْمَائِدَةِ.

ج- أَوْقَفَتْ دُعَاءُ السَّيَارَةِ جِوارَ الْحَائِطِ.

(٢) اِمْلَأِ الفَرَاغَ بِالظَّرْفِ الْمُنَاسِبِ، ثُمَّ بَيِّنْ نَوْعَهُ:

أ- يَجْلِسُ الْفَلَاحُ..... ظِلِّ الشَّجَرَةِ.

ب- تَحْتَفِي النُّجُومُ.....

ج- تَذَهَّبُ الْعَامِلَاتُ إِلَى الْمَصْنَعِ.....

٣) أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَّةِ إِجَابَةً تَشَتَّمُ عَلَى ظَرْفِ زَمَانٍ، أَوْ ظَرْفِ مَكَانٍ:

أ- أَيْنَ تَقْفُ فِي صَلَاةِ الْجَمَاعَةِ؟

ب- أَيْنَ تَضَعُ حَقِيبَتَكَ بَعْدَ الْعَوْدَةِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ؟

ج- مَتَى تُشْرِقُ الشَّمْسُ؟

٤) نَمُوذْجَانِ لِلْإِعْرَابِ:

أ - عَادَ الْمُعَلَّمُ مَسَاءً .

| الكلمة | إعرابها  |
|--------|--|
| عاد    | فعلٌ ماضٍ، مبنيٌ على الفتح.                              |
| المعلم | فاعلٌ مرفوعٌ، وعلامةً رفعه الضمة الظاهرة على آخره.       |
| مساءً  | ظرفٌ زمانٌ منصوبٌ، وعلامةً نصبه الفتحة الظاهرة على آخره. |

ب- اِنْتَظَرْ أَسَامَةً أَمَامَ الْمَنْزِلِ.

| الكلمة | إعرابها   |
|--------|---|
| انتظر  | فعلٌ ماضٍ، مبنيٌ على الفتح.   |
| أسامة  | فاعلٌ مرفوعٌ، وعلامةً رفعه الضمة الظاهرة على آخره.                  |
| أمام   | ظرفٌ مكانٌ منصوبٌ، وعلامةً نصبه الفتحة الظاهرة على آخره، وهو مضارٌ. |
| المنزل | مضارٌ إليه مجرورٌ، وعلامةً جرٌه الكسرة الظاهرة على آخره.            |

٥) أَعْرِبِ الْجُمَلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ:

أ - خَرَجَ أَحْمَدُ لَيْلًا.

ب- مَشَى عَمَارٌ بَيْنَ الْأَشْجَارِ.



## الدرس الرابع

### الأملاء

#### الألف اللينة (الطويلة) في آخر الكلمة (٧)

الأمثلة:

١) دعا الإسلام إلى الإنفاق في سبيل الله.

٢) يمتاز اليمنيون بأفضل السجایا.

٣) سما رسولنا الكريم بمكارم الأخلاق.

الشرح:

الكلمات التي تحتها خط في الأمثلة هي: (دعا، السجایا، سما)  
لاحظ أنها انتهت بالف رسمت هكذا (١)، ومثل هذه الكلمات: (غزا،  
شدآ، علا، العطایا، سلا، دنا، حاشا).

هذه الألف التي تكتب هكذا (١) سميتها ألف اللينة الطويلة،  
وتكون في الأسماء (السجایا) والأفعال (سما) والحرروف (عدا).  
إذا: الألف اللينة في نهاية الكلمة التي تكتب هكذا (١) سميتها  
الألف الطويلة.

### الخلاصة

الألف اللينة: تكون في آخر الكلمة، وتنقسم إلى قسمين هما:

١- الألف المقصورة و تكتب هكذا (ى) (١).

٢- الألف الطويلة و تكتب هكذا (ا) (١).

تكون الألف الطويلة (ا) (١) في الأسماء أو الأفعال أو الحروف.

## الْتَدْرِيَّبَاتُ الْمُلَائِيَّةُ

(١) ضع خطا تحت الكلمات المنتهية بـ ألف طويلة (ا) فيما يأتي:  
 (سعى، شدا، ليلى، علا، سلوى، إلى، العطايا، دنا، حتى)

(٢) أكمل الفراغ بكلمة تنتهي بـ ألف طويلة من العمود المقابل:

|                 |
|-----------------|
| ثريّا           |
| نَمَا           |
| بِرِّيَطَانِيَا |

أ - احتلت ..... جنوب اليمن.

ب - أحرزت ..... مرتبة عالية في دراستها.

ج - ..... الزرع.



## الدرس الخامس

### نصوص وتذوق

يَمْنُ الْبُطْلُولِةِ



- ١- يَمْنُ الْبُطْلُولِةِ وَالثَّبَاتِ \* سَتَظْلُ مَقْبَرَةُ الْغُرَزَةِ
- ٢- بِرِجَالِهَا الْعُظَمَاءِ مَنْ \* بَذَلُوا النُّفُوسَ الزَّاكِيَاتِ
- ٣- السَّابِقُونَ إِلَى الْجِهَادِ عَلَى خُطَاطِ سُفُنِ النَّجَاهِ
- ٤- مِنْهُمْ تَعَلَّمَنَا الشَّجَاعَةَ وَالإِيمَانُ وَالتَّضْحِيَاتِ
- ٥- هُمْ أَوْلَيَاءُ اللَّهِ مَنْ \* حَمَلُوا الْهُدَى وَالْبَيِّنَاتِ
- ٦- الْوَاثِقُونَ حَقِيقَةً \* بِاللَّهِ إِنَّ النَّصْرَ آتِ

للشاعر: ضيف الله أحمد سلمان [بتصرف].

## \* المُنَاقَشَةُ

**أَوَّلًا: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:**

- ١ - بِمَمْ وَصَفَ الشَّاعِرُ الْيَمَنِيُّ؟
- ٢ - مَاذَا نَتَعَلَّمُ مِنْ رِجَالِ الْيَمَنِ؟
- ٣ - بِمَنْ يَثِقُ الْيَمَنِيُّونَ؟
- ٤ - أُكْتُبْ مِنَ النَّشِيدِ الْبَيْتَ الَّذِي يَدْلُلُ عَلَى ثِقَةِ الْيَمَنِيِّينَ بِنَصْرِ اللَّهِ.

**ثَانِيًا: ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةً (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ**

**الخَطَأِ:**

- ( ) نَتَعَلَّمُ الشَّجَاعَةَ مِنَ الْمُجَاهِدِينَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ.
- ( ) الْمُنَافِقُونَ لَا يَتَقَوَّنَ بِنَصْرِ اللَّهِ.
- ( ) الْيَمَنِيُّونَ سَبَّاقُونَ إِلَى الْجِهَادِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ.

**ثَالِثًا: ضَعْ خَطَا تَحْتَ الْإِخْتِيَارِ الصَّحِيحِ:**

**أ- يَمَنُ الْبُطْوَلَةُ وَالثَّبَاتُ سَتَظَلُّ:**

(خَاضِعَةً لِلْاِحْتِلَالِ - مُقَسَّمَةً إِلَى شَطَرَيْنِ - مَقْبَرَةَ الغُزَاةِ).

**ب- رِجَالُ الْيَمَنِ الْعَظِيمُ هُمْ:**

(الْمُدَافِعُونَ عَنِ الْوَطَنِ - الرَّافِضُونَ لِلْوِصَايَةِ - كُلُّ مَا ذُكِرَ).

**ج- قَدَّمَ الْيَمَنِيُّونَ دُرُوسًا فِي:**

(الشَّجَاعَةِ وَالْإِيَاءِ - الْخَوْفِ وَالْبُخْلِ - عَدَمِ الْوَفَاءِ بِالْوَعْدِ).



**رَابِعًا:** صِلِ الْكَلِمَاتِ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ بِمَعْنَاهَا مِنَ الْعَمُودِ الثَّانِي:

| مَعْنَاهَا                                     | الْكَلِمَاتُ                     |
|--|----------------------------------|
| طَرِيقُ أَهْلِ الْبَيْتِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ | سَتَظْلُلُ مَقْبَرَةً الغَزَّاءِ |
| سَتَبْقَى مَقْبَرَةً لِلْمُحْتَلِينَ           | خُطَا سُفْنِ النَّجَاهَةِ        |
| رَفْضُ الظُّلْمِ                               | الْهَدَى وَالبَيِّنَاتُ          |
| تَعَالِيمُ الْقُرْآنَ                          | الإِبَاءُ                        |

## الخط

## الدرس السادس

اَكْتُبْ مَا يَأْتِي فِي دَفْتِرِكَ بِخَطٍّ النَّسَخِ ثُمَّ بِخَطٍّ الرُّقْعَةِ مُلَاحِظًا شَكْلَ الْهَاءِ فِي اَوَّلِ الْكَلِمَةِ وَرَسْطِهَا وَآخِرِهَا:

هم أولياء الله من حملوا الهدى والبيانات

هم أولياء الله من حملوا الهدى والبيانات

## التعبير

## الدرس السابع

عَبَّرْ شَفَهِيًّا ثُمَّ كِتَابِيًّا عَنْ شَجَاعَةِ الْيَمَنِيِّينَ وَإِيمَانِهِمْ.

## الدرس الثامن

### تقويم الوحدة السادسة

**١- أَجِبْ عَنِ الْأَسْلِئَةِ الْآتِيَّةِ:-**

أ- متى يحتفل شعبنا اليمني بعيد الجلاء؟

ب- ماذا قدم الأحرار خلال الثورة؟

ج- اليمن مقبرة الغرابة، وضح ذلك.

**٢- ضع دائرة حول الإجابة الصحيحة فيما يأتي.**

أ- وقع الجزء الجنوبي من اليمن تحت الاحتلال:

(البريطاني - الإيطالي - الأمريكي).

ب- يحتفل شعبنا اليمني بعيد الجلاء يوم:

(21 سبتمبر - 26 سبتمبر - 30 نوفمبر).

ج- عيد الجلاء هو ذكرى:

(انطلاق شرارة الثورة ضد المحتل - جلاء آخر جندي بريطاني)

- بداية الاحتلال).

د- قسم الاحتلال اليمن إلى أكثر من:

(عشرين محمية - عشر محميات - خمس عشرة محمية).

هـ- انطلقت ثورة 14 أكتوبر عام: (1963م - 1965م - 1967م)

وـ- ظل جنوب اليمن محتلاً لمدة: (129 - 15 - 50) سنة.



**ز- سُفُنُ النَّجَاهِ تَعْنِي:**

(سُفُنُ الغَزْوِ - سُفُنُ الْمَوَادِ الْغِذَايَةِ - آلَ الْبَيْتِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ).

**٣- اِمْلَأُ الْفَرَاغَ فِيمَا يَأْتِي بِالظَّرْفِ الْمُنَاسِبِ مِنَ الْعَمُودِ الْمُقَابِلِ:**

|          |
|----------|
| صَبَاحًا |
| جِوار    |
| نَهَارًا |
| فَوْقَ   |

أ- يَقِفُ الْعَصْفُورُ..... غُصْنُ الشَّجَرَةِ.

ب- تَخْتَفِي النُّجُومُ.....

ج- يَذْهَبُ الْمُزَارِعُ..... إِلَى مَزْرَعَتِهِ.

د- وَقَاتَتِ الْفَتَاهُ..... أُمُّهَا.

**٤- أَعْرِبِ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ إِعْرَابًا سَلِيمًا:**

- يُرَاءِطُ الْمُجَاهِدُ خَلْفَ مِتْرَسِهِ.

**٥- ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الْمُنْتَهِيَةِ بِالْفِ طَوِيلَةِ فِيمَا يَأْتِي:**

رَعَى، دَنَا، مَضَى، قَرَى، سَمَا



# الوحدة السابعة: مدن و مواقع أثرية



## أهم مخرجات تعلم الوحدة السابعة:

- في نهاية هذه الوحدة سيكون التلميذ قادرًا على أن:
- ١- يقرأ الدرس المحوري للوحدة قراءةً صحيحةً معتبرةً.
  - ٢- يوضح معاني المفردات الجديدة.
  - ٣- يستخرج أهم الأفكار التي اشتمل عليها الموضوع.
  - ٤- يستخرج المفهول المطلق من جمل ممعظاة.
  - ٥- يحدد ظرف في الزمان والمكان من جمل ممعظاة.
  - ٦- يكتب الألف اللينة المقصورة (ى) في آخر الكلمة كتابةً صحيحةً.
  - ٧- يقرأ درس القراءة الحرّة قراءةً سليمةً خاليةً من الأخطاء.
  - ٨- يتعرّف معاني كلمات جديدة من الموضوع.
  - ٩- يستخلص القيمة الدينية من مضمون ما قرأه.
  - ١٠- يكتب جملة بخطي النسخ والرُّقعة كتابةً صحيحةً.
  - ١١- يعبر كتابيًّا عن جامع الإمام الهادي بصعدة.



# جَامِعُ الْإِمَامِ الْهَادِيِّ فِي صَعْدَةَ



عَادَ الْوَالِدُ مِنْ صَلَاةِ الْجُمُعَةِ مُتَأْخِرًا - عَلَى غَيْرِ عَادَتِهِ - حِينَ كَانَتِ  
الْأُسْرَةُ فِي انتِظارِهِ، وَعِنْدُ وُصُولِهِ سَأَلَتْهُ ابْنَتُهُ زَيْنَبُ عَنْ سَبِبِ تَأْخِيرِهِ  
فَأَجَابَ قَائِلًا:

لَقَدْ صَلَّيْتُ الْجُمُعَةَ فِي جَامِعِ الْإِمَامِ الْهَادِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ.

**زَيْنَبُ:** وَأَيْنَ يَقْعُدُ هَذَا الْجَامِعُ يَا وَالِدِي؟

**الْوَالِدُ:** يَقْعُدُ هَذَا الْجَامِعُ فِي الْجَنُوبِ الشَّرْقِيِّ مِنْ مَدِينَةِ صَعْدَةِ الَّتِي تَبْعُدُ  
عَنْ قَرْيَتِنَا حَوَالِي ١٨ كِيلُو مِترًا، وَهِيَ عَاصِمَةُ مُحَافَظَةِ صَعْدَة.

**زَيْنَبُ:** وَلِمَاذَا حَرَضْتَ - يَا وَالِدِي - عَلَى الصَّلَاةِ فِي هَذَا الْجَامِعِ؟

**الْوَالِدُ:** لِأَحْظَى بِشَرَفِ زِيَارَةِ الْإِمَامِ الْهَادِيِّ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَأَشَارَكَ  
فِي مَرَاسِيمِ تَشْيِيعِ أَحَدِ شُهَدَائِنَا الْعَظِيمَاءِ.

**زَيْنَبُ**: أَوْدُ أَنْ تُحَدِّثَنِي عَنِ الْإِمَامِ الْهَادِيِّ.

**الْوَالِدُ**: الْإِمَامُ الْهَادِيُّ - يَا زَيْنَبُ - هُوَ يَحْيَى بْنُ الْحُسَيْنِ بْنُ الْقَاسِمِ الرَّسِّيُّ، يَتَّهِي نَسْبُهُ إِلَى الْإِمَامِ عَلَيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ.

**زَيْنَبُ**: وَمَا عَلَاقَةُ بِلَادِنَا الْيَمَنِ بِهَذَا الْأَمْرِ؟

**الْوَالِدُ**: لَقَدْ دَأَبَ أَهْلُ الْيَمَنِ عَلَى الارْتِبَاطِ بِأَهْلِ الْبَيْتِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ، وَعِنْدَمَا سَمِعُوا بِهَذَا الْإِمَامِ الْعَظِيمِ أَرْسَلُوا إِلَيْهِ يَرْجُونَهُ أَنْ يَأْتِي إِلَيْهِمْ لِيُرْشِدَهُمْ، وَيُعْلَمَهُمْ أُمُورَ دِينِهِمْ.

وَبَعْدَ وَصُولِ الْإِمَامِ الْهَادِيِّ إِلَى الْيَمَنِ عَامَ 285 هـ سَكَنَ فِي مَدِينَةِ صَعْدَةَ، وَأَسَسَ بِهَا هَذَا الْجَامِعَ الَّذِي يَتَّهِي بِمِئَدَنِهِ الْعَالِيَّةِ، وَعَدَدٌ مِنَ الْقِبَابِ وَالْمَرَافِقِ.

أَمَّا مِنَ الدَّاخِلِ فَهُوَ يَتَشَابَهُ كَثِيرًا فِي تَصْمِيمِهِ الْهَنْدَسِيِّ مَعَ الْجَامِعِ الْكَبِيرِ فِي صَنْعَاءِ بِشَكْلِهِ الْمُرَبَّعِ مَعَ بَهْوِ فَسِيحٍ يَتَوَسَّطُهُ، كَمَا يَرْخُرُ بِالْكَثِيرِ مِنَ النُّقُوشِ وَالزَّخَارِفِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْبَدِيعَةِ فِي سُقُوفِهِ وَعَلَى جُذُرَانِهِ، وَلَهُ الْكَثِيرُ مِنَ الْمُلْحَقاتِ عَلَى جَوَانِيهِ، وَيَسْتَهِرُ بِمَكْتَبَتِهِ الْزَّانِيَّةِ بِصُنُوفِ الْكُتُبِ وَالْمَخْطُوطَاتِ، وَلَعِلَّ أَبْرَزَ مَا يُمِيزُ هَذَا الْجَامِعُ هُوَ وُجُودُ مَرْقَدِ الْإِمَامِ الْهَادِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَعَ عَدَدٍ مِنْ أَقْارِبِهِ فِي قُبَّةِ بُيُوتِ فِي الْجَهَةِ الْجَنُوبِيَّةِ مِنْهُ.

إِنَّ هَذَا الْجَامِعَ يُعَدُّ تُحْفَةً مِعْمَارِيَّةً رَائِعَةً الْبِنَاءِ تَعْكِسُ جَمَالَ الْعِمَارَةِ الْيَمَنِيَّةِ الْمُتَفَرِّدَةِ.

**زَيْنَبُ**: أَتَمَنَّى أَنْ أَحْظَى بِرُؤْيَةِ هَذَا الْجَامِعِ، وَزِيَارَةِ الْإِمَامِ الْهَادِيِّ يَا وَالِدِيِّ.

**الْوَالِدُ**: أَعْدُكِ - يَا بُنَيَّتِي - أَنْ نَزُورَهُ فِي أَقْرَبِ فُرْصَةٍ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.



## الفهم والاستيعاب

## الدرس الأول

أولاً: أجب عن الأسئلة الآتية:-

- (١) لماذا عاد الوالد متأخراً من صلاة الجمعة؟
- (٢) ما سبب حرص الوالد على الصلاة في جامع الإمام الهادي؟
- (٣) من هو الإمام الهادي؟
- (٤) بميّز جامع الإمام الهادي؟

ثانياً: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يأتي:

- ( ) أ - كان الإمام الهادي مُرِشدًا ومُعلِّمًا لأُمور الدين.
- ( ) ب - أسس الإمام الهادي جامعه في مدينة صنعاء.
- ( ) ج - أَبْرَزَ مَا يُمَيِّزُ جامع الإمام الهادي وجود قبره فيه.
- ( ) د - عاد الوالد من صلاة الجمعة مبكراً.

### الأداء



### \* القراءة الصامتة:

اقرأ الموضوع قراءة صامتة، ثم استخرج ما يدل على الآتي:

- ١ - يوجد جامع الإمام الهادي في الجنوب الشرقي من مدينة صعدة.
- ٢ - يرتبط اليمنيون بأهل البيت عليهم السلام.
- ٣ - استقر الإمام الهادي في مدينة صعدة.

\* القراءة الجهرية: اقرأ الموضوع قراءة جهريّة معبّرة.



## الدرس الثاني

### التدريبات اللغوية

**أولاً:** ضع خطأ تحت الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

- ١- بُني جامع الإمام الهادي في: (صنعاء - حجة - صعدة).
- ٢- حرص الوالد على الصلاة في جامع الإمام الهادي: (ليحظى بشرف زيارته - لحضور تشييع أحد الشهداء - كُلُّ ما سبق).
- ٣- في العبارة (وعدد من القباب) مفرد كلمة (القباب): (القبة - القبب - المئذنة).
- ٤- في العبارة (يقع الجامع في مدينة صعدة) جمع كلمة (مدينة): (مدنات - مدن - مدنات).

٥- (اشتهر جامع الإمام الهادي بمنذنته العالية) ضد كلمة (عالیة): (قوية - منخفضة - متينة).

**ثانياً:** صل الكلمات بمعناها المناسب فيما يأتي:

| معنىها                | الكلمات                  |
|-----------------------|--------------------------|
| يُعد قطعة فنية جميلة. | تلبية رغبتهم             |
| مع صرح مفتوح واسع.    | احظى.                    |
| الاستجابة لطلبهم      | مع بهو فسيح              |
| أفروز.                | يُعد تحفة معمارية رائعة. |

**ثالثاً:** اكتب على نمط المثال ملاحظا الفرق في المعنى:

- أ- نقول: يَزْخُرُ الجامع بالنقوش. (بمعنى: يمتلىء).
- ب- ونقول: ..... العالم بما عنده من كتب. (بمعنى: يفتخر).
- ج- ونقول: ..... النبات بفروعه . (بمعنى: يطول ويكثر).



## الدرس الثالث

### النحو

#### مراجعة (المفعول المطلق والظرف) أولاً: المفعول المطلق

١) ضع خطأ تحت المفعول المطلق في الجمل الآتية:

أ - ردَّد التلاميذ النشيد ترديداً.

ب - تقدَّمَ المجاهد إلى المعركة تقدُّماً ملحوظاً.

ج - نظفت الأم الصحون تنظيفاً.

٢) املأ الفراغ في الجمل الآتية بالمفعول المطلق المناسب من العمود المقابل:

|           |
|-----------|
| استِماعاً |
| تطوراً    |
| إسهاماً   |

أ - تَطَوَّرَت الصناعة في اليمن.....

ب - استَمَعْت لِبرنامِج الإذاعة.....

ج - أَسْهَمْت في نَسْرِ الوعي الصحي.....

٣) اضْبِط بالشكل أو آخر الكلمات التي تحتها خط بالحركة المناسبة:

أ - استَخدَمَ الرَّجُلُ السَّيَارَةَ استِخْدَاماً صَحِيحَا.

ب - رَتَّبَت الفتاة الغُرْفَةَ تَرتِيباً جَميلاً.

٤) نَمُوذْجٌ لِلإِعْرَابِ:  
- يَنْجَحُ التَّلَمِيذُ نَجَاحًا

| الكلمة       | إعرابها   |
|--------------|---|
| يَنْجَحُ     | فِعلٌ مُضارعٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.      |
| التَّلَمِيذُ | فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.            |
| نجاحًا       | مَفْعُولٌ مُطلَقٌ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ. |

٥) أَعْرَبْ مَا تَحْتَهُ خَطًّا فِيمَا يَأْتِي:

- أ- فَهِمَ أَحْمَدُ الدَّرْسَ فَهُمَا.
- ب- يَشْرُبُ الطَّفِيلُ اللَّبَنَ شُرْبًا.

### ثانيًا: ظرف الزمان وظرف المكان

١) ضع خطا تحت ظرف الزمان في الجمل الآتية:

- أ- تَصِلُ الطَّائِرَةُ مَسَاءً.
- ب- يَشْتَدُ الْحُرُّ نَهَارًا.

ج- سُقُطُ الْأَمْطَارُ فِي الْيَمَنِ صَيْفًا.

٢) ضع خطا تحت ظرف المكان في الجمل الآتية:

- أ- وَقَفَ الطَّالِبُ أَمَامَ الْأَسْتَادِ.

ب- لَعِبَ الْأَطْفَالُ تَحْتَ الشَّجَرَةِ.

ج- وَضَعْتُ الْكُتُبَ دَاخِلَ الْحَقِيقَةِ.

٣) أَعْرِبِ الجملة الآتية:

- تَظَهَرُ النُّجُومُ مَسَاءً.



## الدرس الرابع

### الأمثلة

#### الألف اللينة (المقصورة) في آخر الكلمة (ى)

الأمثلة:

١) قال تعالى: ((وَقَضَى رَبُّكَ أَلَا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَاهُ ))<sup>(١)</sup>.

٢) حَثَّنَا المُصْطَفَى عَلَى الْجِهَادِ فِي سَبِيلِ اللَّهِ.

٣) وَعَى الشَّعْبُ الْيَمَنِيُّ ضَرُورَةً مُوَاجَهَةِ الْعُدُوَانِ.

الشرح:

الكلمات التي تحتها خط في الأمثلة هي: (قضى، المصطفى، وعى). لاحظ أنها انتهت بـألف رسمت هكذا (ى) ومثل هذه الكلمات (سعى، ليلى، سلوى، إلى، حتى) هذه الألف التي تكتب هكذا (ى) نسمايتها (الألف المقصورة)، وتكون في الأسماء (المصطفى) والأفعال (قضى) والحرروف (على).

إذا: الألف اللينة في نهاية الكلمة التي تكتب هكذا (ى) نسمايتها الألف المقصورة.

### الخلاصة

الألف اللينة (المقصورة) في آخر الكلمة تكتب هكذا: (ى). تأتي الألف المقصورة (ى) في الأسماء أو الأفعال أو الحروف.

(٣٢) الإسراء:



## الْتَدْرِيَّبُاتُ الْإِمْلَائِيَّةُ

**١- ضع خطأ تحت الكلمات المنتهية بـألف مقصورة (ى) فيما يأتي:**

الهادِي، عَلَى، بَدَا، مُنَى، يَنْتَهِي، قَرَأَ، يَأْتِي، قَضَى، رَنَ، أَسْمَى، دَعَا.

**٢- املأ الفراغ فيما يأتي بكلمة تنتهي بـألف مقصورة من العمود**

**المُقَابِلُ:**

**أ- ..... الإمامُ الْهادِي إِلَى إِرْشَادِ الْيَمَنِيِّينَ.**

**ب- حَصَلْتُ ..... عَلَى شَهَادَةِ شُكْرٍ.**

**ج- أَغْلَمُ أَنَّ اللَّهَ ..... كُلُّ شَيْءٍ قَدِيرٌ.**

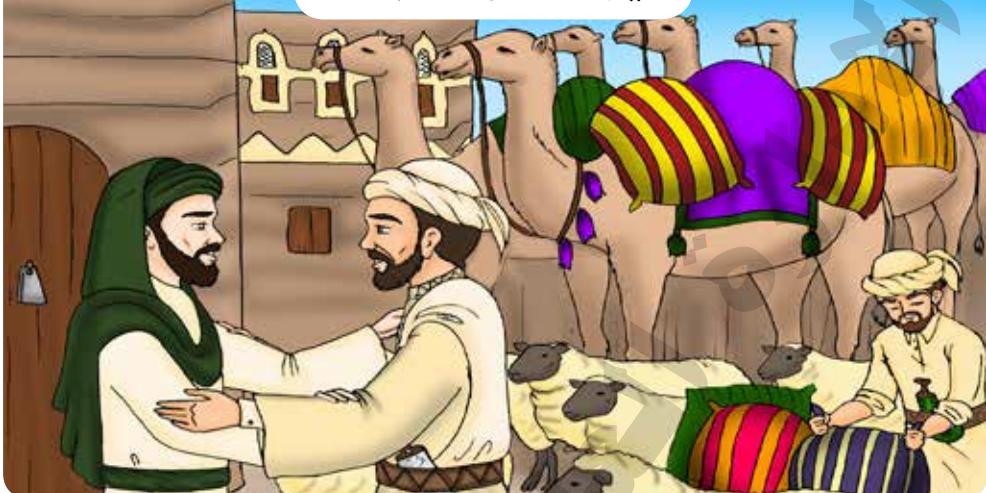
|       |
|-------|
| علَى  |
| سَعَى |
| هُدَى |



## الدرس الخامس

### قراءة حرة

**أين الكبش العاشر؟!**



في ليلة عيد الأضحى، وبينما كان أحد علماء مدینة صحيان في محافظة صعدة يستعد للنوم إذا بأحد هم يطرق الباب، فتح العالم الباب فإذا بالطارق واحد من أبناء المدينة والخرج باد على وجهه سلم على صاحب البيت، ثم قال - والعرق يتصلب من وجده حياءً -: لقد ولدت زوجتي قبل قليل، ولم أجده في البيت ما أعود به عليهما من طعام... وعلى الفور أيقظ العالم زوجته، وطلب منها أن تعطي الرجل كبشًا. قالت الزوجة: ليس لدينا إلا كبش واحد هو كبش العيد. قال العالم: أخرجيه، وأعطيه للرجل.

امتنعت الزوجة لطلب زوجها العالم، وأخرجت الكبش، وأعطيته للرجل.

أَخْدَ الرَّجُلُ الْكَبِشَ، وَغَادَرَ وَهُوَ يَلْهُجُ بِالدُّعَاءِ لِلْعَالَمِ وَزَوْجَتِهِ.  
 وَفِي صَبَاحِ الْعِيدِ ذَهَبَ الْعَالَمُ مَعَ أَهْلِ الْمَدِينَةِ إِلَى الْجَبَانَةِ لِأَدَاءِ  
 صَلَاةِ الْعِيدِ، ثُمَّ قَامَ بِزِيَارَةِ أَقْارِبِهِ الْمَوْتَى، وَقَفَلَ عَائِدًا إِلَى بَيْتِهِ، وَمَا إِنْ  
 افْتَرَبَ مِنْ بَيْتِهِ حَتَّى شَاهَدَ مَجْمُوعَةً مِنَ الرِّجَالِ يَنْتَظِرُونَ عِنْدَ بَابِ بَيْتِهِ  
 وَمَعْهُمْ قَطِيعٌ مُؤَلَّفٌ مِنْ تِسْعَةِ كِبَاشِ، وَثَلَاثَةَ أَكْيَاشٍ مِنَ الْبُنِّ.  
 سَلَّمَ الرِّجَالُ عَلَى الْعَالَمِ، وَأَخْبَرُوهُ بِأَنَّهُمْ مُرْسَلُونَ مِنْ قَرْيَاتِهِمْ  
 لِيُسْلِمُوا لَهُ الْكِبَاشَ وَالْبُنَّ، وَأَنَّهُمْ كَانُوا مُسَافِرِينَ طِيلَةَ اللَّيْلَةِ الْفَائِتَةِ.  
 سَأَلَهُمُ الْعَالَمُ: كَمْ عَدَدُ الْكِبَاشِ؟  
 قَالُوا: تِسْعَةً.

فَقَالَ: أَيْنَ الْكَبِشُ الْعَاشِرُ؟!  
 قَالُوا: لَا يُوجَدُ الْكَبِشُ الْعَاشِرُ.  
 قَالَ: لَنْ أَسْتَلِمَ مِنْكُمُ الْكِبَاشَ إِلَّا إِذَا أَخْبَرْتُمُونِي أَيْنَ الْكَبِشُ الْعَاشِرُ؟  
 فَقَالَ أَحَدُهُمْ مُنْدَهِشًا: وَكَيْفَ عَرَفْتَ أَنَّ هُنَاكَ كَبِيشًا عَاشِرًا؟!  
 فَتَبَسَّمَ الْعَالَمُ، وَقَالَ: إِنَّ الْحَسَنَةَ بِعَشْرِ أَمْثَالِهَا، فَقَالُوا: صَدَقْتَ يَا  
 مَوْلَانَا؟ لَقَدْ جُعِنَا أَثْنَاءَ السَّفَرِ، وَلَمْ نَجِدْ مَا نَأْكُلُهُ؛ فَاضْطُرَرْنَا إِلَى ذَبْحِ  
 أَحَدِ الْكِبَاشِ قَبْلَ أَنْ نَهْلِكَ مِنَ الْجُوعِ.  
 قَالَ: قَدْ سَامَحْتُكُمْ فَلَا تَأْبُهُوا، وَتَفَضَّلُوا أَهْلًا وَسَهْلًا. ثُمَّ نَادَى  
 زَوْجَتَهُ قَائِلًا: هَا قَدْ أَبْدَلَ اللَّهُ كَبِيشَكِ بِتِسْعَةِ كِبَاشٍ، فَلَهُ الْحَمْدُ وَالشُّكْرُ  
 عَلَى فَضْلِهِ وَإِحْسَانِهِ.



## المُنَاقَشَةُ:

- ١- ما سببُ الْحَرَجِ الْبَادِيِ عَلَى وَجْهِ الرَّجُلِ؟
- ٢- بِمَاذَا أَمَرَ الْعَالَمَ زَوْجَتَهُ؟
- ٣- كمْ عَدَدُ الْكَبَابِشِ الَّتِي وَصَلَّتْ إِلَى الْعَالَمِ؟
- ٤- مَاذَا قَالَ الْعَالَمُ عِنْدَمَا أَخْبَرُوهُ الْحَقِيقَةَ؟

## الخط

### الدرس السادس

- ١- اكتب في دفترك بخط النسخ ملاحظاً حرف (م):  
جامع الإمام الهادي من أقدم مباني صعدة
- ٢- اكتب في دفترك بخط الرقعة ملاحظاً حرف (م):  
جامع الإمام الرهاري من أقدم مباني صعدة

## التعبير

### الدرس السابع

#### التعبير الشفهي

صف بطريقتك - شفهياً - أحد المساجد التي تعرفها أو تسمع عنها.

#### التعبير الكتابي (التحريري)

اكتب خمسة أسطر عن جامع الإمام الهادي.



## الدرس الثامن تقويم الوحدة السابعة

**١- من درس (جامع الإمام الهادي بصنعاء) أجب عما يأتي:-**

أ- لماذا تأخر الوالد في العودة بعد صلاة الجمعة؟

ب- ماذا قالت الوالدة؟

ج- فیمَ يَتَشَابَهُ جَامِعُ الْإِمَامِ الْهَادِيِّ مَعَ الْجَامِعِ الْكَبِيرِ؟

**٢- من درس (أين الكبش العاشر) أجب عن الأسئلة الآتية:**

أ- ماذا فعل العالم في صباح العيد؟

ب- أين ذهب العالم بعد صلاة العيد؟

ج- هل كانت هذه الحادثة في عيد الفطر أم في عيد الأضحى؟

**٣- ضع دائرة ( ) حول الآخبار الصحيحة فيما يأتي:**

أ- صلى الوالد الجمعة في جامع الإمام الهادي وهو الجامع:

(القريب من بيته - الأكبر في قريته - الموجود في عاصمة المحافظة).

ب- فتح العالم الباب فإذا الطارق واحد من أبناء المدينة يبذلو على وجهه: (الخوف - الخرج - الألم).

ج- قال الرجل: لقد ولدت زوجتي:

(وليس لديها أحد - وماتت بعد الولادة - ولم أجده ما أعود به عليهما من طعام).

**٤- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ:**

أ- قدم الإمام الهادي إلى اليمن بطلب من اليمنيين.

ب- بني جامع الإمام الهادي في مدينة صنعاء.



- ج- دَأْبُ الْيَمَنِيُّونَ عَلَى مَحْبَةِ آلِ الْبَيْتِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ.
- ( ) د - لَمْ يَكُنْ لَدِي الْعَالَمِ إِلَّا كَبْشٌ وَاحِدٌ.
- ( ) ه- لَمْ تَمْتَشِّلْ زَوْجَةُ الْعَالَمِ لِأَمْرِ زَوْجِهَا.
- ( ) و- الْحَسَنَةُ بِتَسْعَ أَمْثَالِهَا.

#### ٥- صِلِ الْجُمْلَةِ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ بِمَا يَدْلِلُ عَلَى مَعْنَاهَا فِي الْعَمُودِ الثَّانِيِّ:

| الْعَمُودُ الثَّانِي                 | الْعَمُودُ الْأَوَّل                   |
|--------------------------------------|--|
| رَجَعَ الْأَبُ إِلَى مَنْزِلِهِ      | الْحَرَجُ بِإِلَى عَلَى وَجْهِهِ       |
| الخَجَلُ وَاضْطِرَابُ عَلَى وَجْهِهِ | لَمْ أَجِدْ مَا أَعُوذُ بِهِ عَلَيْهَا |
| لَمْ أَجِدْ مَا أُعْطِيَهَا          | عَادَ الْوَالِدُ إِلَى بَيْتِهِ        |

#### ٦- حَدَّدْ نَوْعَ الْكَلِمَةِ التِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَّةِ:

- أ- رَدَّدَ التَّلَامِيدُ النَّشِيدَ تَرْدِيدًا عَذْبًا.
- ب- يُغَرِّدُ الْعُصْفُورُ فَوْقَ غُصْنِ الشَّجَرَةِ.
- ج- يَشْتَدُّ الْبَرْدُ شِتَاءً.

#### ٧- أَعْرِبِ الْجُمْلَةِ الْآتِيَّةِ:

- أَبْلَى الْمُجَاهِدُ بِلَاءً حَسَنًا.

#### ٨- ضَعْ خَطًا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ التِي تَنْتَهِي بِأَلْفٍ لَيْتَهُ ( مَقْصُورَةٍ ) فِيمَا يَأْتِي:

( رَعَى نَبِيُّ اللَّهِ مُوسَى - عَلَيْهِ السَّلَامُ - الْعَنَمَ قَبْلَ أَنْ يُضْبَحَ نَبِيًّا، فَلَمَّا قَضَى الْأَجَلَ وَسَارَ بِأَهْلِهِ أَوْحَى اللَّهُ إِلَيْهِ وَأَمْرَهُ أَنْ يَذْهَبَ إِلَى فِرْعَوْنَ لِيُبَلَّغَهُ بِالرِّسَالَةِ السَّمَاوِيَّةِ ).

# الوحدة الثامنة: شخصيات وأعلام



## أهم مخرجات تعلم الوحدة الثامنة:

- في نهاية هذه الوحدة سيكون التلميذ قادرًا على أنْ:
- ١- يقرأ الدرس المحوري للوحدة قراءةً صحيحةً معبّرةً.
  - ٢- يوضح معاني المفردات الجديدة.
  - ٣- يستخلص أهم الأفكار التي اشتمل عليها الموضوع.
  - ٤- يتعرّف على الجار والمجرور.
  - ٥- يستخرج الجار والمجرور من جمل معطاة.
  - ٦- يفرّق بين الألف الطويلة والألف المقصور في جمل معطاة.
  - ٧- يذكر خلاصة درس القراءة الحرّة.
  - ٨- يوضح الأفكار الواردة في درس القراءة الحرّة.
  - ٩- يكتب جملًا بخطي النسخ والرُّقعة كتابةً صحيحةً.
  - ١٠- يعبر شفهيًا ثم كتابيًا عن صبر آل ياسير على أذى قريش لهم.



# عَمَّارُ بْنُ يَاسِرٍ



ماذا تشاهد في الصورة؟

يَفْتَخِرُ الْيَمَنِيُونَ بِأَنَّهُمْ أَنْصَارُ رَسُولِ اللَّهِ مُحَمَّدٍ ﷺ وَفِي مُقْدِمَتِهِمْ عَمَّارُ بْنُ يَاسِرٍ أَوَّلُ صَحَابَيِّ يَمَنِيٍّ آمَنَ بَيْنَ يَدَيِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَآزَرَهُ، وَنَصَرَهُ، وَاتَّبَعَ الْهُدَى الَّذِي جَاءَ بِهِ مِنَ اللَّهِ، فَمَنْ هُوَ عَمَّارُ بْنُ يَاسِرٍ؟ كَانَ عَمَّارٌ مِنَ السَّابِقِينَ إِلَى الْإِسْلَامِ حَيْثُ أَسْلَمَ مَعَ ثُلُّهِ مِنَ الصَّحَابَةِ فِي دَارِ الْأَرْقَمِ، وَلِأَنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُخْلَصِينَ الْفُقَرَاءِ فِي مَكَّةَ فَقَدِ اسْتَضْعَفَتْهُ قُرِيشٌ وَعَذَّبَتْهُ هُوَ وَأَهْلُهُ، وَقُتِلَ أَبُو جَهْلٍ أُمَّهُ سَمِيَّةً، فَكَانَتْ أَوَّلُ شَهِيدَةٍ فِي الْإِسْلَامِ، ثُمَّ قُتِلَ وَاللُّدُّ يَاسِرٌ تَحْتَ التَّعْذِيبِ. لَقَدْ أَخَذَ آلُ يَاسِرِ نَصِيبَهُمُ الْأَوْفَى مِنْ عَذَابِ قُرِيشٍ وَأَهْوَالِهَا، فَأَوْكَلَتْ أَمْرَ تَعْذِيبِهِمْ إِلَى بَنِي مَخْرُومٍ، يَخْرُجُونَ بِهِمْ جَمِيعًا: يَاسِرٌ وَسَمِيَّةُ وَعَمَّارٌ كُلُّ يَوْمٍ إِلَى رَمْضَاءِ مَكَّةَ الْمُلْتَهِبَةَ، وَيَصْبُرُونَ عَلَيْهِمْ مِنْ جَحِيمِ الْعَذَابِ، وَكَانَ الرَّسُولُ ﷺ يَخْرُجُ كُلَّ يَوْمٍ إِلَى أُسْرَةِ يَاسِرٍ مُحَيَّيًا

صَمُودُهُمْ وَصَبْرُهُمْ وَقَلْبُهُ الْكَبِيرُ يَذُوبُ رَحْمَةً وَحَنَانًا، وَذَاتَ يَوْمٍ نَادَاهُ عَمَّارٌ: يَا رَسُولَ اللَّهِ لَقَدْ بَلَغَ مِنَ الْعَذَابِ كُلَّ مَبْلَغٍ، فَقَالَ الرَّسُولُ ﷺ: «صَبِرُّا أَلَّا يَأْسِرَ فَإِنَّ مَوْعِدَكُمُ الْجَنَّةَ».

وَبَعْدَ أَنْ هَاجَرَ عَمَّارٌ إِلَى يَثْرِبَ بْنَى لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ مَسْجِدَ قَبَاءَ لِيَسْتَظِلَّ فِيهِ، فَكَانَ أَوَّلَ مَسْجِدٍ بُنِيَ فِي الإِسْلَامِ، ثُمَّ آخَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ بَيْنَهُ وَبَيْنَ حُذَيْفَةَ بْنِ الْيَمَانِ، وَشَهَدَ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ كُلَّ غَزْوَاتِهِ وَبَيْعَةَ الرَّضْوَانَ، ثُمَّ اخْتَصَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ مَعَ حُذَيْفَةَ بْنِ الْيَمَانِ بِمُرَافَقَتِهِ وَقِيَادَةِ نَاقَتِهِ بَعْدَ عَوْدَتِهِ مِنْ غَزْوَةِ تَبُوكِ حِينَ أَرَادَ الْمُنَافِقُونَ أَنْ يَقْتُلُوا رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ غِيلَةً فَكَانَ عَمَّارٌ وَحُذَيْفَةُ خَيْرُ حَامِيَيْنَ لَهُ.

وَيَتَدَرَّجُ عَمَّارٌ فِي سُلْطَنِ الْهُدَى وَالْيَقِينِ وَالْإِخْلَاصِ لِلَّهِ وَلِلَّدِينِ حَتَّى أَصْبَحَ نُورًا يَهْتَدِي بِهِ الْمُسْلِمُونَ إِلَى مَعْرِفَةِ طَرِيقِ الْحَقِّ، وَالْبَعْدُ عَنِ الضَّلَالِ، حِيثُ وَقَفَ إِلَى جَانِبِ الْإِمَامِ عَلَيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ مُذْعِنًا لِلْحَقِّ وَحَافِظًا لِلْعَهْدِ فِي يَوْمِ صِفِّيَنَ عَامَ ٢٣٧هـ وَكَانَ عُمُرُهُ ثَلَاثًا وَتَسْعِينَ سَنَةً.

أَخْذَ عَمَّارٌ الرَّأْيَةَ بِيَدِهِ، وَرَفَعَهَا عَالِيًّا، وَصَاحَ فِي النَّاسِ: ((وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ لَقَدْ قَاتَلْتُ بِهَذِهِ الرَّأْيَةِ مَعَ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، وَهَانَذَا أَقَاتَلُ بِهَا الْيَوْمَ، وَالَّذِي نَفْسِي بِيَدِهِ لَوْ ضَرَبُونَا حَتَّى يَبْلُغُوا بِنَا سَعْفَاتِ هَجَرٍ لَعَلِمْنَا أَنَّا عَلَى الْحَقِّ وَأَنَّهُمْ عَلَى الْبَاطِلِ)), وَلِذَلِكَ لَمْ يُحَاوِلْ أَصْحَابُ مُعاوِيَةَ بْنِ أَبِي سُفِيَّانَ أَنْ يَتَجَبَّبُوا عَمَّارًا، فَلَوْ كَانُوا حَرِيصِينَ عَلَى ذَلِكَ لَكَانُوا أَخْرَصُ عَلَى تَجْنُبِ الْخُرُوجِ فِي وَجْهِ الْإِمَامِ عَلَيِّ وَصَبِّيِّ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَقَتَالِهِ، حَتَّى إِذَا تَمَكَّنُوا مِنْ عَمَّارٍ أَصَابُوهُ، وَانْتَشَرَ الْخَبَرُ، وَتَذَكَّرَ النَّاسُ نُبُوَّةَ الرَّسُولِ ﷺ: ((وَيَحْ عَمَّارٌ تَقْتُلُهُ الْفِتَنَةُ الْبَاغِيَةُ، يَدْعُوهُمْ إِلَى الْجَنَّةِ، وَيَدْعُونَهُ إِلَى النَّارِ))... وَسَقَطَ عَمَّارٌ بْنُ يَاسِرٍ شَهِيدًا بَعْدَ قَرْنٍ مِنَ الزَّمَانِ قَضَى مُعْظَمَهُ مُدَافِعًا عَنِ الْحَقِّ.



## الفَهْمُ وَالاستِيعَابُ

## الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

**أَوَّلًا: أَجَبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ:**

- ١- لِمَاذَا اسْتَضْعَفْتُ قُرِيشٌ عَمَّارًا وَأَسْرَتُهُ؟
- ٢- بِمَاذَا اخْتَصَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَمَّارًا؟
- ٣- مَاذَا قَالَ الرَّسُولُ لِعَمَّارٍ؟ وَكَيْفَ نَسْتَفِيدُ مِنْ قَوْلِ الرَّسُولِ فِيهِ؟
- ٤- فِي أَيِّ مَعْرَكَةٍ اسْتُشْهِدَ عَمَّارُ بْنُ يَاسِرٍ؟

**ثَانِيًّا: ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةً (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ**

**الخطأ:**

- ( ) كَانَ عَمَّارٌ وَأَسْرَتُهُ مِنَ السَّابِقِينَ إِلَى الإِسْلَام.
- ( ) أَوْكَلَتْ قُرِيشٌ أَمْرَ تَعْذِيبِ عَمَّارٍ وَأَسْرَتُهُ إِلَى الْأَوْسِ وَالخَرْج.
- ( ) صَارَ عَمَّارُ بْنُ يَاسِرٍ عَلَمًا عَلَى الْهِدَايَةِ حِينَ قَاتَلَ مَعَ الْإِمَامِ عَلِيًّا.
- ( ) اسْتُشْهِدَ عَمَّارٌ وَعُمُرُهُ ٥٨ سَنَةً.

### الْأَدَاءُ



**\* القراءة الصامتة:**

اقرأ المَوْضُوعَ قِرَاءَةً صَامِتَةً، ثُمَّ اسْتَخْرُجْ مَا يَدْلُلُ عَلَى الْأَتِيِّ:

- ١- أَسْلَمَ عَمَّارٌ فِي دَارِ الْأَرْقَمِ.
- ٢- بَنَى عَمَّارٌ مَسْجِدًا قِبَاءً.
- ٣- اسْتُشْهِدَ عَمَّارُ بْنُ يَاسِرٍ بَعْدَ قَرْنِ مِنَ الزَّمَانِ.

**\* القراءة الجهرية:** اقرأ المَوْضُوعَ قِرَاءَةً جَهْرِيَّةً مُعَبِّرَةً.

## الدرس الثاني

### التدريبات اللغوية

**١- ضع خطأ تحت الاختيار الصحيح فيما يأتي:**

أ- كان كُفَّارُ قَرِيْشٍ يُعَذِّبُونَ آلَ يَاسِرٍ فِي رَمَضَاءِ مَكَّةَ، وَالرَّمَضَاءُ شَدِيدٌ:

(الظلام - البرودة - الحرارة).

ب- (لَوْ ضَرَبُونَا حَتَّى يَنْلُغُوا بِنَا سَعْفَاتِ هَجَرٍ) مُفرَدٌ: (سعفات):  
 سعف - سعوف - سعفة.

ج- جَمْعُ كَلِمَةٍ (موعد): (مواعِدٌ - مِيعَادٌ - مواعيده).

د- ضد كَلِمَةٍ (الحق): (الصدق - الباطل - الصبر).

**٢- صِلِ الْكَلِمَاتِ بِمَعْنَاهَا فِيمَا يَأْتِي:**

| معناها              |
|---------------------|
| سب وشتم النبي       |
| إلى صحراء مكة       |
| عدد قليل من الصحابة |
| النصيب الكامل       |

| الكلمات        |
|----------------|
| ثلة من الصحابة |
| النصيب الأوفي  |
| إلى رمضان مكة  |
| نال من النبي   |

**٣- اكتب على نمط المثال ملاحظا الفرق في المعنى:**

- أ- نَقُولُ شهـدـ عَمَّارَ بَيْعَةَ الرِّضْوَانِ. (بِمَعْنَى: حَضَرَ).  
 ب- وَنَقُولُ ..... الشَّاهِدُ بِمَا رَأَى. (بِمَعْنَى: أَدْلَى بِشَهَادَتِهِ).  
 ج- وَنَقُولُ: ..... الْمَلَائِكَةُ بِوَحْدَانِيَّةِ اللَّهِ. (بِمَعْنَى: أَقْرَرُوا).



## الدرس الثالث

### النحو

#### الجَارُ وَالْمَجْرُورُ

اللَّامُ<sup>ة</sup>: الْمُثَلَّةُ

١) كَانَ عَمَّارٌ مِنْ أَوَّلِ الْمُسْلِمِينَ.

٢) هَاجَرَ عَمَّارٌ إِلَى الْمَدِينَةِ.

٣) لَمْ يَتَخَلَّفْ عَمَّارٌ عَنْ عَلَيٍّ.

٤) تَجَرَّأَ أَبُو جَهْلٍ عَلَى قَتْلِ سُمَيَّةَ.

٥) سُمَيَّةُ أَوَّلُ شَهِيدَةٍ فِي الإِسْلَامِ.

٦) تَمَسَّكَ عَمَّارٌ بِالْحَقِّ.

٧) كَانَ عَمَّارٌ شُجَاعًا كَالْأَسْدِ.

٨) لِعَمَّارٍ مَكَانَةٌ عَظِيمَةٌ.

الشُّرُحُ:

الكلمات التي تحتها خط هي: (من، إلى، عن، على، في،باء، الكاف، اللام) وهذه الكلمات تسمى حروف الجر. والأسماء الواقعة بعد تلك الحروف هي: (أوائل، المدينة، على، قتل، الإسلام، الحق، الأسد، عمار) والحركة الواقعة نهاية كل اسم من الأسماء هي الكسرة، لأن تلك الأسماء مجرورة بحرف الجر.



القاعدة

**الْجُمْلَةُ قَدْ تَشْتَمِلُ عَلَى جَارٍ وَمَجْرُورٍ.**

**مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ: مِنْ، إِلَى، عَنْ، عَلَى، فِي، الْبَاءُ، الْكَافُ، الْلَامُ.**

**الإِسْمُ الَّذِي يَقْعُدُ بَعْدَ حَرْفٍ مِنْ هَذِهِ الْحُرُوفِ يَكُونُ مَجْرُورًا.**

الكسنة التي على آخر الاسم المجرور علامة من علامات الجر.

# التدريبات النحوية

١- ضع دائر على حرف الجمل الآتية:

## أ- المَرْءُ عَلَى دِينِ خَلِيلِهِ.

بـ- الجَلِيسُ الصَّالِحُ خَيْرٌ مِنْ جَلِيسِ السُّوءِ.

ج- تَبَسِّمُكَ فِي وَجْهِ أَخِيكَ صَدَقَةٌ.

د- يَتَحَقَّقُ النَّجَاحُ بِالْاجْتِهادِ.

٢- ضع الحركة المناسبة على آخر الأسماء التي تحتها خط:

## أ- النَّظَافَةُ مِنَ الْإِيمَانِ.

بـ- العَقْلُ السَّلِيمُ فِي الْجَسْمِ السَّلِيمِ.

## ج- يُدَافِعُ الْجُنُودُ عَنِ الْوَطَنِ.

د- يَسْتَمِعُ التَّلَامِيذُ إِلَى الدَّرْسِ.

هـ- تَكْتُبُ وَفَاءُ بِقَلْمَنْ جَدِيدٌ.

### ٣- نَمُوذْجٌ لِلْأَعْرَابِ:

- كَتَبَ مُحَمَّدٌ بِالقَلْمِ.

| الكلمة    | إعرابها  |
|-----------|--|
| كَتَبَ    | فِعْلٌ ماضٍ، مَبْنِيٌّ عَلَى الفَتْحِ.   |
| مُحَمَّدٌ | فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةٌ رَفِعَهُ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ. |
| الباء     | حَرْفٌ جَرٌّ.  |
| القليل    | إِسْمٌ مَجْرُورٌ، وَعَلَامَةٌ جَرِّهُ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.  |

### ٤- أَعْرَبْ مَا يَأْتِي:

- خَرَجَ عَمَّارٌ مِنَ الْبَيْتِ.

الإملاء

الدرس الرابع

إِمْلَاءُ اخْتِبَارِيٌّ

تطبيقات على الألف اللينة بصورتها الطويلة (ا) والمقصورة (ى)

## الدرس الخامس

### قراءة حرة



#### حُجْرُ بْنُ عَدِيٍّ الْكَنْدِيُّ

**حُجْرُ بْنُ عَدِيٍّ** - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَأَرْضَاهُ - أَحَدُ الصَّحَابَةِ الَّذِينَ وَفَدُوا  
عَلَى رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - فَأَسْلَمَ وَحَسْنَ إِسْلَامُهُ، وَكَانَ مِنْ فَضْلَاءِ الصَّحَابَةِ،  
وَسُمِّيَ بِ(حُجْرِ الْخَيْرِ).

وَبَعْدَ وَفَاتَةِ رَسُولِ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - لَمْ يَتَغَيَّرْ حُجْرٌ فِي مَوَاقِفِهِ، وَلَمْ يَنْحَرِفْ  
عَنْ خَطْرِ رَسُولِ اللَّهِ وَنَهْجِهِ، فَشَارَكَ فِي مَعْرَكَةِ الْقَادِسِيَّةِ، وَكَانَ مِنْ شَارِكُوا  
فِي دُفْنِ أَبِي ذَرٍ الْغَفَارِيِّ فِي الرَّبَّذَةِ.

لَمْ يَتُرُكْ حُجْرُ بْنُ عَدِيٍّ الْإِمَامَ عَلَيْهَا - عَلَيْهِ السَّلَامُ - فِي حُرُوبِهِ  
ضِدَّ الظَّالِمِينَ، بَلْ لَازَمَهُ وَتَمَسَّكَ بِهِ، فَشَارَكَهُ فِي مَعْرَكَةِ (صِفَيْنَ) وَمَعْرَكَةِ  
(النَّهْرَوَانِ) وَكَانَ قَائِدًا فِي جَيْشِ الْإِمَامِ عَلَيْهِ.

اسْتُشْهِدَ حُجْرُ بْنُ عَدِيٍّ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ - سَنَةَ ٥١ هـ فِي مَرْجِ عَدْرَاءِ  
الَّتِي فَتَحَاهَا، وَدُفِنَ هُنَاكَ.



## \* المُنَاقَشَةُ

- ١- بماذا سمي حجر بن عدي رضي الله عنه؟
- ٢- شارك حجر بن عدي مع الإمام علي في بعض حربه، اذكرها.
- ٣- أين دفن حجر بن عدي؟
- ٤- هل تغير موقع حجر بن عدي بعد وفاة رسول الله - ﷺ - وضح ذلك.

## الخط

## الدرس السادس

- ١- أكتب في دفترك بخط النسخ ملاحظاً موقع كل حرف بالنسبة للسطر:  
صبراً آل ياسر فإن موعدكم الجنة.
- ٢- أكتب في دفترك بخط الرقعة ملاحظاً موقع كل حرف بالنسبة للسطر:  
صبراً آل ياسر فإن موعدكم الجنة.

## التعبير

## الدرس السابع

### التَّعْبِيرُ الشَّفَهِيُّ

عبر شفهياً عن عظمة إيمان وصبر عمارة بن ياسير.

### التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ (التَّحْرِيرِيُّ)

أكتب ما لا يقل عن خمسة أسطر عن صبر آل ياسير على أذى قريش.



## الدرس الثامن تقويم الوحدة الثامنة

**١- أَوْلًا: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ:**

أ- بِمَمْ يَفْتَخِرُ الْيَمَنِيُّونَ؟

ب- بِمَاذَا لَقِبَ حُجَّرُ بْنُ عَدِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ؟

ج- مَا الَّذِي فَعَلَهُ عَمَّارٌ بَعْدَ وُصُولِهِ إِلَى الْمَدِينَةِ؟

د- هَلْ حَاوَلَ أَصْحَابُ مُعَاوِيَةَ أَنْ يَتَجَنَّبُوا عَمَّارًا؟

هـ- مَاذَا قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فِي عَمَّارٍ؟

**٢- ضَعْ عَلَامَةً (٧) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةً (٨) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْخَطَأِ:**

( ) أ- كَانَ عَمَّارُ بْنُ يَاسِرْ قُرْشِيًّا.

( ) ب- لَمْ يَعْلَمِ الرَّسُولُ ﷺ بِمَا تَعَرَّضَ لَهُ عَمَّارٌ مِنَ الْعَذَابِ.

( ) ج- كَانَتْ سُمَيَّةُ وَالِدَّةُ عَمَّارٌ أَوْلَ شَهِيدَةٍ فِي الإِسْلَامِ.

( ) د- حَاوَلَ أَصْحَابُ مُعَاوِيَةَ أَنْ يَتَجَنَّبُوا عَمَّارًا.

**٣- ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ الْأَخْبَارِ الصَّحِيحِ فِيمَا يَأْتِي:**

أ- فَوْرَ وُصُولِ عَمَّارٍ إِلَى يَثْرِبِ بَنَى لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ :

(مَسْجِدُ عَائِشَةَ - مَسْجِدُ قُبَّاءَ - الْمَسْجِدُ النَّبَوِيُّ).

ب- آخَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ بَيْنَ عَمَّارٍ وَ:

(مُعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سُفْيَانَ - عَلَيٰ بْنِ أَبِي طَالِبٍ - حُذَيْفَةَ بْنِ الْيَمَانِ).

ج- تَدَرَّجَ عَمَّارٌ فِي سُلْطَنِ الْهُدَى وَالْيَقِينِ حَتَّى صَارَ:

(عَلِمًا عَلَى الْهِدَايَةِ - أَمِينَ هَذِهِ الْأُمَّةِ - مِنْ أَصْحَابِ مُعَاوِيَةَ).

د- أَوْكَلَتْ قُرَيْشٌ أَمْرَ تَعْذِيبِ عَمَّارٍ وَأَسْرَتُهُ إِلَى:

(بَنِي مَخْزُومٍ - رَمْضَاءِ مَكَّةَ - الْأَوْسِ وَالْخَزَرجِ).



- هـ- كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ يَخْرُجُ كُلَّ يَوْمٍ إِلَى أُسْرَةٍ يَأْسِرُونَ:  
 (فَلَا يَأْبُهُ لَهُمْ - لِيُعْطِيهِمُ الزَّادَ وَالْمَاءَ - مُحَيِّيًّا صَمُودَهُمْ وَصَبْرَهُمْ)
- و- لَمَّا وَصَلَ عَمَّارٌ إِلَى الْمَدِينَةِ بَنَى لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ:
- (الْمَسْجِدُ الْحَرَامُ - الْمَسْجِدُ الْأَقْصَى - مَسْجِدُ قُبَّاءِ).
- ز- نُبُوَّةُ الرَّسُولِ ﷺ حِينَ قَالَ (وَيَحْ عَمَّارٌ تَقْتُلُهُ الْفِتَّةُ الْبَاغِيَةُ) أَكَدَتْ أَنَّ  
 الْحَقَّ مَعَهُ:

(مُعاوِيَةَ بْنَ أَبِي سُفْيَانَ - عَلَيْهِ بْنُ أَبِي طَالِبٍ - الزُّبَيْرِ بْنِ العَوَّامِ).

#### ٤- ضَعْ خَطًّا تَحْتَ حَرْفِ الْجَرِّ وَخَطًّيْنِ تَحْتَ الِاسْمِ الْمَجْرُورِ فِي

##### الْجُمَلِ الْأَتِيَّةِ:

- أ- هَاجَرَ عَمَّارٌ مِنْ مَكَّةَ إِلَى الْمَدِينَةِ.
- ب- تَدَرَّجَ عَمَّارٌ فِي سُلَّمِ الْهُدَىِ.
- ج- أَخَذَ عَمَّارٌ الرَّأْيَةَ بِيَدِهِ.
- د- انْطَلَقَ عَمَّارٌ كَالْأَسَدِ.

#### ٥- أَعْرِبِ الْجُمَلَتَيْنِ الْأَتِيَتَيْنِ إِعْرَابًا سَلِيمًا:

أ- قَدِمَ يَاسِرٌ مِنَ الْيَمَنِ إِلَى مَكَّةَ.

ب- يَهْتَدِي النَّاسُ بِعَمَّارٍ فِي مَعْرِفَةِ الْحَقِّ.

#### ٦- ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَاتِ الْمُنْتَهِيَةِ بِالْفِيْلِ طَوِيلَةٍ (١) وَخَطًّيْنِ

##### تَحْتَ الْكَلِمَةِ الْمُنْتَهِيَةِ بِالْفِيْلِ مَقْصُورَةٍ (ى):

دَعَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ عَمَّارًا وَحُذَيْفَةَ وَآخَى بَيْنَهُمَا، وَأَثْنَاءَ عَوْدَتِهِ مِنْ  
 تَبُوكِ دَنَا مِنْهُمَا وَكَلَّفَهُمَا بِمُرَافَقَتِهِ، وَمَضَى بِصُحبَتِهِمَا، فَلَمَّا أَرَادَ الْمُنَافِقُونَ  
 قَتْلَهُ تَمَكَّنَ عَمَّارٌ وَحُذَيْفَةُ مِنْ صَدِّهِمْ، فَأَثْنَى عَلَيْهِمَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ.



# الوحدة التاسعة: اختراعات واكتشافات

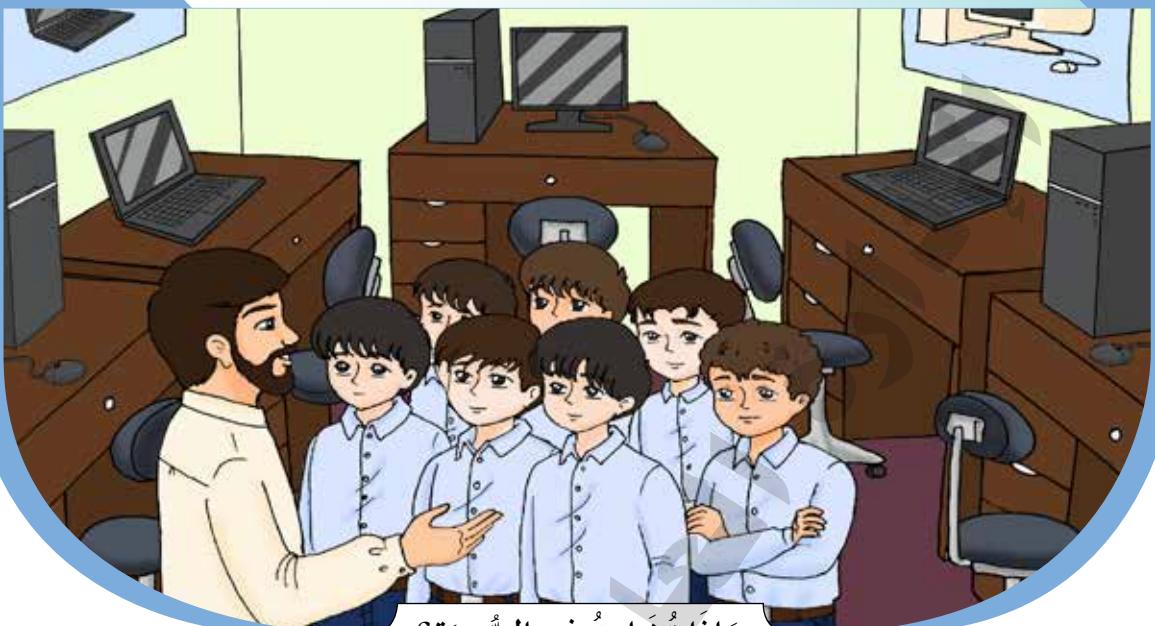


## أهم مخرجات تعلم الوحدة التاسعة:

- في نهاية هذه الوحدة سيكون التلميذ قادرًا على أن:
- ١- يقرأ الدرس المحوري للوحدة قراءةً صحيحةً معتبرةً.
  - ٢- يوضح معاني المفردات الجديدة.
  - ٣- يوضح أهم أنواع الحاسوب.
  - ٤- يحدد المضاف إليه ويستخرجه من جمل مقطاً.
  - ٥- يكتب ألف التنوين نهاية الكلمات المنصوبة.
  - ٦- يردد النص الشعري ترديداً إيقاعياً سليماً.
  - ٧- يحفظ النص الشعري غيّراً.
  - ٨- يكتب جملة بخطي النسخ والرقة كتابةً سليمةً.
  - ٩- عبر شفوياً عن أهمية الحاسوب.
  - ١٠- يعبر كتابياً عن الخدمات التي يقدمها الحاسوب للناس.



# الحاسوب



ماذا تشاهدون في الصورة؟

أخذ المعلم تلاميذ الصف الخامس الأساسي إلى معمل الحاسوب في المدرسة ليعرّفهم بالحاسوب، وبينما التلاميذ يتجلّون في المعمل سألهُم المعلم : هل تعرّفون ما هو الحاسوب ؟  
- **التلاميذ**: نريد أن نسمع منه تعريف الحاسوب .

- **المعلم**: هو الجهاز الذي نطلق عليه اسم (كمبيوتر) وهو عبارة عن جهاز إلكتروني يعمل على استقبال المعلومات والبيانات، وتخزينها آلياً، واسترجاعها في أي وقت، بدلاً عن الأشخاص الذين كانوا يقومون بمهمة العمليات الحسابية وجمع المعلومات يدوياً.

- **ابراهيم**: متى تم اختراع هذا الجهاز يا أستاذ؟ ومن هو مخترعه؟

- **المعلم**: الحاسوب ثمرة لعدد من مراحل التطور التي قام بها

العلماء ابتدأءً من العالم (تشارلز بابيج) عام ١٨٢٢ م.

- محمد: ما أنواع الحواسيب يا أستاذ؟

- المعلم: هناك أنواع متعددة من الحواسيب أهمها:

١- **الحاسوب الشخصي**: ويستخدمه شخص واحد، ويكون جهازاً مكتبياً ثابتاً، أو متنقلًا (لaptop توب).

٢- **الحاسوب المركزي**: وهو قوي وكبير، ويستخدم في الشركات والمؤسسات.

٣- **الحاسوب المدمج**: ويكون بداخل جهاز أو آلية، ومن أمثلته الآلة الحاسبة، وماكينات الصراف الآلي.

٤- **الحاسوب اللوحي**: ويعود من أحد أجهزة الحاسوب، ويوجد في أجهزة الهاتف المحمول الذي يسميه البعض الجوال أو الموبايل.

٥- **الحاسوب الفائق**: ويستخدمه علماء الرياضيات والفيزياء لحل المعادلات المعقدة.

- نجيب: إن الحاسوب مفيد جداً، لكن أليس له أضرار؟

- المعلم: بلـ - يا نجيب - فبقدر ما هو مفيد في سرعة ودقة وتنظيم الأعمال، إلا أن استخدامه لفترات طويلة قد يؤدي إلى مشاكل صحية ونفسية.

- التلاميذ: سنحرص على الاستفادة منه، وتجنب أضراره.

**المعلم**: أحسنتم يا أبنائي.



## الفهم والاستيعاب

## الدرس الأول

**أولاً: أجب عن الأسئلة الآتية:**

- ١ - تعریف الحاسوب؟
- ٢ - اذکر نوعین من أنواع الحاسوب.
- ٣ - اذکر ثلاثة مجالات يستخدم فيها الحاسوب.
- ٤ - ما أهم أضرار الحاسوب؟

**ثانياً: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام**

**العبارة الخطأ:**

- ( ✓ ) - العالم (تشارلز بابايج) أول مخترع للحاسوب.
- ( ✗ ) - الحاسوب المركزي يتم استخدامه من قبل شخص واحد.
- ( ✗ ) - استخدام الحاسوب لفترات طويلة ليس فيه أي ضرر.

**الاداء**



**\* القراءة الصامتة:**

اقرأ الموضوع السابق قراءة صامتة، ثم استخرج ما يدل على الآتي:

- ١ - الحاسوب جهاز إلكتروني يعمل على استقبال المعلومات.
- ٢ - الحاسوب اللوحي من أحدث الأجهزة.
- ٣ - للحاسوب مشاكل صحية.

**\* القراءة الجهرية:** اقرأ الموضوع قراءة جهريةً معتبرةً.

## الدرس الثاني

### التدريبات اللغوية

- ١ - ضع خطأ تحت الاختيار الصحيح فيما يأتي:**
- مفرد كلمة (عمليات): (عمل - أعمال - عملية).
  - جمع كلمة (حاسوب): (حاسُب - حواسِب - حاسِبة).
  - ضدّ كلمة (قوي): (جديد - شديد - ضعيف)
  - الحاسوب الذي يستخدمه علماء الرياضيات والفيزياء هو الحاسوب:  
(المركزي - الشخصي - الفائق).
  - الحاسوب الذي نشاهده الآن هو ثمرة لعدد من:  
(علماء الرياضيات - مراحل التطور - الوحدات).
  - الجلوس لفتره طويلاً أمام الحاسوب يؤدي إلى:  
(سرعة ودقة وتنظيم الأعمال - مشاكل صحية ونفسية - كل ما سبق)
- ٢ - صل الكلمات بمعناها فيما يأتي:**
- | معناها                  | الكلمات              |
|-------------------------|----------------------|
| نُحدِّر مِنْ مشاكله.    | المعادلات المعقّدة.  |
| يُسبِّب أمراضًا جسديةً. | تتجنّب أضراره.       |
| المسائل الصعبة.         | استر جاعها.          |
| استعادتها.              | يؤدي إلى مشاكل صحية. |

- ٣ - اكتب على نمط المثال ملاحظا الفرق في المعنى:**
- نقول: الحاسوب الشخصي ثابت. (بمعنى: غير متنقل).
  - ونقول: هذا الجبل ..... (بمعنى: متين / قوي).
  - ونقول: شعبنا ..... في وجه المعتدين. (بمعنى: صامد).



## الدرس الثالث

### النحو

#### المضاف إلينه

الأمثلة:

- (١) شاهدْتُ جهاز الحاسوب.
- (٢) يخزنُ الحاسوب المعلومات لوقت الحاجة.
- (٣) العقل البشري أعظم حاسوب.

الشرح:

- الكلمات (جهاز، وقت، أعظم) أسماء حينما أضفناها إلى الأسماء (الحاسوب، الحاجة، حاسوب) عرفنا:  
أ - من الكلمتين: (جهاز الحاسوب) أن الجهاز خاص بالحاسوب.  
ب - ومن الكلمتين: (لوقت الحاجة) أن الوقت خاص بالحاجة.  
ج - ومن الكلمتين: (أعظم حاسوب) أن العظمة خاصة بالحاسوب.  
- نسمي الاسم الأول في مثل هاتين الكلمتين مضافاً، ونسمى الاسم الثاني مضافاً إليه.

- مَاذا يُوجَدُ في آخر المضاف إلينه: (الفتحة) أم (الضمّة) أم (الكسرة)؟  
- تُوجَدُ في آخره الكسرة، وهي علامه من علامات الجر، ومعنى ذلك أن المضاف إليه مجرور دائمًا.



## القاعدَة

**المُضَافُ:** هُوَ الْإِسْمُ الَّذِي أُضِيفَ لَهُ اسْمٌ بَعْدَهُ، وَيَكُونُ مَرْفُوعًا أَوْ مَنْصُوبًا أَوْ مَجْرُورًا.

**المُضَافُ إِلَيْهِ:** إِسْمٌ يُعرَّفُ الْإِسْمَ الَّذِي قَبْلَهُ أَوْ يُحَدِّدُهُ.  
يَكُونُ المُضَافُ إِلَيْهِ مَجْرُورًا، وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ أَوْ مَا يَنْوُبُ عَنْهَا.

### الْتَّدْرِيَاتُ النَّحْوِيَّةُ

(١) إِمْلَأُ الفَرَاغَ فِي الْعَمُودِ الْمُقَابِلِ بِكَلِمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ مُسْتَعِينًا بِالْمِثَالِ:

- أ- وَنَقُولُ: لِلْيَمَنِ جِبَالٌ.
- ب- وَنَقُولُ: لِلْيَمَنِ شَوَاطِئٌ.....
- ج- وَنَقُولُ: لِلْكِتَابِ غِلَافٌ.
- د- وَنَقُولُ: لِلصَّفَّ سَبُورَةً.
- هـ- وَنَقُولُ: لِلسَّيَارَاتِ عَجَالَاتٌ.
- و- وَنَقُولُ لِلْبَيْتِ سَطْحٌ.
- ز- نَقُولُ: لِلْجَهَاهِتِ رِجَالٌ.
- ح- وَنَقُولُ: لِلْمُجَاهِدِ سِلَاحٌ.

(٢) إِمْلَأُ الفَرَاغَ بِالْمُضَافِ إِلَيْهِ الْمُنَاسِبِ مِمَّا بَيْنَ الْأَقْوَاسِ:

- أ- رَحَلَ الْمُجَاهِدُ فِي رِعَايَةِ .....(الله، العِلْم، الْبَيْتِ)
- ب- اشْتَرَيْتُ الْمَعَلَّبَاتِ مِنْ مُجَمَّعِ .....(السِّيَاحَةُ، الْمَلَابِسُ، الْأَغْذِيَّةُ)



ج- قَرَأَ التَّلَامِيدُ قَصْصَ (الْحِسَابِ، الْأَبْطَالِ، الْكِيمِيَاءِ)

د- وَقَفَ الْمُعَلِّمُ أَمَامَ (الْزِرَاعَةِ، الصِّنَاعَةِ، التَّلَامِيدِ)

هـ- الشُّرْطَةُ فِي خِدْمَةِ (السَّيَارَةِ، الشَّعْبِ، الْأَنْهَارِ)

### ٣) نَمُوذَجٌ لِلْإِعْرَابِ

- يَخْرُنُ الْحَاسُوبُ كُلَّ الْعَمَلِ.

| الكلمة      | إعرابها   |
|-------------|---|
| يَخْرُنُ    | فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ. |
| الْحَاسُوبُ | فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ.           |
| كُلَّ       | مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ، وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ                  |
| الْعَمَلِ.  | مُضَافٌ إِلَيْهِ مَجْرُورٌ، وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ. |

### ٤) أَعْرَبِ الْجُمَلَتَيْنِ الْأَتِيَتَيْنِ:

أ- يَحْمِلُ الْمُجَاهِدُ سِلَاحَ الإِيمَانِ.

ب- مَعْلُومَاتُ الْحَاسُوبِ كَثِيرَةً.

الإِمْلَاءُ

الدَّرْسُ الرَّابِعُ

إِمْلَاءُ اخْتِبَارِيٌّ.

## الدرس الخامس

### النصوص والذوق

#### صَدِيقُ الْحَاسُوبِ



حَاسُوبِي زَيْنَ لِي بَيْتِي  
يُرْسِدُنِي يَحْفَظُ لِي وَقْتِي  
يُدْخِلُنِي نَحْوَ الْبُلْدَانِ  
يَنْقُلُنِي نَحْوَ الْإِنْسَانِ  
حَاسُوبِي أَجْمَلُ حَاسُوب

يَقْرَأُ لِي قِصَصَ الْأَجْدَادِ  
صَفَحَاتٍ تَحْكِي أَمْجَادِي  
يَضْحَبِنِي نَحْوَ غَدِ أَجْمَلِ  
يَفْتَحُ لِي بَابَ الْمُسْتَقْبَلِ

حَاسُوبِي أَجْمَلُ حَاسُوب

لَا يَنْسَى شَيْئًا لَا يَسْهُو  
فِي الْعِلْمِ يُجِدُّ وَلَا يَلْهُو  
وَلَأَنِّي طِفْلٌ مَوْهُوبٌ  
سَيَظْلِلُ صَدِيقِي الْحَاسُوبِ  
حَاسُوبِي أَجْمَلُ حَاسُوب



## \* المُنَاقَشَةُ:

أَوَّلًا: أَجِبْ عَنِ الْأَسْعِلَةِ الْآتِيَةِ:

- ١- مَا الَّذِي يُرِيْزِنُ لِي بَيْتِي؟
- ٢- إِلَى أَيْنَ يَنْقُلُنِي الْحَاسُوبُ؟
- ٣- لِمَادِي يَفْتَحُ لِي الْحَاسُوبُ بَابَ الْمُسْتَقْبَلِ؟
- ٤- لِأَنِّي طِفْلٌ مَوْهُوبٌ مَا الَّذِي سَأَفْعَلُهُ؟

ثَانِيًا: صِلِ الْكَلِمَاتِ فِي الْعُمُودِ الْأَوَّلِ بِالْجُمْلَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا فِي  
الْعُمُودِ الثَّانِيِّ:

| الْجُمْلَةُ الْمُنَاسِبَةُ | الْكَلِمةُ   |
|----------------------------|--------------|
| بَابُ الْمُسْتَقْبَلِ      | يَنْقُلُنِي  |
| قِصَصُ الْأَجْدَادِ        | يُدْخِلُنِي  |
| جِسْمُ الْإِنْسَانِ        | يَقْرَأُ لِي |
| نَحْوُ الْبُلْدَانِ        | يَفْتَحُ لِي |

ثَالِثًا: ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحةِ فِيمَا يَأْتِي:

- ١- مَعْنَى كَلِمَةٍ (يُرِشِدُنِي): (يُضِلُّنِي - يَدُلُّنِي - يُعْطِينِي).
- ٢- مُفْرَدُ كَلِمَةٍ (الْأَمْجَادِ): (الْأَمَاجِدُ - الْمُجَدُونَ - الْمَجْدُ).
- ٣- ضِدُّ كَلِمَةٍ (يَسْهُو): (يَنْسَى - يَنَامُ - يَنْتَهِي).
- ٤- مَعْنَى كَلِمَةٍ (يَلْهُو): (يَلْعَبُ - يُرَكِّزُ - يَهْتَمُ).
- ٥- جَمْعُ كَلِمَةٍ (مَوْهُوبٍ): (مَوْهُوبَانِ - مَوْهِبَةٌ - مَوْهُوبُونَ).

## الخط

## الدرس السادس

اَكْتُب بِخَطِي النَّسَخِ وَالرُّقْعَةِ مُلَاحِظًا الطَّرِيقَةَ السَّلِيمَةَ فِي الْكِتَابَةِ:

وَلَاَنِي طَفَلٌ مُوْهَوبٌ سِيَظْلِ صَدِيقِي الْحَاسُوبِ

وَلَاَنِي طَفَلٌ مُوْهَوبٌ سِيَظْلِ صَدِيقِي الْحَاسُوبِ

## التعبير

## الدرس السابعة

### التَّعْبِيرُ الشَّفَهِيُّ

عَبَرْ شَفَهِيًّا عَنْ أَهْمَىِ الْحَاسُوبِ فِي حَيَاتِنَا.

### التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ (الْتَّحْرِيرِيُّ)

اَكْتُب مَا لَا يَقِلُّ عَنْ خَمْسَةِ اَسْطُرٍ عَنِ الْخَدَمَاتِ الَّتِي يُقَدِّمُهَا  
الْحَاسُوبُ لِلنَّاسِ.



## الدرس الثامن تقويم الوحدة التاسعة

١- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

- أ- إِلَى أَيْنَ ذَهَبَ تَلَامِيدُ الصَّفَّ الْخَامِسِ؟
- ب- مَا الاسمُ الَّذِي نُظْلِقُهُ عَلَى الْحَاسُوبِ؟
- ج- اذْكُرْ تَعْرِيفَ الْحَاسُوبِ الْلَّوْحِيِّ.

٢- ضُعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةً (✗) أَمَامَ الإِجَابَةِ الْخَاطِئَةِ:

- ( ✓ ) أ- الْحَاسُوبُ ثَمَرَةُ لِعَدَدِ مِنْ مَرَاحِلِ التَّطْوُرِ.
- ( ✗ ) ب- مِنْ أَشْكَالِ الْحَاسُوبِ الْلَّوْحِيِّ: الْلَّا بُتُّوب.
- ( ✗ ) ج- لَيْسَ لِلْحَاسُوبِ أَصْرَارٌ.

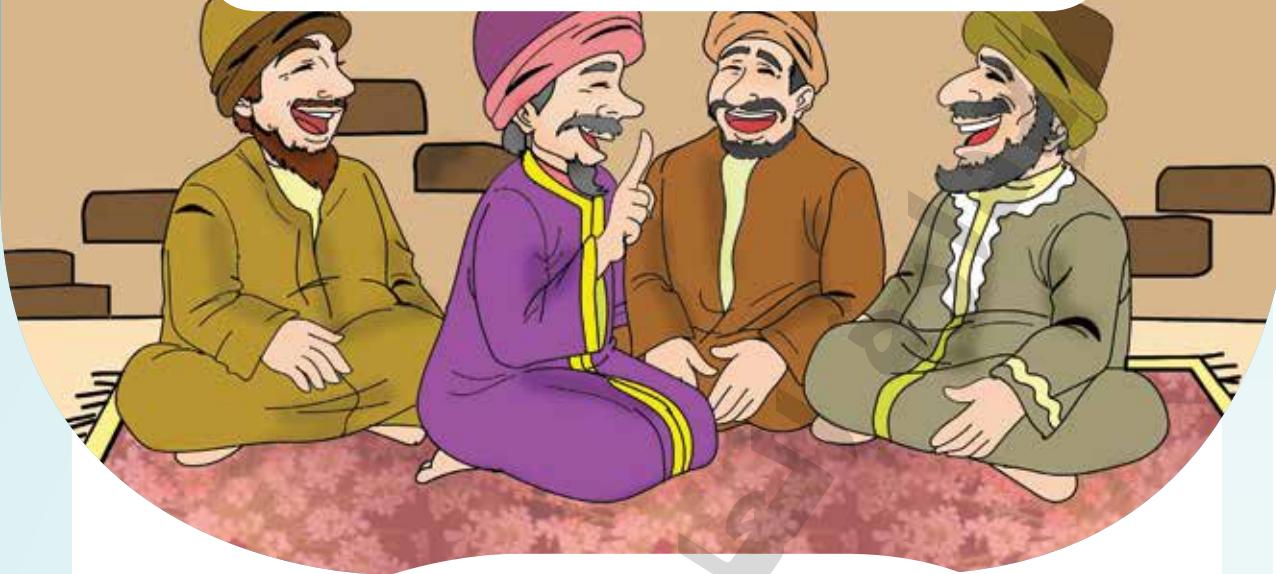
٣- صِلِ الْكَلِمَةِ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ بِمَعْنَاهَا فِي الْعَمُودِ الثَّانِيِّ:

| مَعْنَاهَا                                | الْكَلِمَةُ  |
|---|--------------|
| ذَكِيٌّ مُبْدِعٌ                          | يُرْشِدُنِي  |
| يَثْرُكُ بَعْضَ الْأَشْيَاءِ الْمُهِمَّةَ | الْأَمْجَادُ |
| يَدُلُّنِي                                | يَسْهُو      |
| الْبُطُولَاتُ                             | يَلْهُو      |
| يُضَيِّعُ الْوَقْتَ                       | مَوْهُوبٌ    |

٤- ضُعْ خَطَا تَحْتَ الْمُضَافِ، وَخَطَّيْنِ تَحْتَ الْمُضَافِ إِلَيْهِ فِيمَا يَأْتِي:

- أ- جِبَالُ الْيَمَنِ شَاهِقَةٌ.
- ب- شَوَّاطِئُ الْيَمَنِ مِنْ أَجْمَلِ الشَّوَّاطِئِ.
- ج- رِجَالُ الْجَبَهَاتِ أَعْظَمُ رِجَالٍ.

## الوحدة العاشرة: نوادر وفكاها



### أهم مخرجات تعلم الوحدة العاشرة:

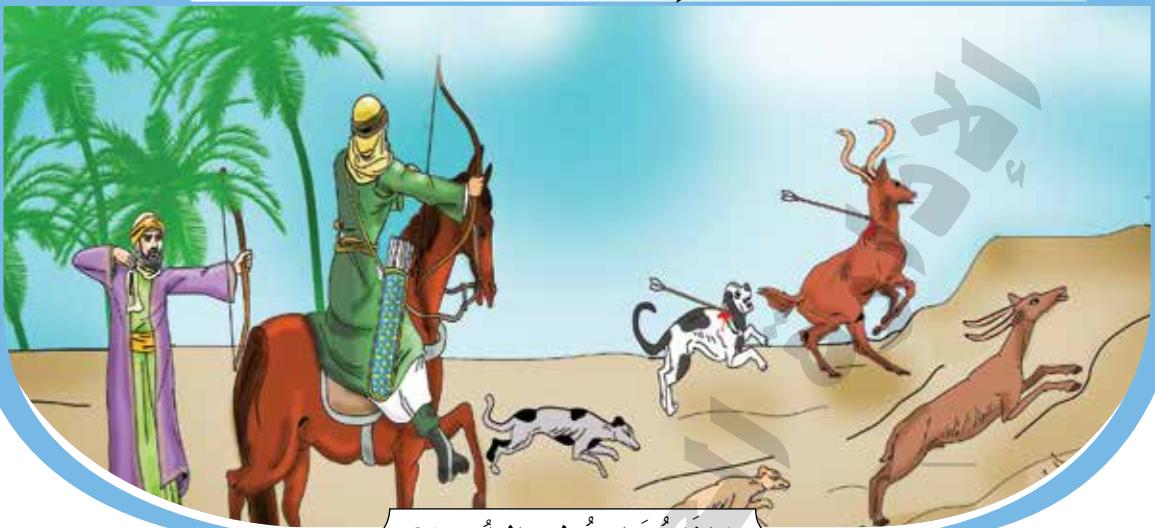
في نهاية هذه الوحدة سيكون التلميذ قادرًا على أن:

- ١- يقرأ الدرسين المحوريين قراءة صحيحة.
- ٢- يوضح معاني المفردات الجديدة الواردة في مصامين الدروس.
- ٣- يبين أهم الأفكار الواردة في محتوى دروس الوحدة.
- ٤- يستخرج المضاف والمضاف إليه من التطبيقات النحوية.
- ٥- يكتب في دفتره ما يملئ عليه من معلميه كتابة صحيحة.
- ٦- يكتب جملة بخطي النسخ والرقطة كتابة صحيحة.
- ٧- يكتب في دفتره إجابة وافية لأسئلة التقويم الوارد في نهاية الوحدة.



# رِحْلَةُ صَيْدٍ

١



ماذا تشاهد في الصورة؟

كَانَ أَبُو دُلَامَةَ شَاعِرًا فِكْهًا، وَمُحَدِّثًا بَارِعًا، عَذْبَ الرُّوحِ، حَاضِرَ الْبَدِيهَةِ، حُلُو الدُّعَابَةِ، فَأَعْجَبَ بِهِ النَّاسُ، وَكَانُوا يُجْزِلُونَ لَهُ الْعَطَايَا وَلَهُ مَعَهُمْ نَوَادِرُ كَثِيرَةٌ، وَطَرَائِفُ مُسْتَمْلَحةٌ.

وَمِنْ ذَلِكَ أَنَّ الْمَهْدِيَّ خَرَجَ يَوْمًا لِلصَّيْدِ، وَكَانَ مَعَهُ مِنْ أَقْارِبِهِ: عَلَيِّ بْنِ سُلَيْمَانَ، وَصَاحِبِهِمَا فِي رِحْلَتِهِمَا تِلْكَ أَبُو دُلَامَةَ، فَعَنَّ لَهُمْ قَطِيعٌ مِنَ الظِّباءِ، فَأَرْسَلَتْ كِلَابُ الصَّيْدِ نَحْوَهَا، وَأَجْرَيْتِ الْخَيْلُ خَلْفَهَا، وَرَمَى الْمَهْدِيُّ فَأَصَابَ ظَبِيًّا، وَرَمَى عَلَيِّ بْنُ سُلَيْمَانَ فَأَصَابَ كَلِبًا مِنْ كِلَابِ الصَّيْدِ، فَالْتَّفَتَ الْمَهْدِيُّ إِلَى أَبِي دُلَامَةَ، وَقَالَ لَهُ: صِفْ مَا حَدَثَ، فَقَالَ أَبُو دُلَامَةَ:

قَدْ رَمَى الْمَهْدِيُّ ظَبِيًّا شَكَّ بِالسَّهْمِ فُؤَادَهُ

وَعَلَيِّ بْنُ سُلَيْمَانَ رَمَى كَلِبًا فَصَادَهُ

فَهَنِيئًا لَهُمَا كُلُّ امْرِئٍ يَأْكُلُ زَادَهُ

فَضَحِكَ الْمَهْدِيُّ، وَأَمَرَ لِلشَّاعِرِ بِجَائِزَةٍ.

(٤) بتصرُف من كتاب العقد الفريد، أحمد بن عبد ربه، ج٦، ص ٤٣٨  
http://E-learning-moe.edu.ye



2

# كُلُّ مَنْ يَلِدُ يَمُوتُ



ماذا تشاهد في الصورة؟

استعار جحا من أحد جيرانه قدرًا كبيرةً، ثم أعادها إليه بعد أيام، وفي وسطها قدر صغيرة؛ فاندهش جاره، بسبب وجود القدر الصغيرة بداخل القدر الكبيرة، فسأله: ما هذا يا جحا؟ فأجاب جحا: إن القدر كانت حاملًا، وقد ولدت هذه القدر الصغيرة التي تراها! فسر الجار، وأخذ القدرَين، وشكّر جحا على أمانته. ثم عاد جحا بعد فترة فاستعار القدر الكبيرة ذاتها مرة ثانية، ولتكنه أبقاها عنده مدة طويلة دون أن يعيدها إلى صاحبها، فجاء الرجل يطلبُه القدر.

فأجابه جحا وهو حزين: لقد ماتت قدرك منذ أيام، رحمة الله. فاختار الرجل من أمره، وقال بحنق: وهل القدر تموت؟! فأجابه جحا: وكيف صدقت بأنها تلد؟! فكل من يلد يموت.



## الفهم والاستيعاب

## الدرس الأول

**أَوَّلًا:** أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

- ١ - مَنْ هُوَ أَبُو دُلَامَةَ؟
- ٢ - مَاذَا حَدَثَ فِي رِحْلَةِ الصَّيْدِ؟
- ٣ - مَاذَا قَالَ الْمَهْدِيُّ لِأَبِي دُلَامَةَ؟
- ٤ - لِمَاذَا ضَحِكَ الْمَهْدِيُّ مِنْ شِعْرِ أَبِي دُلَامَةَ؟
- ٥ - مَاذَا اسْتَعَارَ حُجَّاً مِنْ جَارِهِ؟
- ٦ - لِمَاذَا سُرَّ الْجَارُ حِينَمَا رَدَّ جُحَّا الْقِدْرَ فِي الْمَرَّةِ الْأُولَى؟
- ٧ - لِمَاذَا غَضِبَ الْجَارُ فِي الْمَرَّةِ الثَّانِيَةِ؟

**ثَانِيًا:** ضَعْ عَلَامَةً (✓) مُقَابِلَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةً (✗) مُقَابِلَ الإِجَابَةِ الْخَاطِئَةِ:

- ( ✓ ) ١- اشْتَهَرَ أَبُو دُلَامَةَ بِسُرْعَةِ الْبَدِيهَةِ.
- ( ✗ ) ٢- كَانَ جُحَّا حَزِينًا عِنْدَمَا طَلَبَ الرَّجُلُ قِدْرَهُ فِي الْمَرَّةِ الثَّانِيَةِ.
- ( ✗ ) ٣- صَادَ عَلَيْيِّ بْنُ سُلَيْمَانَ ظَبِيَّاً فِي رِحْلَةِ الصَّيْدِ.
- ( ✗ ) ٤- رَدَّ جُحَّا الْقِدْرَ لِلرَّجُلِ عِنْدَمَا جَاءَ يَطْلُبُهَا مِنْهُ.
- ( ✗ ) ٥- كَانَ أَبُو دُلَامَةَ شَاعِرًا.



## الأداء



### \* القراءة الصامتة:

استخرج من الموضوعين ما يدل على الآتي:

- ١ - رأى المهدى وَمَنْ مَعَهُ قطیعاً من الظباء.
- ٢ - هبئا لکل واحد صیده.
- ٣ - حزن جحا على القدر.
- ٤ - سبب وجود القدر الصغيرة.

### \* القراءة الجهرية:

اقرأ الموضوعين قراءة جهرية معيّنة.

## الدرس الثاني

١- ضع خطأ تحت الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

- أ - الظبي حيوان بري ي شبّه:  
(الماعز - الثور - النعام).
- ب - كان الصيد قدّيما يعتمد على:  
(البندقية - القوس - الحبل).
- ج - غضب الرجل من جحا لأن قدره:  
(سرقت - فقدت - ماتت).
- د - قال أبو دلامة للمهدى وقربيه:  
(هنئا - مباركا - شكر).



## ٢- صِلِ الْكَلِمَاتِ بِمَعْنَاهَا فِيمَا يُأْتِي:

| الكلمات        | معناها            |
|----------------|-------------------|
| فَكَهَا        | الهُبَّات         |
| البَدِيهَةُ    | جَمِيلَةٌ         |
| الدُّعَابَةُ   | تَرَدَّدٌ         |
| العَطَائِيَا   | بغَضَبٍ           |
| مُسْتَمْلَحَةٌ | ظَهَرَ وَبَانَ    |
| عَنْ           | المُمَارَحَةُ     |
| احْتَارَ       | سُرْعَةُ الرَّدِّ |
| بِحَنْقٍ       | صَحُوكًا مَرِحًا  |

٣- اكتب على نمط المثال ملاحظا الفرق في المعنى:

- أ- نقول: ظهر لهم قطيع من الظباء. (بمعنى: مجموعة).
- ب- ونقول: الرجل..... في قومه. (بمعنى: مقطوع ليس له أهل) ولا عشيره.
- د- ونقول: الرجل..... اللسان. (بمعنى: ضعيف الحجة غير مفوحة).



## النحو

## الدرس الثالث

## تطبيقات نحوية على (المضاف والمضاف إليه).

(١) اقرأ الظرفية الآتية:

دخل لص دار جحا، وأخذ يسرق كل ما يقع تحت يده، وكان جحا نائماً في غرفته، فاحس بحركة اللص، ولم يكن منه إلا أن جمع ما في غرفة نومه من الأثاث، ولحق باللص عند خروجه، وتبعه إلى أن وصل إلى داره ودخل على إثره، فالتفت إليه اللص، وقال له ما الذي تفعله هنا، فقال جحا: أخذت أثاثنا إلى دارك لأنني أدركت أنك تريد أن تنقلنا ليعيش معك !<sup>(١)</sup>

- استخرج من الظرفية السابقة كل مضاف و كل مضاف إليه، ثم اكتبها في الجدول الآتي على نمط المثال:

| المضاف إليه | المضاف | المضاف والمضاف إليه | م |
|-------------|--------|---------------------|---|
| جحا         | دار    | دار جحا             | ١ |
|             |        |                     | ٢ |
|             |        |                     | ٣ |
|             |        |                     | ٤ |

(١) نوادر جحا الكبير، د. درويش جويدة، الدار النموذجية للطباعة والنشر، صيدا، بيروت.



٤- حَوْلَ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ لِتَكُونَ مُضَافًا وَمُضَافًا إِلَيْهِ،  
وَأَعْدِ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ بَعْدَ التَّحْوِيلِ فِي الْجَدْوَلِ عَلَى نَمَطِ الْمِثَالِ:

| الجملة بعد التحويل        | الجملة قبل التحويل             |
|---------------------------|--------------------------------|
| جِبَالُ الْيَمَنِ شَامِخٌ | لِلْيَمَنِ جِبَالٌ شَامِخَةٌ   |
|                           | لِلْمُجَاهِدِ إِيمَانٌ رَاسِخٌ |
|                           | لِجُحَاحَ نَوَادِرُ مُضْحَكَةٌ |
|                           | لِلْقِصَّةِ أَسْلُوبٌ جَمِيلٌ  |
|                           | لِلْمُعَلِّمِ شَرْحٌ مُفِيدٌ   |

٣- أَعْرِبِ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ إِعْرَابًا سَلِيمًا.

أ- قَرَأَ التَّلْمِيذُ نَوَادِرَ جُحَاحًا.

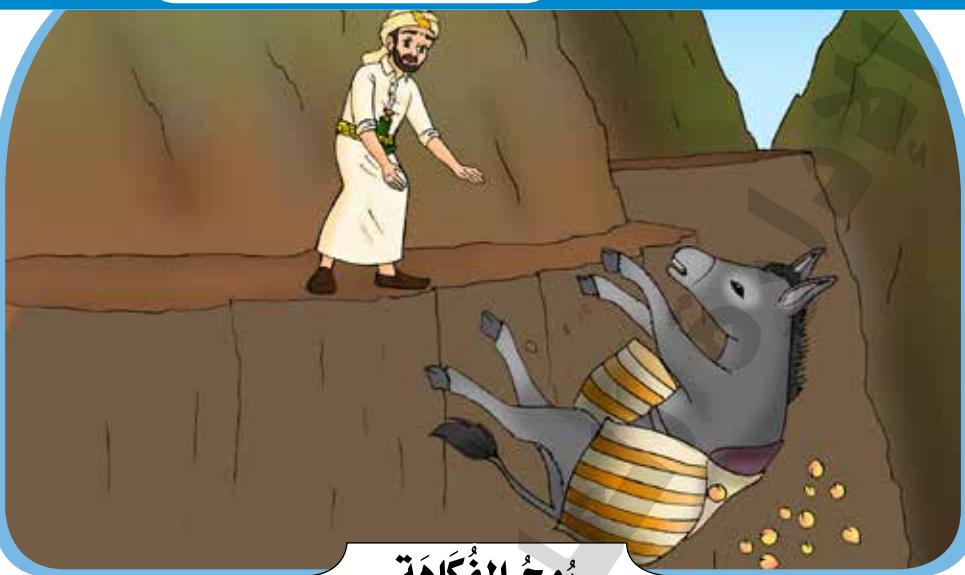
ب- الْيَمَنِيُّونَ أَنْصَارُ اللَّهِ.

## الدرس الرابع

الأملاء

إِمَلَاءُ اخْتِبَارِيٌّ.

- اكْتُبْ مَا يُمْلَى عَلَيْكَ فِي دَفْتَرِكَ كِتَابَةً صَحِيحةً.

**الدرس الخامس****القراءة الحرة****روح الفاكهة**

يُشَتَّهِرُ سُكَّانُ الْمَنَاطِقِ الْجَبَلِيَّةِ فِي بِلَادِنَا بِالْمَرَاحِ وَرُوحِ الْفُكَاهَةِ وَالدُّعَابَةِ، بِسَبَبِ جَمَالِ الطَّبِيعَةِ وَالْهَوَاءِ النَّقِيِّ وَعُذُوبَةِ الْمِيَاهِ، وَلِذَلِكَ تَجِدُهُمْ يَضْحَكُونَ فِي أَحْلَكِ الظُّرُوفِ، حَتَّى اسْتَهْرُوا بِكَثْرَةِ الْمَوَاقِفِ الْطَّرِيفَةِ الْمُضْحِكَةِ التَّيْ صَارَ النَّاسُ يَتَدَأَّلُونَهَا فِي مَجَالِسِهِمْ. وَمِمَّا يُخْكِي أَنَّ رَجُلًا مِنْ إِحْدَى الْمَنَاطِقِ الْجَبَلِيَّةِ كَانَتْ لَهُ أَشْجَارٌ خُوخٌ كَثِيرَةٌ، تَجُودُ عَلَيْهِ بِالكَثِيرِ مِنَ الْفَاكِهَةِ، فَيَبْيِعُهَا فِي السُّوقِ أَسْفَلَ الْجَبَلِ بَعْدَ إِيصالِهَا بِوَاسْطَةِ حِمَارٍ الْوَحِيدِ.

وَذَاتَ يَوْمٍ قَامَ ذَلِكَ الرَّجُلُ بِقَطْفِ فَاكِهَةِ الْخُوخِ، وَتَعْبِيَتِهَا فِي (الْخُرْجِ) وَقَامَ بِوَصْعِهِ عَلَى ظَهَرِ الْحِمَارِ، ثُمَّ وَدَعَ أَهْلَهُ، وَتَوَجَّهَ إِلَى السُّوقِ.



كَانَتِ الطَّرِيقُ مِنْ أَعْلَى الْجَبَلِ إِلَى السُّوقِ صَيِّقَةً وَعَرَةً، وَفِيهَا الْكَثِيرُ مِنَ الْمَخَاطِرِ نَظَرًا لِمُحَاذَاتِهَا لِكَثِيرٍ مِنَ الشَّوَّاهِقِ، وَأَثْنَاءَ مُرُورِ الرَّجُلِ مَعَ حِمَارِهِ بِجَانِبِ أَحَدِ الشَّوَّاهِقِ تَعْثَرُ الْحِمَارُ، وَانْزَلَقَ بِاتِّجَاهِ الْوَادِيِ السَّحِيقِ.

حَاوَلَ الرَّجُلُ أَنْ يُمْسِكَ الْحِمَارَ بِذِيلِهِ كَيْ لَا يَسْقُطَ، لَكِنَّهُ أَوْشَكَ أَنْ يَسْبَحَهُ مَعَهُ، فَأَفْلَتَ الذِيلُ، وَصَارَ الْحِمَارُ يَتَأَرَّجُ فِي الْهَوَاءِ مَعَ حُمُولَتِهِ بِاتِّجَاهِ الْهَوَاءِ السَّحِيقَةِ وَالرَّجُلُ يَنْتَرُ إِلَيْهِ لَا يَدْرِي مَا يَصْنَعُ! وَبَدَلًا مِنْ أَنْ يَجْثُوَ الرَّجُلُ عَلَى رُكْبَتِيهِ مُتَحَسِّرًا وَيَنْفَجِرَ بَاكِيًا قَالَ مُخَاطِبًا الْحِمَارَ بِلَهْجَةِ يَأْسِ سَاخِرَةٍ: اسْتَوْدِعُكَ اللَّهُ، بَعْ اثْنَتَيْنِ بِرِيَالٍ... لَكِنَّهُ لَا حَظَ أَنَّ الْحِمَارَ يُلُوحُ - فِي سُقُوطِهِ - بِيَدِيهِ وَرِجْلِيهِ، فَقَالَ الرَّجُلُ: أَوْ أَرْبَعَا بِرِيَالٍ، فَأَنَا أَتُقُولُ فِي ذَكَائِكَ...

وَقَفَلَ عَائِدًا إِلَى بَيْتِهِ وَهُوَ يَلْهُجُ بِالدُّعَاءِ إِلَى اللَّهِ حَمْدًا وَشُكْرًا أَنَّهُ لَمْ يَقْعُدْ مَعَ الْحِمَارِ.

### المُنَاقَشَةُ:

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

- ١) بِمَاذَا يَشْتَهِرُ سُكَّانُ الْمَنَاطِقِ الْجَبَلِيَّةِ؟
- ٢) مَا الْأَشْجَارُ الَّتِي يَمْتَلِكُهَا الرَّجُلُ؟
- ٣) كَيْفَ يُوَصِّلُ الرَّجُلُ بِضَاعَتِهِ إِلَى السُّوقِ؟
- ٤) لِمَاذَا انْزَلَقَ الْحِمَارُ؟
- ٥) لِمَاذَا حَمَدَ الرَّجُلُ اللَّهَ أَثْنَاءَ عَوْدَتِهِ لِلْمَنْزِلِ؟

## الدَّرْسُ السَّادِسُ

### الخط

اكتب بخطي النسخ والرقة ملاحظاً الطريقة السليمة في الكتابة:

يا باري القوس بريًا لست تحكمه \* لا تظلم القوس أعط القوس باريها

يا باري القوس بريًا لست تحكمه لا تظلم القوس أعط القوس باريها

## الدَّرْسُ السَّابِعُ

### التَّعْبِيرُ

#### التَّعْبِيرُ الشَّفَهِيُّ

عبر شفهياً ثم كتابياً عن طرفة أو نادرة سمعتها أو قرأتها.

#### التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ (التَّحْرِيرِيُّ)

اكتب ما لا يقل عن خمسة أسطر عن نادرة أعجبتك.



## الدرس الثامن تقويم الوحدة العاشرة

**١- أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ:**

أ- مَاذَا حَدَثَ فِي رِحْلَةِ الصَّيْدِ؟

ب- لِمَاذَا صَحَّكَ الْمَهْدِيُّ مِنْ شِعْرِ أَبِي دُلَامَةَ؟

ج- فِيمَ عَبَّأَ الرَّجُلُ فَاكِهَةَ الْخُوخِ؟

**٢- ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةً (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ**

**الخطأ:**

( ) أ- رُوحُ الْفُكَاهَةِ فِي الْمَنَاطِقِ الْجَبَلِيَّةِ بِسَبَبِ جَمَالِ الطَّبِيعَةِ.

( ) ب- كَانَ لِلرَّجُلِ الْكَثِيرُ مِنْ أَشْجَارِ الْمِسْمِشِ.

( ) ج- كَانَ الرَّجُلُ يُوصِلُ الْفَاكِهَةَ إِلَى السُّوقِ بِالسَّيَارَةِ.

( ) د- حَاوَلَ الرَّجُلُ أَنْ يُنْقِذَ الْحِمَارَ مُمْسِكًا بِذَيْلِهِ.

( ) ه- الرَّجُلُ يَحْمُدُ اللَّهَ أَنَّهُ لَمْ يَسْقُطْ مَعَ الْحِمَارِ.

**٣- ضَعْ خَطَا تَحْتَ الإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ فِيمَا يَأْتِي:**

أ- صَادَ الْمَهْدِيُّ فِي رِحْلَتِهِ: (ظَبِيَا - أَرْبَنَا - حَمَاماً).

ب- كَانَتِ الطَّرِيقُ مِنْ أَعْلَى: (وَاسِعَةً - ضَيِّقَةً - سَهْلَةً).

ج- مُرَادِفُ كَلِمَةِ (الْمَرَحِ): (الْبُكَاءُ - الْكَآبَةُ - الضَّحِكُ).

د- مَعْنَى كَلِمَةِ (تَجُودُ): (تُعْطِي - تَمْنَعُ - تَرْزَعُ).

ه- ضِدُّ كَلِمَةِ (الضَّيِّقَةِ): (الظَّوِيلَةُ - الْقَصِيرَةُ - الْوَاسِعَةُ).

و- مُفَرِّدُ كَلِمَةِ (نَوَادِرَ): (نَادِرٌ - نَادِرَةٌ - نَدْرَةٌ).

ز- جَمْعُ كَلِمَةِ (الْحِمَارِ): (الْأَحْمِرَةُ - الْحِمَرَانُ - الْحَمِيرُ).

٤- املا الفراغ فيما يأتي بمضاد إلية مناسب من العمود المقابل:

|         |
|---------|
| الشواهق |
| الخوخ   |
| الحِمار |

أ- قطف الرجل فاكهة .....

ب- وضع الرجل الخوخ على ظهر .....

ج- سقط الحِمار من أحد .....

٥- صل الكلمات بمعناها فيما يأتي:

| معناها          | الكلمات          |
|-----------------|------------------|
| يتحدثون عنها    | أحلك الظرف       |
| الجبال المترفة  | يتداولونها       |
| يجلس على ركبتيه | المواقف الطريفة  |
| المواقف المضحكة | الشواهق          |
| يتقلب في الهواء | يتآرجح في الهواء |
| أسوأ الأوقات    | يجهضون           |

٦- أعرّب الجملة الآتية إعراباً سليماً:

- قطف الرجل فاكهة الخوخ.

٧- اكتب كلاماً فيما يأتي في العمود المناسب لها:

(رؤوس - سعى - دنا - سائل)

|                       |                       |           |            |
|-----------------------|-----------------------|-----------|------------|
| همزة متوسطة على الواو | همزة متوسطة على الألف | الف طويلة | الف مقصورة |
|                       |                       |           |            |



## تَقْوِيمُ الْوَحْدَاتِ (٦-١٠)

### الفَهْمُ وَالاسْتِيَاعُ

أَوَّلًا: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْآتِيَةِ:

- ١ - لِمَاذَا يَحْتَفِلُ شَعْبُنَا الْيَمَنِيُّ بِعِيدِ الْجَلَاءِ؟
- ٢ - بِمَاذَا يَمْتَازُ جَامِعُ الْإِمَامِ الْهَادِيِّ فِي صَدَّهَ؟
- ٣ - فِي أَيِّ مَعْرَكَةٍ اسْتُشْهِدَ عَمَّارُ بْنُ يَاسِرٍ؟
- ٤ - اذْكُرْ نَوْعَيْنِ مِنْ أَنْوَاعِ الْحَاسُوبِ.
- ٥ - مَاذَا اسْتَعَارَ جُحَاحًا مِنْ جَارِهِ؟
- ٦ - مَنْ هُوَ أَبُو دُلَامَةَ؟

ثانيًا: ضَعْ عَلَامَةً (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةً (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ

الْخَطَأِ فِيمَا يَأْتِي:

- ( ✓ ) عِيدُ الْجَلَاءِ هُوَ عِيدُ ذِكْرِي طَرْدِ الْمُخْتَلِّ الإِيطَالِيِّ.
- ( ✗ ) الْيَمَنِيُّونَ أَشِدَّاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحْمَاءُ بَيْنُهُمْ.
- ( ✓ ) أَسَسَ الْإِمَامُ الْهَادِيُّ جَامِعَهُ فِي مَدِينَةِ صَنْعَاءَ.
- ( ✗ ) كَانَ عَمَّارُ وَأَسْرَتُهُ مِنَ السَّابِقِينَ إِلَى الْإِسْلَامِ.
- ( ✓ ) إِسْتِخْدَامُ الْحَاسُوبِ لِفَتْرَةٍ طَوِيلَةٍ لَيْسَ فِيهِ أَيُّ ضَررٍ.
- ( ✗ ) كَانَ أَبُو دُلَامَةَ شَاعِرًا فَكِهَا.

## الْتَّدْرِيْبُاتُ الْلُّغُوِيَّةُ

- ١- ضع خطأ تحت الاختيار الصحيح فيما يأتي:**
- أ- يحتفل شعبنا بعيد الجلاء في: (٣٠ - ٢٦ - ٢١) نوفمبر من كل عام.
- ب- جامع الإمام الهادي يشبه في تصميمه الجامع الكبير بمدينته: (صنعاء - تعز - زبيد).
- ج- بنى عمارة بن ياسر لرسول الله ﷺ في المدينة مسجد: (القبطين - قباء - الفتح).
- د- أول عالم اخترع الحاسوب هو تشارلز: (بابيج - ديكتز - داروين).
- ٢- صن كل كلمة بما يناسبها:**

| معناها   | الكلمات |
|----------|---------|
| بغض      | نهب     |
| الممتازة | بهؤ     |
| عدد قليل | ثلة     |
| مسائل    | معادلات |
| ذكي      | موهوب   |
| صرح      | الدعاية |
| سرق      | بحنق    |



## التَّدْرِيبَاتُ النَّحْوِيَّةُ

١- افْرَأَ مَا يَأْتِي، ثُمَّ أَجْبَ عَنِ السُّؤَالِ:

أ- الْجَنَّةُ تَحْتَ أَقْدَامَ الْأَمَّهَاتِ.

ب- تُشْرِقُ الشَّمْسُ صَبَاحًا.

ج- قَدِيمَ يَاسِرُ الْعَنَسِيُّ مِنَ الْيَمَنِ إِلَى مَكَّةَ.

د- يَخْزُنُ الْحَاسُوبُ الْمَعْلُومَاتِ لِوقْتِ الْحَاجَةِ.

هـ- الْعَقْلُ الْبَشَرِيُّ أَعْظَمُ حَاسُوبٍ.

إِسْتَخْرَجَ مِمَّا سَبَقَ: ظَرْفُ زَمَانٍ - ظَرْفُ مَكَانٍ - جَارًّا وَمَجْرُورًا -  
مُضَافًا وَمُضَافًا إِلَيْهِ، وَضَعْهَا فِي الْجَدْوَلِ الْآتَى:

| الكلمة | المطلوب     |
|--------|-------------|
|        | ظرف زمانٍ   |
|        | ظرف مكانٍ   |
|        | حرف جرٌّ    |
|        | اسم مجرورٌ  |
|        | المضاف      |
|        | المضاف إليه |

٢- ضَعِ الْحَرَكَةَ الْمُنَاسِبَةَ عَلَى آخِرِ الْأَسْمَاءِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِيمَا يَأْتِي:

أ- النَّظَافَةُ مِنَ الْيَمَانِ.      ب- يَشْتَدُّ الْحُرُّ فِي الصَّيْفِ نَهَارًا.

ج- يَقِفُ الْعُصْفُورُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ.

## الإِمْلَاءُ

**استخرج الكلمات المُنتهية بـ الـفـ طـولـيـةـ أوـ مـقـصـورـةـ، وـضـعـهـاـ فـيـ مـكـانـهـاـ المـحـدـدـ فـيـ الجـدـولـ :**

أ - دعا المعلم تلاميذه لزيارة مبنى المتحف الوطني.

ب - قضى عمار شهيداً بعد عمرٍ طويلاً حافلاً بالعطاء والتضحية.

ج - رأى التاجر أن الشاب يتمتع بالكثير من السجايا العظيمة.

| العمود الثاني                          | العمود الأول                           |
|--|--|
| الكلمات المُنتهية بـ الـفـ طـولـيـةـ   | الكلمات المُنتهية بـ الـفـ طـولـيـةـ   |
| الكلمات المُنتهية بـ الـفـ مـقـصـورـةـ | الكلمات المُنتهية بـ الـفـ مـقـصـورـةـ |

## النُّصُوصُ وَالتَّذْوُقُ

**١ - اكتب مما تحفظ الأبيات التي تناسب مع الأفكار الآتية:**

أ - اليمنيون رجال عظماء يبذلون النعوش بشجاعة.

ب - الحاسوب يفتح للمتصفح باب المستقبل.

**٢ - ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة**

**الخطأ فيما يأتي:**

( ) أ - اليمن ستأظل مقبرة الغزاة.

( ) ب -اليمنيون سباقون إلى الجهاد في سبيل الله.

( ) ج - ليس في الحاسوب معلومات عن جسم الإنسان.

( ) د - من عيوب الحاسوب أنه غير مرتب.

بـحـثـ عـنـ الـدـلـلـ



# الإدارة الإلكترونية



<http://E-learning-moe.edu.ye>

